Облікова картка ДіР

Image not found or type unknow

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0212U002722

Державний реєстраційний номер: 0109U005579

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 31-01-2012

II. Етап виконання ДіР

Номер етапу: 1

Назва етапу: Україна і Сибір в історико-художньому дискурсі

Початок етапу: 04.2009

Закінчення етапу: 12.2011

Вид звітного документа: Остаточний звіт

III. Відомості про виконавця ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Інститут літератури ім. Т. Г. Шевченка НАНУ

Код за ЄДРПОУ: 05417265

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Розмір організації:

Телефон: 044 279 10 84, 044 27 85 281

IV. Відомості про співвиконавців ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Томський державний університет

Код за ЄДРПОУ: 11111111

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Розмір організації:

Телефон:

Внесок співвиконавця у звітний етап:

V. Відомості про замовника ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Національна академія наук України

Код за ЄДРПОУ: 00019270

Місцезнаходження: вул. Володимирська, 54, м. Київ, Київська обл., 01030, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Розмір організації:

Телефон: 380442396594

VI. Джерела, напрями та обсяги фінансування ДіР

Підстава для проведення ДіР: 34 - договір (замовлення) з центральним органом виконавчої влади, академією наук (головними розпорядниками бюджетних коштів на проведення НДДКР)

Напрям фінансування: 2.1 - фундаментальні дослідження

Джерела фінансування

7713 - кошти держбюджету

Код програмної класифікації видатків і кредитування (КПКВК): 6541030

Фактичний обсяг фінансування (тис. грн.): 40

VII. Відомості про ДіР

Назва роботи українською:

Україна і Сибір в історико-художньому дискурсі

Назва роботи англійською:

Ukraine and Siberia in historical and artistic discourse

Реферат українською:

Проект "Україна і Сибір в історико-художньому дискурсі" присвячувався вивченню позитивного досвіду взаємодії національних культур в умовах різноманітної соціодинаміки сибірського регіону (середина XIX ст. - кінець XX ст.). Сформовано джерельну базу за головними напрямами дослідження, вивчено відображення у творах української літератури образ Сибіру, України та українців. Серед завдань проекту було: - формування джерельної бази за головними напрямами дослідження: - документальна реконструкція етнічної історії українців Сибіру; - розкриття на конкретних фактах відображеного в різних джерелах процесу міжетнічної і міжкультурної комунікації; - виявлення участі українців у різних формах суспільного життя Сибіру в XIX ст.; - відображення у знайдених джерелах образу України та українців. Стан дослідницької традиції теми "Україна і Сибір в історико-художньому дискурсі" характеризується строкатістю і фрагментарністю - методолого-методичною, дисциплінарною, тематичною, тезаурологічною. Анітрохи не зменшуючи якості і значущості наявних робіт по історії, культурі і сучасному соціокультурному стану Сибіру, слід відзначити, що впродовж XX століття процеси господарського освоєння краю переважали у вивченні його історії, а культурна складова, по суті, розглядалася відособлено і фрагментарно. Сучасний рівень розвитку гуманітарного знання диктує потребу в системному вивченні об'єкту у всій повноті зв'язків, що оточують його. На наш погляд, ракурс "соціокультурного освоєння" є оптимальним, оскільки об'єднує в єдине ціле матеріальні і духовні сторони людського життя. Дослідження літератури й періодики сибірському регіону, де стикалися стадіально різні культурні тенденції, велося з врахуванням регіональної самосвідомості - як субетнічний варіант російської національної картини світу і світогляду аборигенів Сибіру. Практично випадали з поля зору дослідників інші етнічні групи, у тому числі українці. Методи дослідження: історико-культурний, структурно-типологічний, компаративістика, герменевтика. Ключові слова: Сибір, рецепція, поетика, літературний процес.

Реферат англійською:

The project "Ukraine and Siberia in historical and artistic discourse" was dedicated to the studying positive experience of co-operation of national cultures in the conditions of various social dynamic of the Siberian region (a middle of the XIXth century - the end of the XXth century). Among the tasks of the project were: forming of a spring base after the main directions of the research: a documentary reconstruction of the ethnic Ukrainian history and Siberia history; stydying the process of a cross-cultural communication represented in different sources due to the concrete facts; an exposure of participation of Ukrainians in the different forms of public life of Siberia in the XIXth century; a reflection of character of Ukraine and Ukrainians in the sources. The scientific group began their work "Ukraine and Siberia in historical and artistic discourse" in 2009. The main line of the process was "The analysis of socio and cultural processes of Siberia, their sources and dynamics from the middle of the XIXth - the end of the XXth century". The participants investigated a question about migration of Ukrainians to Siberia and her echo in Ukrainian literature and publicism, worked in archives, libraries, made bibliographies: "Migration of Ukrainians to Siberia", "Reflection of Siberia in Ukrainian literature", "Topos of Siberia - realistic and symbolic - in texts of the new Ukrainian literature". The book "Dokument, muzejnyj jeksponat, narrativ, pis'mennyj istochnik v kul'turnom transfere Sibir' - Ukraina: Materialy Vserossijskoj nauchnoj konferencii s mezhdunarodnym uchastiem, 21-24 nojabrja 2010 g., Tomsk / Pod red. Je. I. Chernjaka. - Tomsk: Izd-vo Tom. un-ta, 2011. - 243 s." was published and it contains the articles of all the participants of the project "Ukraine and Siberia in historical and

artistic discourse".

Індекс УДК: 82.0, 821.161.1.09 "18"

Коди тематичних рубрик: 17.07

Керівники роботи

Власне Прізвище Ім'я По-батькові: Михед Павло Володимирович

Науковий ступінь:

Вчене звання:

Ідентифікатор ORCID ID:

Додаткова інформація:

VIII. Наукова (науково-технічна) продукція (НТП)

Назва НТП українською: Україна і Сибір в історико-художньому дискурсі

Назва НТП англійською: Ukraine and Siberia in historical and artistic discource

НТП, яку передбачалося створити:

Причини, через які НТП не було створено:

Отримані результати:

Галузь застосування:

Реєстраційний номер картки технології:

Опис НТП: Збірник праць: Документ, музейный экспонат, нарратив, письменный источник в культурном трансфере Сибирь - Украина: Материалы Всероссийской научной конференции с международным участием, 21-24 ноября 2010 г., Томск / Под ред. Э. И. Черняка. - Томск: Изд-во Том. ун-та, 2011. - 243 с.; Шандра В.С. Переселення українців до Сибіру: соціальний, чисельний та ментальний вимір // Документ, музейный экспонат, нарратив, письменный источник в культурном трансфере Сибирь - Украина: Материалы Всероссийской научной конференции с международным участием, 21-24 ноября 2010 г., Томск / Под ред. Э. И. Черняка. - Томск: Изд-во Том. ун-та, 2011. - С. 21-38; Бондар М.П. "Одна Сибір неісходима... ": топос реалістичний і символічний у текстах нової української літератури // Документ, музейный экспонат, нарратив, письменный источник в культурном трансфере Сибирь - Украина: Материалы Всероссийской научной конференции с международным участием, 21-24 ноября 2010 г., Томск / Под ред. Э. И. Черняка. - Томск: Изд-во Том. ун-та, 2011. -

Соціально-економічна спрямованість НТП:

Вплив НТП на довкілля:

Впровадження НТП: Впроваджено

Практична реалізація НТП

Початок етапу: 2011

Закінчення етапу:

Споживачі продукції: наукові працівники, викладачі, студенти

Перспективні ринки: Україна, Росія

Характер співробітництва з інвестором

Потрібний обсяг інвестицій, тис. грн.:

Права, що надаються інвестору після завершення роботи:

Наявність бізнес-плану:

Техніко-економічне обгрунтування:

Потенціальний обсяг продажу, тис. грн.:

Очікуваний термін окупності (років):

Додаткова інформація:

IX. Бібліографічний опис

Документ, музейный экспонат, нарратив, письменный источник в культурном трансфере Сибирь - Украина: Материалы Всероссийской научной конференции с международным участием, 21-24 ноября 2010 г., Томск / Под ред. Э. И. Черняка. - Томск: Изд-во Том. ун-та, 2011. - 243 с. Шандра В.С. Переселення українців до Сибіру: соціальний, чисельний та ментальний вимір // Документ, музейный экспонат, нарратив, письменный источник в культурном трансфере Сибирь - Украина: Материалы Всероссийской научной конференции с международным участием, 21-24 ноября 2010 г., Томск / Под ред. Э. И. Черняка. - Томск: Изд-во Том. ун-та, 2011. - С. 21-38; Бондар М.П. "Одна Сибір неісходима... ": топос реалістичний і символічний у текстах нової української літератури // Документ, музейный экспонат, нарратив, письменный источник в культурном трансфере Сибирь - Украина: Материалы Всероссийской научной конференции с международным участием, 21-24 ноября 2010 г., Томск / Под ред. Э. И. Черняка. - Томск: Изд-во Том. ун-та, 2011. - С. 77-118; Сулима М.М. "Під небом дальньої чужини...": Сибір у літературно-художній та епістолярній спадщині Павла Грабовського // Документ, музейный экспонат, нарратив, письменный источник в культурном трансфере Сибирь - Украина: Материалы Всероссийской научной конференции с международным участием, 21-24 ноября 2010 г., Томск / Под ред. Э. И. Черняка. - Томск: Изд-во Том. ун-та, 2011. - С. 119-125; Сквіра Н.М. Україна, Сибір і Далекий Схід у творчості Івана Багряного та Василя Стуса // Документ, музейный экспонат, нарратив, письменный источник в культурном трансфере Сибирь - Украина: Материалы Всероссийской научной конференции с международным участием, 21-24 ноября 2010 г., Томск / Под ред. Э. И. Черняка. - Томск: Изд-во Том. ун-та, 2011. - С. 126-142; Михед П.В. Про майбутнє української русистики // Документ, музейный экспонат, нарратив, письменный источник в культурном трансфере Сибирь - Украина: Материалы Всероссийской научной конференции с международным участием, 21-24 ноября 2010 г., Томск / Под ред. Э. И. Черняка. - Томск: Изд-во Том. ун-та, 2011. - С. 143-158.

X. Заключні відомості

Керівник юридичної особи

Жулинський Микола Григорович
д. філол. н., 10.01.06

Перелік осіб-виконавців

Бондар Микола Пантелеймонович

Сквіра Наталія Михайлівна

Сулима Микола Матвійович

Шандра Валентина Степанівна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Телефон

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності

