

Облікова картка ДіР



I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0213U002827

Державний реєстраційний номер: 0112U004507

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 08-02-2013

II. Етап виконання ДіР

Номер етапу: 1

Назва етапу: Аналіз досвіду роботи ОЦНТ та клубів, застосування нових моделей клубних закладів, вивчення сучасних тенденцій у мистецькому аматорстві, традиційному народному образотворчому і декоративно-ужитковому мистецтві в регіонах України

Початок етапу: 01.2012

Закінчення етапу: 12.2012

Вид звітнього документа: Проміжний звіт

III. Відомості про виконавця ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Український центр культурних досліджень МКіМУ

Код за ЄДРПОУ: 02215041

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і мистецтв України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Розмір організації:

Телефон: 254 35 44

IV. Відомості про співвиконавців ДіР

V. Відомості про замовника ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Міністерство культури і туризму України

Код за ЄДРПОУ: 00013333

Місцезнаходження: вул. Івана Франка, 19, м. Київ, Київ, 01601, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Кабінет Міністрів України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Розмір організації:

Телефон: 2352378

VI. Джерела, напрями та обсяги фінансування ДіР

Підстава для проведення ДіР: 34 - договір (замовлення) з центральним органом виконавчої влади, академією наук (головними розпорядниками бюджетних коштів на проведення НДДКР)

Напрямок фінансування: 2.2 - прикладні дослідження і розробки

Джерела фінансування

7713 - кошти держбюджету

Код програмної класифікації видатків і кредитування (КПКВК): 1801020

Фактичний обсяг фінансування (тис. грн.): 197.4
--

VII. Відомості про ДіР

Назва роботи українською:

Дослідження актуальних проблем розвитку культури в регіонах України

Назва роботи англійською:

Informational Monitoring and scholarly analysis of the situation in particular sectors of culture in Ukraine and of possible ways of improving public policies aimed at their development

Реферат українською:

Досліджено актуальні проблеми розвитку культури в регіонах України, проаналізовано досвід роботи обласних центрів народної творчості (ОЦНТ) та клубних закладів за матеріалами Всеукраїнських оглядів-конкурсів. Проведено аналітичне дослідження щодо застосування нових моделей клубних закладів та розроблено пропозиції щодо удосконаленої моделі клубного закладу в сучасній Україні. Вивчено сучасні тенденції у мистецькому аматорстві та традиційному народному образотворчому і декоративно-ужитковому мистецтві в регіонах України. Розроблено рекомендації щодо удосконалення роботи ОЦНТ та клубних закладів, а також щодо реалізації регіональної культурної політики держави у цій сфері.

Реферат англійською:

The new aspects of cultural developments were researched in the regions. Moreover, the experience track record of the regional creativity centers (RCC) and creativity clubs was analyzed due to the given materials of the Ukrainian contest events. Analytical research related to the implementation of the new approaches of club entities was executed. The value proposition regarding improvement of club entities in the contemporary Ukraine was given. The new trends of creativity amateur art traditional folk and applied arts were investigated. The value proposition regarding improvement of the regional creativity centers, creativity clubs and the government policy in the cultural branch were developed.

Індекс УДК: 008, 316.722(477) : 303.02

Коди тематичних рубрик: 13.01

Керівники роботи

Власне Прізвище Ім'я По-батькові: Садовенко Світлана Миколаївна

Науковий ступінь:

Вчене звання:

Ідентифікатор ORCID ID:

Додаткова інформація:

VIII. Наукова (науково-технічна) продукція (НТП)

IX. Бібліографічний опис

1. Садовенко С.М. Особливості та провідні суперечності сучасного культурного процесу в Україні XXI ст. / Світлана Миколаївна Садовенко // Вісник Державної академії керівних кадрів культури і мистецтв: наук. журнал. - К. : Міленіум, 2012. № 2. - 243 с. - С. 42-48. 2. Садовенко С.М. Українська народна художня культура в контексті наукового знання: культурологічні аспекти концептуалізації / Світлана Миколаївна Садовенко // Актуальні проблеми історії, теорії та практики художньої культури: [зб. наук. праць; вип. XXVIII]. - К. :

Міленіум, 2012. - 383 с. - С. 101-109. 3. Супруненко С.І. Інформаційно-комунікативний простір України: Європейський досвід / С.І. Супруненко // Діалог культур: Україна - Греція: Зб. матеріал. III Міжнародної наук.-практ. конф. (Київ - Салоніки - Патри - Афіни - Одеса - Київ); Київ, 20-21 вересня 2012 р. / Упоряд.: С.М. Садовенко, Л.В. Терещенко-Кайдан. - К. : НАКККіМ, 2012. - 504 с. - С. 294-298.

Х. Заключні відомості

Керівник юридичної особи

Гриценко Олександр Андрійович

Перелік осіб-виконавців

Іванова Наталія Миколаївна
Александрова Інна Володимирівна
Бариш-Тищенко Ірина Андріївна
Босик Зоя Олександрівна
Григор'єв Геннадій Миколайович
Давидова Надія Федорівна
Дмитренко Микола Костянтинович
Зажитько Сергій Іванович
Каміна Любов Іванівна
Кузнєцова Інна Володимирівна
Кухарева Олександра Костянтинівна
Лапінський Ігор Леонтійович
Пахлова Світлана Євгеніївна
Петрова Ірина Владиславівна
Самойленко Оксана Юріївна
Семенюк Алла Віталіївна
Стрельников Володимир Анатолійович
Супруненко Світлана Іванівна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Телефон

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**

