

Облікова картка ДіР



I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0221U105051

Державний реєстраційний номер: 0117U006096

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 31-05-2021

II. Етап виконання ДіР

Номер етапу: 1

Назва етапу: Збір рухомих пам'яток народної культури у Ріпкинському районі Чернігівської області та їх наукове опрацювання

Початок етапу: 03.2017

Закінчення етапу: 12.2018

Вид звітнього документа: Остаточний звіт

III. Відомості про виконавця ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Державний науковий центр захисту культурної спадщини від техногенних катастроф

Код за ЄДРПОУ: 31282967

Місцезнаходження: Вишгородська вулиця, буд. 21, м. Київ, 04074, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Державне агентство України з управління зоною відчуження

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Розмір організації:

Телефон: 380445014459

IV. Відомості про співвиконавців ДіР

V. Відомості про замовника ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Державне агентство України з управління зоною відчуження

Код за ЄДРПОУ: 37536183

Місцезнаходження: бульвар Лесі Українки, буд. 26, м. Київ, 01133, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство захисту довкілля та природних ресурсів

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Розмір організації:

Телефон: 380445948242

VI. Джерела, напрями та обсяги фінансування ДіР

Підстава для проведення ДіР: 34 - договір (замовлення) з центральним органом виконавчої влади, академією наук (головними розпорядниками бюджетних коштів на проведення НДДКР)

Напрямок фінансування: 2.2 - прикладні дослідження і розробки

Джерела фінансування

7713 - кошти держбюджету

Код програмної класифікації видатків і кредитування (КПКВК): 2408080

Фактичний обсяг фінансування (тис. грн.): 335.300
--

VII. Відомості про ДіР

Назва роботи українською:

Збір рухомих пам'яток народної культури у Ріпкинському районі Чернігівської області та їх наукове опрацювання

Назва роботи англійською:

Collection of movable monuments of folk culture in Ripkynskiy district, Chernihivska region and their scientific processing

Реферат українською:

Звіт про НДР: 116 с., 2 додатки (7 табл.). ЕТНОКУЛЬТУРНА СПАДЩИНА, МАТЕРІАЛЬНА КУЛЬТУРА, ЕТНОГРАФІЯ, РУХОМІ ПАМ'ЯТКИ КУЛЬТУРИ, ПРЕДМЕТИ МУЗЕЙНОГО ЗНАЧЕННЯ, НАРОДНЕ МИСТЕЦТВО
Об'єкт дослідження – рухомі пам'ятки традиційної народної культури мешканців Ріпкинського району Чернігівської області. Мета науково-дослідної роботи – збереження рухомих пам'яток традиційного побуту, господарської діяльності та народного мистецтва мешканців Ріпкинського району Чернігівської області; формування музейного фонду етнокультурної спадщини Українського Полісся. Методи дослідження – польовий збір етнографічної інформації та пам'яток матеріальної культури, аналітичне опрацювання та науковий інвентарний опис зібраних матеріальних пам'яток, загальноприйняті методики обліку та зберігання музейних предметів. Упродовж 2017 р. в рамках комплексної історико-етнографічної експедиції було проведено збір рухомих етнографічних пам'яток у 30-ти населених пунктах Ріпкинського району, 1 населеному пункті Чернігівського району та 1 населеному пункті Городнянського району Чернігівської області. У результаті польових досліджень було виявлено та відібрано 490 предметів традиційного побуту й господарської діяльності, здійснено їх польовий опис. У 2018 році виконано комплекс робіт з консервації зібраних предметів музейного значення; відібрано та зроблено науковий інвентарний опис 490 музейних предметів. Наукова новизна дослідження полягає в цільовій постановці дослідницьких завдань, що впливають з потреби комплексного дослідження та системної фіксації культурної спадщини ураженого катастрофою Поліського історико-культурного регіону. Отримані результати НДР будуть впроваджені при створенні Музею-архіву народної культури Українського Полісся та формування Чорнобильського науково-інформаційного фонду.

Реферат англійською:

Research report: 116 pp., 2 appendices (7 tables). ETHNO-CULTURAL HERITAGE, MATERIAL CULTURE, ETHNOGRAPHY, MOVABLE MONUMENTS OF CULTURE, OBJECTS OF MUSEUM SIGNIFICANCE, FOLK ART The object of research is the movable monuments of traditional folk culture of the inhabitants of Ripky district of Chernihiv region. The purpose of the research work is to preserve movable monuments of traditional life, economic activity and folk art of the residents of Ripky district of Chernihiv region; formation of the museum fund of ethno-cultural heritage of Ukrainian Polissya. Research methods include field collection of ethnographic information and monuments of material culture, analytical processing and scientific inventory of collected material monuments, generally accepted methods of accounting and storage of museum objects. During 2017, as part of a comprehensive historical and ethnographic expedition, mobile ethnographic monuments were collected in 30 settlements of Ripky district, 1 settlement of Chernihiv district and 1 settlement of Horodnyansky district of Chernihiv region. As a result of field research, 490 items of traditional life and economic activity were identified and selected, and their field description was carried out. In 2018, a set of works on the preliminary processing of the collected cultural monuments was performed and a scientific inventory of 490 museum objects was carried out. The results of the description of the objects of each group are reflected in the inventory cards, which provide accounting data, general ethnographic characteristics and morphological description of the object, information about the probable owner (manufacturer), photo-fixation of the object. The obtained research results will be used

in the formation of the Museum – Archive of Folk Culture of Ukrainian Polissya, which will significantly supplement the existing knowledge about the folk culture of the studied areas.

Індекс УДК: 008, 39(477.51)

Коди тематичних рубрик: 13.11.45

Керівники роботи

Власне Прізвище Ім'я По-батькові: Омеляшко Ростислав Андрійович

Науковий ступінь:

Вчене звання:

Ідентифікатор ORCID ID:

Додаткова інформація:

VIII. Наукова (науково-технічна) продукція (НТП)

Назва НТП українською: Рухомі пам'ятки традиційної народної культури із сіл Ріпкинського району Чернігівської області, які постраждали внаслідок Чорнобильської катастрофи, та їх науковий інвентарний опис.

Назва НТП англійською: Movable monuments of traditional folk culture from the villages of Ripky district of Chernihiv region, which suffered as a result of the Chornobyl catastrophe, and their scientific inventory.

НТП, яку передбачалося створити:

Причини, через які НТП не було створено:

Отримані результати: Аналітичні матеріали

Галузь застосування: Код КВЕД 72.20

Реєстраційний номер картки технології:

Опис НТП: Науковий інвентарний опис 490 рухомих етнографічних пам'яток, виявлених під час комплексної історико-етнографічної експедиції до 30-ти населених пунктів Ріпкинського, 1 – Чернігівського та 1 – Городнянського районів Чернігівської області

Соціально-економічна спрямованість НТП: збереження етнокультурної спадщини

Вплив НТП на довкілля:

Впровадження НТП: Впроваджено

Практична реалізація НТП

Початок етапу: 03.2017

Закінчення етапу: 12.2018

Споживачі продукції:

Перспективні ринки:

Характер співробітництва з інвестором

Потрібний обсяг інвестицій, тис. грн.:

Права, що надаються інвестору після завершення роботи:

Наявність бізнес-плану:

Техніко-економічне обґрунтування:

Потенціальний обсяг продажу, тис. грн.:

Очікуваний термін окупності (років):

Додаткова інформація:

IX. Бібліографічний опис

Ковальчук Н.А. Обряд «сповідь діжі»: локальні форми та ареали на території Полісся України // Проблеми збереження та популяризації культурної спадщини: формування музейних колекцій та зібрань. Збірник доповідей III Міжнародної науково-практичної конференції у Музеї народної архітектури і побуту у Львові ім. Климентія Шептицького (Львів, 25-26 вересня, 2019). Львів, 2019. С. 177-181

Ковальчук Н. А. Обрядовые действия с хлебной дежой в Чистый четверг на Полесье: география распространения // Духовная спадщина Усходняга Палесся: зборні навуковых артыкулаў. Гомель, 2018. 274 с. С. 89–94

Боряк О. О. Похоронно-поминальний обрядовий комплекс на білорусько-українському пограниччі: спільне й особливе (на матеріалах Лоевського та Ріпкинського районів Білорусі та України) // Духовная спадщина Усходняга Палесся: зб. наук. арт. / редкал.: А. М. Воїнава (гал. ред.) [і інш.]; М-ва адукацыі Рэспублікі Беларусь, Гомельскі дзярж. ун-т імя Ф. Скарыны. Гомель, 2018. С. 59–64

Телегей Н. М. «А на федосила да явдосила, а на сарочку не накундосила»: традиції ткацтва Ріпкинського району // Музей просто неба в соціокультурному просторі. Матеріали Міжнародної наукової конференції, присвяченої 50-річчю заснування Національного музею народної архітектури та побуту України. Зб. доп. Київ, 2019. С. 416–422.

Телегей Н. М. Особливості тонких фактурних та ажурних побутових тканин Ріпкинського району Чернігівської області першої половини ХХ ст. (за матеріалами експедиції) // Ніжинська старовина. Збірник регулярної історії та пам'яткознавства (Серія Пам'яткознавство Північно-Східного регіону України № 12) Випуск 27 (30). Ніжин-Київ. 2019. С. 52–59

Х. Заключні відомості

Керівник юридичної особи

Омеляшко Ростислав Андрійович

Перелік осіб-виконавців

Боренько Надія Василівна

Довгань Сергій Олексійович

Омеляшко Ростислав Андрійович

Панкова Анастасія Іванівна

(к. філол. н., 10.01.07)

Петрушкевич Андрій Вікторович

Телегей Наталія Миколаївна

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Ковальчук Надія Анатоліївна

Телефон

+38 (050) 815-17-94

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**

