

# Облікова картка ДіР



## I. Загальні відомості

**Державний обліковий номер:** 0221U107185

**Державний реєстраційний номер:** 0117U008700

**Особливі позначки:** відкрита

**Дата реєстрації:** 28-12-2021

## II. Етап виконання ДіР

**Номер етапу:** 2

**Назва етапу:** Підготування колективного збірника літературно-критичних статей "Критика прози". Систематизація та упорядкування художньо-літературного матеріалу для укладання другого тому енциклопедії "Світова література в персоналіях і пам'ятках".

**Початок етапу:** 01.2018

**Закінчення етапу:** 12.2018

**Вид звітнього документа:** Проміжний звіт

## III. Відомості про виконавця ДіР

**Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи):** Державна установа "Інститут Івана Франка" Національної академії наук України

**Код за ЄДРПОУ:** 13803031

**Місцезнаходження:** вул. Драгоманова, буд. 18, м. Львів, Львівська обл., 79005, Україна

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Національна академія наук України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Розмір організації:**

**Телефон:** 380322611390

## IV. Відомості про співвиконавців ДіР

## V. Відомості про замовника ДіР

**Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи):** Національна академія наук України

**Код за ЄДРПОУ:** 00019270

**Місцезнаходження:** вул. Володимирська, буд. 54, м. Київ, 01061, Україна

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Розмір організації:**

**Телефон:** 380442343243

## VI. Джерела, напрями та обсяги фінансування ДіР

**Підстава для проведення ДіР:** 34 - договір (замовлення) з центральним органом виконавчої влади, академією наук (головними розпорядниками бюджетних коштів на проведення НДДКР)

**Напрямок фінансування:** 2.1 - фундаментальні дослідження

### Джерела фінансування

7713 - кошти держбюджету

**Код програмної класифікації видатків і кредитування (КПКВК):** 6541030

|                                                          |
|----------------------------------------------------------|
| <b>Фактичний обсяг фінансування (тис. грн.):</b> 305.892 |
|----------------------------------------------------------|

## VII. Відомості про ДіР

### Назва роботи українською:

Художні тенденції і постаті сучасного літературного процесу

### Назва роботи англійською:

Artistic tendencies and figures of the modern literary process

### Реферат українською:

Об'єкт дослідження – біографія і творчість знакових постатей українського письменства XX– XXI ст. Мета дослідження – комплексне осмислення сучасного літературного процесу з погляду рецепції новаторських шукань у художніх текстах із залученням перспективних методологічних стратегій.

### Реферат англійською:

The object of research is the biography and work of iconic figures of Ukrainian literature of the XX-XXI centuries. The purpose of the study is a comprehensive understanding of the modern literary process in terms of the reception of innovative searches in literary texts with the involvement of promising methodological strategies.

**Індекс УДК:** 82.02, 82.03:82.08, 82:316.75;808.1:140.8, 82(091), УДК 821.161.2.02(092)"19/20":"801.73"20"

**Коди тематичних рубрик:** 17.07.31, 17.07.61.03, 17.07.03, 17.09

### Керівники роботи

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:** Нахлік Євген Казимирович

**Науковий ступінь:** д.філол.н.

**Вчене звання:** професор, член-кор.

**Ідентифікатор ORCID ID:**

**Додаткова інформація:**

## VIII. Наукова (науково-технічна) продукція (НТП)

## IX. Бібліографічний опис

Дебора Фогель. Акації квітнуть. Монтаж / Пер. з пол. Юрка Прохаська. Київ: Дух і Літера. 2018. 80 с.

Ленц П. Кіпер — це я / Педро Ленц ; перекл. з нім. Ю. Прохасько. – Чернівці : Книги-XXI, 2018. – 128 с.

КОТИК І. Два супермени – два бідолахи / Ігор Котик // Буквоїд. URL:

<http://bukvoid.com.ua/reviews/books/2018/02/20/071646.html>. Розміщено 20.02.2018. Рец. на кн.: Івченко В. Два пасинки Митрополита: роман. Брустурів: Дискурсус, 2017. 464 с.

КОТИК І. Тоді ми були Європою / Ігор Котик // ZBRUČ. URL: <https://zbruc.eu/node/82187>. Розміщено 11.08.2018. Рец. на кн.: Крушельницька Л. Рубали ліс... Спогади галичанки. Львів : Астролябія, 2018.

ЛУЧУК І. Амбівалентність стосунків. Кохання, злягання, парування та інше -ання / Іван Лучук // Zaxid.net. URL: [https://zaxid.net/ambivalentnist\\_stosunkiv\\_n1456275](https://zaxid.net/ambivalentnist_stosunkiv_n1456275)

ЛУЧУК І. Андеграундний поет, рок-співак, реномований прозаїк. Яхиму Тополю виповнюється 56 років / Іван Лучук // Буквоїд. URL: <http://bukvoid.com.ua/events/culture/2018/08/04/161447.html>

ЛУЧУК І. Вірменин, азербайджанець і грузин – Аветік Ісаакян, Самед Вургун, Чабуа Аміреджибі / Іван Лучук // Буквоїд. URL: <http://maydan.drohobych.net/?p=56991>

ЛУЧУК І. Всесвітня мова. І шотландська мова поезії / Іван Лучук // Zaxid.net. URL: [https://zaxid.net/vsesvitnya\\_mova\\_n1453136](https://zaxid.net/vsesvitnya_mova_n1453136)

ЛУЧУК І. «Генерали Малафейкіни. Як легко вводити в оману навіть «стріляних горобців» / Іван Лучук // Zaxid.net. URL: [https://zaxid.net/generali\\_malafeyekini\\_n1451520](https://zaxid.net/generali_malafeyekini_n1451520)

ЛУЧУК І. Горан Ковачич і Міклош Радноті. Чому вони в тандемі? / Іван Лучук // Майдан – дрогобицька інтернет-газета. URL: <http://maydan.drohobych.net/?p=56598>

ЛУЧУК І. Горан Ковачич і Міклош Радноті. Чому вони в тандемі? / Іван Лучук // Майдан – дрогобицька інтернет-газета. URL: <http://maydan.drohobych.net/?p=56598>

ЛУЧУК І. Два гагаузи, поети-однолітки – Дмитрій Кара-Чобан і Мина Кьося / Іван Лучук // Майдан – дрогобицька інтернет-газета. URL: <http://maydan.drohobych.net/?p=56971>

ЛУЧУК І. Два сербські оповідачі (Лаза Лазаревич і Янко Веселинович) / Іван Лучук // Майдан – дрогобицька інтернет-газета. URL: <http://maydan.drohobych.net/?p=56822>

ЛУЧУК І. Ігоре-Римарукіана: Ігор Римарук і генеза українського видання «Хозарського словника»; Бермудський трикутник; Платинова поезія Ігоря Римарука; Мистецтво поетичне в осмисленні Ігоря Римарука; Ігор Римарук: геній поезії / Іван Лучук // Буквоїд. URL: <http://bukvoid.com.ua/events/culture/2018/07/04/121240.html>

ЛУЧУК І. Кульгавий Орфей Ян Отченашек, спринтер і марафонець сценаристики / Іван Лучук // Майдан – дрогобицька інтернет-газета. URL: <http://maydan.drohobych.net/?p=60661>

ЛУЧУК І. Львівський текст. Різні виміри / Іван Лучук // Буквоїд. URL: <http://bukvoid.com.ua/events/culture/2017/09/08/073159.html>

ЛУЧУК І. Майстер метаісторичного колажу. Мілеті Продановичу виповнюється 59 років / Іван Лучук // Буквоїд. URL: <http://bukvoid.com.ua/events/culture/2018/04/19/084643.html>

ЛУЧУК І. Недостатність на межі маргінесу. Штришки до презентації української літератури в контексті світової / Іван Лучук // Zaxid.net. URL: [https://zaxid.net/nedostatnist\\_na\\_grani\\_marinesu\\_n1459656](https://zaxid.net/nedostatnist_na_grani_marinesu_n1459656)

ЛУЧУК І. Олег Короташ несе віршів патронташ / Іван Лучук // Буквоїд. URL: <http://bukvoid.com.ua/reviews/books/2018/04/18/093510.html>. Рец. на кн.: Короташ О. Бордель для військових: Вірші / Олег Короташ. Київ : Видавництво Сергія Пантюка, 2017. 94 с.

НАХЛІК Є. «Пускаю душу в світ...» : Поезієзнавча силуетка Василя Куйбіди до 60-річчя від дня народження / Євген Нахлік // Українська літературна газета. 2018. № 10. 18 травня. С. 6–7.

НАХЛІК О. Творча вершина Надії / Оксана Нахлік // Буквоїд. URL: <https://bukvoid.com.ua/reviews/books/2018/10/16/192150.html>. Розміщено 16.10.2018. Рец. на кн.: Надія Мориквас. Винова гора [текст] / Надія Мориквас. Львів : Видавництво Старого Лева, 2017. 224 с.

ПРОХАСЬКО Ю. Моя філософія / Юрко Прохасько // Форумологія : носійка історій про явище Форуму видавців у Львові. Альманах творів учасників 25 BookForum. Львів, 2018. С. 54–55.

ПРОХАСЬКО Ю. Ольга Огоновська – контексти і формації / Ю. Прохасько // Тези звітної наукової конференції професорсько-викладацького складу факультету іноземних мов Львівського національного університету імені Івана Франка за 2017 рік (22–23 лютого 2018 р.) / відп. ред. Глущенко Л. М. Львів: Львівський національний університет імені Івана Франка, 2018. С. 12–14.

PROCHASKO Ju. Vom Weltschmerz zum Weltuntergang und darüber hinaus. Ukrainisch-galizische Literatur um 1918: zwischen Moloda Musa und Mitusa/ Jurko Prochasko // Peter Becher, Florian Kühner-Wielach (Hrsg.): Zwischen Trauer und Triumph. Das Jahr 1918 in der mitteleuropäischen Literatur. Verlag Friedrich Pustet :

## **Х. Заключні відомості**

### **Керівник юридичної особи**

Нахлік Євген Казимирович  
д.філол.н., 10.01.01, 10.01.05

### **Перелік осіб-виконавців**

Барабаш Мар'яна Маркіянівна  
(к. філол. н., 10.01.01)

Котик-Чубінська Марія Степанівна  
(к. філол. н.)

Котик Ігор Володимирович  
(к. філол. н., 10.01.01)

Лучук Іван Володимирович  
(д. філол. н., 10.01.01)

Нахлік Оксана Мирославівна  
(к. філол. н.)

Неборак Віктор Володимирович

### **Відповідальний за підготовку облікових документів**

Горошко І. Б.

### **Телефон**

+38 (032) 261-13-90

### **Реєстратор**

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є  
відповідальним за реєстрацію наукової  
діяльності**

