

Облікова картка ДіР



I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0313U005242

Державний реєстраційний номер: 0109U000203

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 09-01-2014

II. Етап виконання ДіР

Номер етапу: 1

Назва етапу: Психолого-педагогічне забезпечення процесу формування здатності до професійної діяльності вчителя образотворчого мистецтва

Початок етапу: 01.2009

Закінчення етапу: 12.2013

Вид звітного документа: Без звіту

III. Відомості про виконавця ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К.Д. Ушинського

Код за ЄДРПОУ: 02125473

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки, молоді та спорту України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Розмір організації:

Телефон: (048) 723-40-98, (048) 732-51-03

IV. Відомості про співвиконавців ДіР

V. Відомості про замовника ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Державний заклад "Південноукраїнський державний педагогічний університет імені К.Д.Ушинського"

Код за ЄДРПОУ: 02125473

Місцезнаходження: вул. Старопортофранківська, 26, м. Одеса, Одеська обл., 65020, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Розмір організації:

Телефон: 0487234098

VI. Джерела, напрями та обсяги фінансування ДіР

Підстава для проведення ДіР: 43 - власна ініціатива (якщо робота виконується з власної ініціативи за кошти виконавця НДР або безкоштовно)

Напрямок фінансування: 2.2 - прикладні дослідження і розробки

Джерела фінансування

7704 - власні кошти, кошти підприємств, установ, організацій, фізичної особи на виконання ініціативних робіт

Фактичний обсяг фінансування (тис. грн.): 28.299

VII. Відомості про ДіР

Назва роботи українською:

Психолого-педагогічне забезпечення процесу формування здатності до професійної діяльності вчителя образотворчого мистецтва

Назва роботи англійською:

The psychological and pedagogical maintenance of the abilities formation process for the fine arts teacher professional work

Реферат українською:

Предмет дослідження: професійна здатність учителя образотворчого мистецтва. Об'єкт дослідження: психолого-педагогічні особливості процесу формування професійної здатності майбутніх учителів образотворчого мистецтва в системі художньо-педагогічної освіти. Мета дослідження полягає в подальшій розробці науково-теоретичних і методичних засад формування художньо-образного мислення особистості на заняттях з циклу мистецьких дисциплін в процесі професійної підготовки майбутніх учителів образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва з додатковими спеціалізаціями. Методи дослідження: теоретичні, емпіричні. Теоретичні і практичні результати: Визначено комплекс професійно-важливих якостей особистості вчителя образотворчого мистецтва та уточнено зміст соціального запиту до його професійних якостей та особистості з боку відповідних закладів освіти. Розроблені критерії визначення якісного рівня сформованості художньо-образного мислення, художньо-естетичного сприйняття натури та зображень (творів), композиційного мислення та мислення в матеріалі за навчально-художніми проблемами творчої діяльності.

Реферат англійською:

Purpose of the study: professional ability of the teacher of fine arts. The object of investigation: psychological and pedagogical features of the process of formation of professional ability of future teachers of fine arts in art and system of teacher education . The purpose of the study is to further the development of scientific -theoretical and methodological principles of formation of artistic and creative thinking in the classroom for individual artistic disciplines cycle during the training of future teachers of fine and decorative arts of additional specializations. Methods: Theoretical , empirical . Theoretical and practical results defines a set of professionally important qualities of a teacher of Art and clarified the meaning of social demand for his professional skills and personality of the relevant educational institutions. Developed criteria for determining the quality of the formation of artistic and imaginative thinking, artistic and aesthetic perception of nature and images (works), compositional thinking and thinking in the material for educational and artistic creativity problems .

Індекс УДК: 378, 378.124+377.112+372.461

Коди тематичних рубрик: 14.35

Керівники роботи

Власне Прізвище Ім'я По-батькові: Максименко Юрій Борисович

Науковий ступінь:

Вчене звання:

Ідентифікатор ORCID ID:

Додаткова інформація:

VIII. Наукова (науково-технічна) продукція (НТП)

Назва НТП українською: Психологія художніх здатностей

Назва НТП англійською: Psychology of artistic capabilities

НТП, яку передбачалося створити:

Причини, через які НТП не було створено:

Отримані результати: методична документація

Галузь застосування:

Реєстраційний номер картки технології:

Опис НТП: У монографії з позицій філософії, педагогіки, психології розглянуті основні підходи до художніх здатностей особистості. У межах концепції "онтології художньої свідомості особистості" запропоновані способи розгляду проблеми.

Соціально-економічна спрямованість НТП:

Вплив НТП на довкілля:

Впровадження НТП: Впроваджено

Практична реалізація НТП

Початок етапу: 2013 р.

Закінчення етапу:

Споживачі продукції: ВНЗ

Перспективні ринки: Україна

Характер співробітництва з інвестором

Потрібний обсяг інвестицій, тис. грн.: 0

Права, що надаються інвестору після завершення роботи:

Наявність бізнес-плану:

Техніко-економічне обґрунтування:

Потенціальний обсяг продажу, тис. грн.: 0

Очікуваний термін окупності (років): -

Додаткова інформація: --

IX. Бібліографічний опис

1.Резніченко М.І. Образотворче мистецтво: підручник для 1 кл. загальноосвіт. навч. закл./ С.К. Трач, М.І.Резніченко – Тернопіль: Навчальна книга.- Богдан, 2012. – 128 с. 2. Резніченко М.І., Образотворче мистецтво: підручник для 2 кл. загальноосвітн. навч. закл./ С.К.Трач, М.І.Резніченко. – Тернопіль: Навчальна книга/ – Богдан, 2012. – 128 с. 3. Резніченко М.І. Образотворче мистецтво: підручник для 3 кл. загальноосвіт. навч. закл./ М.І.Резніченко, С.К. Трач.- Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2013. – 160 с. 4. Ткачук О. В. Психологія художніх здатностей: моногр. / О. В. Ткачук. – Одеса : видавець Букаев Вадим Вікторович, 2012. – 372 с. 5. Ткачук О. В. Психологічне вивчення художніх здібностей творчої особистості. // Психологія і

суспільство. – Психологія і суспільство. – Тернопільський національний економічний університет, 2013. – №1. – С. 120-126. 6. Tverdohlebova J. M. Art graphics as educational discipline in the system of training of fine arts teachers/ European Science and Technology: materials of the II international research and practice conference, Vol. III, Wiesbaden, May 9-10, 2012/ publishing office 'Bildungszentrum Rodnik e.V.' – с. Wiesbaden, Germany, 2012. – 504 p. 7. Резніченко М.І. До проблеми формування духовної культури майбутнього вчителя образотворчого мистецтва у процесі професійної підготовки / Міжнародний практичний журнал "Виховання і культура", січень–березень. – 2013. – №1. – с.92. 8. Резніченко М.І. Витоки художньо-педагогічної освіти в Україні / Українська Академія мистецтва. Дослідницький та науково-методичні праці. Випуск 19. – К., 2012, с.50-60. 9. Ткачук О. В. До розгляду поняття "Енергетичний потенціал художника". // Збірник наукових праць Інституту психології імені Г. С. Костюка АПН України Актуальні проблеми психології", Том 12 – Вип. 10 – Частина 2 – Житомир: Вид-во ЖДУ імені Івана Франка, 2010 р.

Х. Заключні відомості

Керівник юридичної особи

Чебикін Олексій Якович

Перелік осіб-виконавців

Богайчук Л.Р.

Борисюк З.Д.

Буковська І.Ю.

Карп Я.О.

Ковальчук Т.П.

Орос І.В.

Плужник-Гладир М.С.

Полисаєва О.О.

Пісьміченко О.І.

Резніченко М.І.

Серпіонова Е.Н.

Тарасенко А.А.

Твердохлібова Я.М.

Тимохов О.В.

Ткачук О.В.

Франішин І.К.

Штикало Т.С.

Відповідальний за підготовку

облікових документів

Телефон

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**

