

Облікова картка ДіР



I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0215U004134

Державний реєстраційний номер: 0112U000239

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 09-02-2015

II. Етап виконання ДіР

Номер етапу: 3

Назва етапу: Формувально-узагальнювальний

Початок етапу: 01.2014

Закінчення етапу: 12.2014

Вид звітнього документа: Остаточний звіт

III. Відомості про виконавця ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Інститут педагогіки
Національної академії педагогічних наук України

Код за ЄДРПОУ: 02141221

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія педагогічних наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Розмір організації:

Телефон: 48-37-10

IV. Відомості про співвиконавців ДіР

V. Відомості про замовника ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Східноукраїнський національний університет імені Володимира Даля

Код за ЄДРПОУ: 02070714.

Місцезнаходження: проспект Центральний 59-а, м. Северодонецьк, Луганська обл., 93400, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Розмір організації:

Телефон: 0645240342

VI. Джерела, напрями та обсяги фінансування ДіР

Підстава для проведення ДіР: 34 - договір (замовлення) з центральним органом виконавчої влади, академією наук (головними розпорядниками бюджетних коштів на проведення НДДКР)

Напрямок фінансування: 2.2 - прикладні дослідження і розробки

Джерела фінансування

7713 - кошти держбюджету

Код програмної класифікації видатків і кредитування (КПКВК): 6551030

Фактичний обсяг фінансування (тис. грн.): 662.807
--

VII. Відомості про ДіР

Назва роботи українською:

Зміст і методика навчання української літератури на засадах компетентнісного підходу в основній школі.

Назва роботи англійською:

A table of contents and method of studies of Ukrainian literature is on principles of kompetentnistnogo approach at basic school

Реферат українською:

Упродовж третього етапу дослідження завершено формувальний експеримент, проаналізовано його результати, підтверджено ефективність апробованої методики компетентнісного підходу до навчання української літератури в основній школі.

Реферат англійською:

During the third stage of research a forming experiment is completed, his results are analysed, efficiency of the approved methodology of the компетентнісного going is confirmed near the studies of Ukrainian literature at basic school.

Індекс УДК: 37.03, 37.035:37.016:821.161.2

Коди тематичних рубрик: 14.07.03

Керівники роботи

Власне Прізвище Ім'я По-батькові: Паламар Світлана Павлівна

Науковий ступінь:

Вчене звання:

Ідентифікатор ORCID ID:

Додаткова інформація:

VIII. Наукова (науково-технічна) продукція (НТП)

Назва НТП українською: Рукописи програм: "Загальнокультурний контекст вивчення української літератури в 8-9 класах" (0,75), "Сучасне українське фентезі (8-9 класи)" (0,75); рукопис навчального посібника "Робочий зошит учня з української літератури. 5 клас" (3,0); рукопис сценаріїв: мультимедійного навчально-методичного посібника "Українська література. 5 клас" (7,0); мультимедійного навчально-методичного посібника "Українська література. 6 клас" (7,0); рукописи посібників: "Компетентнісний підхід до вивчення української літератури в основній школі" (7,0); "Навчання української літератури в 5 класі на засадах компетентнісного підходу" (7,0); "Культурологічний підхід до вивчення української літератури в 5-7 класах" (5,0); "Загальнокультурний контекст вивчення української літератури в 8-9 класах" (7,0); "Вивчення сучасного українського фентезі в 8-9 класах на засадах компетентнісного підходу" (7,0).

Назва НТП англійською: Manuscripts of the programs : "The obscuricornis context of study of Ukrainian literature in 8-9 classes" (0,75), "Modern Ukrainian to fantasy (8-9 classes) " (0,75); manuscript of train aid the "Working notebook of student on Ukrainian literature. 5 class" (3,0); a manuscript of scenarios : of multimedia training manual is "Ukrainian literature. 5 class" (7,0); multimedia training manual "Ukrainian literature. 6 class" (7,0); manuscripts of manuals : of "kompetenten going near the study of Ukrainian literature at basic school" (7,0); "Educating of Ukrainian literature in a 5 class on principles of kompetenten approach" (7,0); "Culturological going near the study of Ukrainian literature in 5-7 classes" (5,0); A "osculatory context of study of Ukrainian literature is in 8-9 classes" (7,0); "Studies modern Ukrainian to fatazy in 8-9 classes on principles of competence approach" (7,0)

НТП, яку передбачалося створити:

Причини, через які НТП не було створено:

Отримані результати: Навч. програми курсів за вибором, посібники.

Галузь застосування: Освіта

Реєстраційний номер картки технології:

Опис НТП: У посібниках обґрунтовано теоретико-методичні засади навчання української літератури на компетентнісних засадах у 5 класі, обґрунтовано теоретико-методичні засади вивчення української літератури в загальнокультурному контексті на факультативних заняттях в основній школі. Сценарії містять ілюстрації, текстові матеріали, завдання для контролю рівня навчальних досягнень учнів, перелік електронних адрес сайтів, на яких розміщені відеоматеріали та аудіосупровід до творів українських письменників, анімаційні фрагменти тощо. У посібниках розкриваються особливості навчання української літератури в 5-7 класах загальноосвітніх навчальних закладів у культурологічному контексті. У посібнику вміщено інформаційно-методичний матеріал для організації і проведення факультативного курсу "Сучасне українське фентезі" у 8-9 класах за авторською програмою. У навчальному посібнику "Робочий зошит учня з української літератури. 5 клас" подана система практичних завдань різного характеру на розвиток читацьких компетенцій учнів. По

Соціально-економічна спрямованість НТП:

Вплив НТП на довкілля:

Впровадження НТП: Не впроваджено

Практична реалізація НТП

Початок етапу: 2015-2017

Закінчення етапу:

Споживачі продукції:ЗНЗ, ВНЗ, Відділи освіти, ОППО

Перспективні ринки: -

Характер співробітництва з інвестором

Потрібний обсяг інвестицій, тис. грн.:

Права, що надаються інвестору після завершення роботи:

Наявність бізнес-плану:

Техніко-економічне обґрунтування:

Потенціальний обсяг продажу, тис. грн.:

Очікуваний термін окупності (років):

Додаткова інформація:

ІХ. Бібліографічний опис

1. Бійчук Г.Л. Дидактичні можливості використання мультимедійного підручника "Українська література. 5 клас" в основній школі. / [Текст] / Г.Л. Бійчук // Проблеми сучасного підручника : зб. наук. праць / / [ред. кол.; голов. ред. - О.М. Топузов] - К.: Педагогічна думка, 2014. - Вип. 14. - С. 58-66.
2. Братко В.О. Байка Л. Глібова в школі: традиції та інновації /В.О. Братко // Українська мова і література. - № 2. - 2014. - С. 28 -34.
3. Братко В.О. Особливості вивчення календарно-обрядових пісень на уроках української літератури у культурологічному контексті (6 клас) / В.О. Братко // Українська мова і література. - № 5. - 2014. - С. 30-35.
4. Братко В.О. Художнє відображення дійсності у козацьких і чумацьких піснях / В.О. Братко // Українська мова і література. - № 7. - 2014. - С. 32-36 .
5. Братко В.О. Осмислення художньої спадщини Тараса Шевченка на уроках української літератури. 5-7 кл.// Українська мова і література в школі: наук.-метод. зб. Чернігівського обл. ін-ту післядипломної пед. освіти імені К.Д. Ушинського. - № 45. - 2014. - С. 66-74.
6. Логвіненко Н.М. Фольклорно-фантастична поетика балад Т. Шевченка як джерело сучасного українського фентезі /Наталя Логвіненко // Тарас Шевченко в Україні та в Європі: зб. наук. праць за матеріалами VII Міжнар. наук. Конгресу в Мюнхені (7-10 березня 2014): т. 7 / за заг. ред. Дарини Блохин. - Мюнхен-Тернопіль : Астон, 2014. - 484 с. - С. 254-272.
7. Логвіненко Н.М. Традиції баладної романтики Т. Шевченка як джерела сучасного українського фентезі / Наталія Логвіненко //Матеріали Міжнар. наук.-практ. конф. "Тарас Шевченко в долі слов'янських народів: діалог через століття і кордони". - К. : ННДІУВІ, 2014, - 336 . - С. 183-188.
8. Логвіненко Н.М. Особливості функціонування казки у фантастичних творах Олеся Бердника /Логвіненко Наталя / /Матеріали Міжнар. наук. конф. "У тридев'ятому царстві": феномен казки в літературі, фольклорі і медіа"(25-26 вересня 2014 р.). Зб. / редактор-упорядник С. С. Журавльова. - Бердянськ, 2014. - 167 с. - С. 86-88.
9. Логвіненко Н.М. Застосування педагогіки пригод під час вивчення творів жанру фентезі / Н.М. Логвіненко //Зб. наук. праць на пошану професора Г.Л. Токмань. Scripta manet : ювілейний збірник наукових праць : [на пошану професора Ганни Токмань з нагоди її 60-річчя] / [упорядк., заг. ред. В. М. Подриги]. - К. : ІППК НПУ імені М. П. Драгоманова, 2014. - 244 с. - С. 92-102.
10. Логвіненко Н.М. Формування загальнокультурної компетентності учнів під час проектної діяльності на літературних факультативах / Н.М. Логвіненко // Особливості функціонування казки у фантастичних творах Олеся Бердника //Матеріали Міжнар. наук. конф. "У тридев'ятому царстві": феномен казки в літературі, фольклорі і медіа"(25-26 вересня 2014 р.). Збірник / редактор-упорядник С. С. Журавльова. - Бердянськ, 2014. - 167 с. - С. 86-88.
11. Logvinenko N. La composante ukrainienne des litt?ratures de l'imaginaire dans l'espace post-sovi?tique / par Natalia LOGVINENKO // La Revue russe. - 2014. - № 43 - p. 61-79. - Aspects des litt?ratures de l'imaginaire post-sovi?tique. Paris. Institut d'Etudes slaves. (Наталія Логвіненко. Развитие украинской фантастической литературы на постсоветском пространстве).
12. Паламар С.П. Тарас Шевченко в контексті європейської

культури /Світлана Паламар //Українська література в загальноосвітній школі. - 2014. - № 5. - С.8-10. 13. Паламар С.П. Творчий підхід до навчання гуманітарних предметів як ефективний засіб формування предметних компетентностей учнів основної школи / Теоретична і дидактична філологія: Збірник наукових праць. - Випуск 18 // С.П.Паламар. - Переяслав-Хмельницький, 2014. - 302 с. - С.110-114. 14. Тименко В. М. Робочий зошит як компонент навчально-методичного комплексу вивчення української літератури // Проблеми сучасного підручника : зб. наук. праць / [ред. кол.; наук. ред. О. М. Топузов]. - К. : Педагогічна думка, 2014. - Вип. 14. - С. 733 741. 15. Тименко В.М. Науково-методичні засади розвитку літературної творчості старшокласників у процесі вивчення української літератури / Теоретична і дидактична філологія: Збірник наукових праць. - Випуск 18 // В.М.Тименко. - Переяслав-Хмельницький, 2014. - 302 с. - С.124-127. 16. Фасоля А.М. Компетентнісно зорієнтовані завдання: новація? Імітація? // Українська література в загальноосвітній школі. - 2014. - № 5. - С. 14-20. 17. Фасоля, А. М. Календарне планування уроків української літератури. 6 клас. І семестр // Українська література в загальноосвітній школі. - 2014. - № 7-8. - С. 15-20. 18. Фасоля, А. М. Компетентнісно зорієнтовні завдання: проблеми термінології, типології, створення // Педагогічна майстерня. - 2014. - № 7. - С. 10-14; № 9. - С. 13-19. 19. Фасоля, А. М. Компетентнісно зорієнтовні завдання: проблеми термінології, типології, створення // Дивослово. - 2014. - № 9. - С. 15-21. 20. Шевченко З.О. Барокові традиції в ранній поетичній творчості Т.Шевченка /З.О.Шевченко//Українська мова і література в школі. - 2014. - №2. - С.12-14. 21. Шевченко З.О. Програма факультативу "Загальнокультурний контекст вивчення української літератури у 8-9 класах" /З.О.Шевченко //Українська мова і література в школі. - 2014. - №3. - С.47-54. 22. Шевченко З.О. Розвиток загальнокультурної компетентності під час вивчення української літератури на факультативних заняттях /З.О.Шевченко//Українська мова і література в школі, ЧОІППО, - №43, 2014р., С.9-14. 23. Шевченко З.О. Іван Мазепа в контексті європейської культури епохи романтизму (матеріали до факультативного курсу) /З.О.Шевченко// Шевченко. // Українська мова і література в школі. - 2014. - №6. - 64 с. - С. 21-26. 24. Шевченко З.О. Вивчення української літератури в загальнокультурному контексті/ Теоретична і дидактична філологія: Збірник наукових праць. - Випуск 18 // З.О.Шевченко. - Переяслав-Хмельницький, 2014. - 302 с. - С.124-127.

Х. Заключні відомості

Керівник юридичної особи

Топузов Олег Михайлович

Перелік осіб-виконавців

Братко Валентина Олександрівна

Бійчук Галина Леонідівна

Логвіненко Наталія Михайлівна

Паламар Світлана Павлівна

Тименко Валентина Миколаївна

Фасоля Анатолій Миколайович

Шевченко Зоя Олександрівна

Відповідальний за підготовку

облікових документів

Телефон

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**

