Облікова картка ДіР

Image not found or type unknow

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0223U003706

Державний реєстраційний номер: 0119U101692

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 17-06-2023

II. Етап виконання ДіР

Номер етапу: 1

Назва етапу: Тенденції розвитку української літератури в загальноєвропейському контексті

Початок етапу: 04.2019

Закінчення етапу: 04.2023

Вид звітного документа: Остаточний звіт

III. Відомості про виконавця ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Державний вищий навчальний заклад "Ужгородський національний університет"

Код за ЄДРПОУ: 02070832

Місцезнаходження: вул. Підгірна, буд. 46, м. Ужгород, Ужгородський р-н., Закарпатська обл., 88000, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Розмір організації:

Телефон: 380312613396, 380312613321

IV. Відомості про співвиконавців ДіР

V. Відомості про замовника ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Державний вищий навчальний заклад "Ужгородський національний університет"

Код за ЄДРПОУ: 02070832

Місцезнаходження: вул. Підгірна, буд. 46, м. Ужгород, Ужгородський р-н., Закарпатська обл., 88000, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Розмір організації:

Телефон: 380312613396

VI. Джерела, напрями та обсяги фінансування ДіР

Підстава для проведення ДіР: 43 - власна ініціатива (якщо робота виконується з власної ініціативи за кошти виконавця НДР або безкоштовно)

Напрям фінансування: 2.7 - інше

Джерела фінансування

7706 - безплатно (договір про науково-технічне співробітництво, тощо)

VII. Відомості про ДіР

Назва роботи українською:

Тенденції розвитку української літератури в загальноєвропейському контексті.

Назва роботи англійською:

Tendency of the development of the Ukrainian literature in general European context.

Реферат українською:

У процесі виконання теми було визначено такі тенденції розвитку української літератури в загальноєвропейському контексті, як оновлення ідейно-художньої, стильової парадигми письменства; формування української ідентичності засобами словесного мистецтва, фольклору та міфології в художніх координатах Європи; послідовний україноцентризм у художніх шуканнях письменників; мультикультуралізм (простежено на рівні українсько-угорських, українсько-румунських культурних зв'язків); крос-культурність; інтертекстуальність; нові формати художньої комунікації. З'ясовано, що українське письменство та фольклор розвивалися в координатах європейського художнього мислення.

Реферат англійською:

During the performance of the topic, the following trends in the development of Ukrainian literature in the general European context were identified, such as the renewal of the ideological and artistic, stylistic paradigm of writing; the formation of Ukrainian identity by means of verbal art, folklore and mythology in the artistic coordinates of Europe; consistent Ukrainian-centrism in the literary findings of writers; multiculturalism (traced at the level of Ukrainian-Hungarian, Ukrainian-Romanian cultural ties); cross-culturalism; intertextuality; new formats of literary communication. It was found that Ukrainian literature and folklore developed in the coordinates of European artistic thinking.

Індекс УДК: 82.0:001.12/.18, 821.161.

Коди тематичних рубрик: 17.01.11

Керівники роботи

Власне Прізвище Ім'я По-батькові: Кузьма Оксана Юріївна

Науковий ступінь: к.філол.н.

Вчене звання: доц.

Ідентифікатор ORCID ID:

Додаткова інформація:

VIII. Наукова (науково-технічна) продукція (НТП)

Назва НТП українською: Напрями розвитку українського письменства у європейському історико-культурному контексті.

Назва НТП англійською: Directions of Ukrainian literature development in the European historical and cultural context.

НТП, яку передбачалося створити:

Причини, через які НТП не було створено:

Отримані результати: Методичні документи

Галузь застосування: Українська література

Реєстраційний номер картки технології:

Опис НТП: Досліджено тенденції розвитку українського письменства в руслі загальноєвропейських естетичних орієнтацій крізь призму поетики, літературознавства, наукових методологій із опертям на теоретичні вчення філософії, соціології, психології та інших суміжних наук сучасної гуманітаристики.

Соціально-економічна спрямованість НТП: Фундаментальні дослідження в українській літературі

Вплив НТП на довкілля:

Впровадження НТП: Не впроваджено

Практична реалізація НТП

Початок етапу:

Закінчення етапу:

Споживачі продукції:

Перспективні ринки:

Характер співробітництва з інвестором

Потрібний обсяг інвестицій, тис. грн.:

Права, що надаються інвестору після завершення роботи:

Наявність бізнес-плану:

Техніко-економічне обгрунтування:

Потенціальний обсяг продажу, тис. грн.:

Очікуваний термін окупності (років):

Додаткова інформація:

IX. Бібліографічний опис

1. Барчан В. Юрій Станинець: текст і контекст: монографія. Ужгород: РІК-У, 2022. 192 с

2. Тиховська О. Магія та міфологія в українському фольклорі Закарпаття: етнопсихологічний аспект. Монографія. Ужгород: Рік-У, 2021. 512 с.

3. Ігнатович О. Синхромія: нариси, літературознавчі статті. Ужгород, 2019. 296 с.

4. Товт О. Історико-романтична драматургія Миколи Костомарова: Монографія. ДВНЗ «Ужгородський національний університет». Івано- Франківськ: Місто НВ, 2022. 236 с

X. Заключні відомості

Керівник юридичної особи

Миронюк Іван Святославович
д.мед.н., 01.04.07

Перелік осіб-виконавців

Ігнатович Олександра Степанівна
(к.філол.н., доцент)

Балла Евеліна Юріївна
(к.філол.н., 10.01.01)

Барчан Валентина Володимирівна
(д.філол.н., 10.01.01)

Кордонець Олександр Анатолійович

Тиховська Оксана Михайлівна

Ференц Надія Святославівна
(к.філол.н.)

Відповідальний за підготовку облікових документів

Фречка Н.І.

Телефон

+38 (050) 148-61-31

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності

