

Облікова картка ДіР



I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0226U000907

Державний реєстраційний номер: 0124U002715

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 18-01-2026

II. Етап виконання ДіР

Номер етапу: 2

Назва етапу: Інноваційні підходи до формування та удосконалення архітектурного середовища

Початок етапу: 01.2025

Закінчення етапу: 12.2025

Вид звітного документа: Проміжний звіт

III. Відомості про виконавця ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Український державний університет науки і технологій

Код за ЄДРПОУ: 44165850

Місцезнаходження: вул. Лазаряна, буд. 2, м. Дніпро, Дніпровський р-н., Дніпропетровська обл., 49010, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Розмір організації:

Телефон: 380567765947

IV. Відомості про співвиконавців ДіР

V. Відомості про замовника ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Український державний університет науки і технологій

Код за ЄДРПОУ: 44165850

Місцезнаходження: вул. Лазаряна, буд. 2, м. Дніпро, Дніпровський р-н., Дніпропетровська обл., 49010, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Розмір організації:

Телефон: 380567765947

VI. Джерела, напрями та обсяги фінансування ДіР

Підстава для проведення ДіР: 43 - власна ініціатива (якщо робота виконується з власної ініціативи за кошти виконавця НДР або безкоштовно)

Напрямок фінансування: 2.2 - прикладні дослідження і розробки

Джерела фінансування

7706 - безплатно (договір про науково-технічне співробітництво, тощо)

VII. Відомості про ДіР

Назва роботи українською:

Інноваційні підходи до формування та удосконалення архітектурного середовища

Назва роботи англійською:

Innovative approaches to the formation and improvement of architectural environment

Реферат українською:

Дослідження присвячене комплексному вивченню міського ландшафту та архітектурного середовища історичних населених пунктів України в контексті містобудівного розвитку. Робота спрямована на вдосконалення методів оцінки, проектування й ревіталізації міського середовища з урахуванням взаємодії природних і штучних компонентів. Особлива увага приділяється гібридному архітектурному середовищу, інноваційним та смарт-технологіям, формуванню сталих концепцій відновлення зруйнованих і деградованих територій та збереженню індивідуальних рис міського ландшафту.

Реферат англійською:

The research is devoted to a comprehensive study of urban landscapes and architectural environments of historical settlements in Ukraine within the context of urban development and planning. It aims to improve assessment, design, and revitalization methods while considering the interaction of natural and artificial components. Special attention is given to hybrid architectural environments, innovative and smart technologies, and the development of sustainable concepts for the restoration of destroyed and degraded urban areas, as well as the preservation of their unique spatial and cultural characteristics.

Індекс УДК: 069.4, 721.012, 711, 626/627; 721/728, 72, 7.012; 658.512.23

Коди тематичних рубрик: 13.61, 67.23, 67.25, 67.29, 67.07, 18.32.02

Керівники роботи

Власне Прізвище Ім'я По-батькові: Харченко Катерина Сергіївна

Науковий ступінь: к. т. н.

Наукове звання:

Ідентифікатор ORCID ID:

Додаткова інформація:

VIII. Наукова (науково-технічна) продукція (НТП)

Назва НТП українською: ІННОВАЦІЙНІ ПІДХОДИ ДО ФОРМУВАННЯ ТА УДОСКОНАЛЕННЯ
АРХІТЕКТУРНОГО СЕРЕДОВИЩА

Назва НТП англійською: INNOVATIVE APPROACHES TO THE FORMATION AND IMPROVEMENT OF THE
ARCHITECTURAL ENVIRONMENT

НТП, яку передбачалося створити: Створено

Причини, через які НТП не було створено:

Отримані результати: Методи, теорії, гіпотези

Галузь застосування: освіта

Реєстраційний номер картки технології:

Опис НТП: Вдосконалення лекційного матеріалу

Соціально-економічна спрямованість НТП: Інше (Поліпшення лекційного матеріалу)

Вплив НТП на довкілля:

Впровадження НТП: Впроваджено

Практична реалізація НТП

Початок етапу:

Закінчення етапу:

Споживачі продукції:

Перспективні ринки:

Характер співробітництва з інвестором

Потрібний обсяг інвестицій, тис. грн.:

Права, що надаються інвестору після завершення роботи:

Наявність бізнес-плану:

Техніко-економічне обґрунтування:

Потенціальний обсяг продажу, тис. грн.:

Очікуваний термін окупності (років):

Додаткова інформація:

IX. Бібліографічний опис

Рижова, С. Захарова, О.Павлюк, К.Харченко, К.Северін ДИЗАЙН СЕРЕДОВИЩА ЯК ГАРМОНІЯ КОМФОРТУ, ЕКОЛОГІЧНОСТІ ТА ІННОВАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ /Humanities Studies : збірник наукових праць / гол. ред. В. Г. Воронкова. Запоріжжя: Видавничий дім «Гельветика», 2025. Випуск 22 (99). 298 с. С. 104-117 Фахова реєстрація категорія «Б» DOI <https://doi.org/10.32782/hst-2025-22-99-12>

15. Полюшкін С., Харченко К., Харлан О. Синтез українських етномотивів у дизайні як шлях до культурної ідентичності в європейському просторі // Етнодизайн у контексті відродження української національної ідентичності та європейської інтеграції. Кн. 4 : зб. наук. праць / редкол. : гол. ред. М. В. Гриньова, упоряд. і

відп. ред. Є. А. Антонович, М. В. Гриньова та ін. – Полтава : ПНПУ імені В. Г. Короленка, 2025. – С. 161–168.

Харченко, К. С., Сологубова, С. В., & Капленко, Д. Д. (2025). ПРИНЦИПИ ФОРМУВАННЯ РЕАБІЛІТАЦІЙНИХ ЦЕНТРІВ ДЛЯ КОРЕКЦІЇ ПСИХОЕМОЦІЙНИХ РОЗЛАДІВ У ДІТЕЙ. *Airport Planning, Construction and Maintenance Journal*, (1), 154–163. <https://doi.org/10.32782/apcmj.2025.1.18>
<https://journals.nau.in.ua/index.php/apcmj/issue/view/5>

17. Русанова І.В., Захарова С.О., Рижова І.С., Харченко К. С. Сучасні тенденції та нові підходи в меморіалізації подій російсько – української війни засобами архітектури та дизайну. *Український журнал будівництва та архітектури*, № 5 (029) вересень - жовтень 2025. С. 97–108. <https://doi.org/10.30838/UJCEA.2312.051125.97.1196>

Малиновська Т.С., Полюшкін С.С., Харченко К.С. Соціальний Український плакат: комунікативна природа та історія розвитку // *Fundamental Research in Culture and Art* (October 1–2, 2025. Riga, the Republic of Latvia) : International scientific conference. Riga, Latvia : Baltija Publishing, 2025. – С. 73-77.
DOI <https://doi.org/10.30525/978-9934-26-609-6-19>

Полюшкін С.С., Харченко К.С. МЕМОРІАЛЬНІ ПРОСТОРИ М. ДНІПРА, ПРОБЛЕМАТИКА РЕСТАВРАЦІЇ ТА ІНТЕГРАЦІЇ У СУЧАСНЕ МІСЬКЕ СЕРЕДОВИЩЕ // *International periodic scientific journal SWorld* № 33 , Part 2
Published by: SWorld & D.A. Tsenov Academy of Economics, Svishtov, Bulgaria, September. 2025. – С.32-39. DOI: 10.30888/2663-5712.2025-33-02-105

1. Полюшкін С. С., Харченко К. С. КОМПОЗИЦІЙНІ СЕРЕДОВИЩНІ ДОМІНАНТИ В КОНТЕКСТІ ДЕКОМУНІЗАЦІЇ СУСПІЛЬНИХ ПРОСТОРІВ М. ДНІПРО The 6th International scientific and practical conference “Science and technology: challenges, prospects and innovations” (January 29–31, 2025) CPN Publishing Group, Osaka, Japan. 2025. 491 p. с. 200–207

3. Божанова В., Харченко К.С., Любушкін В.І., Кононова О.Є., Управління діяльністю підприємства будівельного сектору: інструменти менеджменту, виробництво, архітектура бізнесу, ідентичність міст // *Матеріали круглого столу (до 30-річчя кафедри менеджменту та фінансів ННІ УДХТУ УДУНТ) «Нові реалії повоєнного суспільства України: управління, бізнес, гостинність, культура» – Дніпро: Укр. держ. ун-т науки і технологій ННІ УДХТУ, 2025. С. 29–30.*

4. Капленко Д.Д., Харченко К.С. Формування принципів проектування реабілітаційних просторів для дітей 3–10 років // *Матеріали VI наук.-практ. конф. студентів, аспірантів і мол. вчених (17 квіт. 2025 р.) : зб. тез / ред.: К. Сухий, В. Данішевський, Ю. Пройдак, М. Савицький. – Дніпро : УДУНТ, ННІ «ПДАБА», 2025. 307 с.– С. 40–41. DOI 10.30838/PSACEA.978-966-3232-53.*

5. Лебідь А. І., Харченко К. С. ФОРМУВАННЯ ЖИТТЄВОГО ПРОСТОРУ В УМОВАХ РЕВІТАЛІЗАЦІЇ ПРОМИСЛОВИХ ТЕРИТОРІЙ : ПРИНЦИПИ «15-ХВИЛИННОГО МІСТА» *Матеріали VI науково-практичної конференції студентів, аспірантів і молодих вчених (17 квітня 2025 р.) : збірник тез під редакцією Костянтина Сухого, Владислава Данішевського, Юрія Пройдака, Миколи Савицького. Дніпро : УДУНТ, ННІ «ПДАБА», 2025, 64-46.*

6. Петько М., Харченко К. С. БАЛКОВІ ЕКОСИСТЕМИ ЯК РЕСУРС ФОРМУВАННЯ РЕКРЕАЦІЙНОГО СЕРЕДОВИЩА В УРБАНІЗОВАНОМУ ПРОСТОРІ М. ДНІПРО *Матеріали VI науково-практичної конференції студентів, аспірантів і молодих вчених (17 квітня 2025 р.) : збірник тез під редакцією Костянтина Сухого, Владислава Данішевського, Юрія Пройдака, Миколи Савицького. Дніпро : УДУНТ, ННІ «ПДАБА», 2025, 84-86.*

7. Драголюк А. А., к.т.н. Харченко К. С. ПСИХОЕМОЦІЙНЕ СПРИЙНЯТТЯ КОЛЬОРОВИХ РІШЕНЬ В ІНТЕР'ЄРАХ ЗАКЛАДІВ ХАРЧУВАННЯ. IV Міжнародній науково-практичній конференції «Інновації в архітектурі, дизайні та мистецтві: до 150-річчя Олександра Вербицького». *НАОМА. 2025, 273 - 275.*

8. Капленко Д. Д., к.т.н. Харченко К. С. АРХІТЕКТУРНО-ДИЗАЙНЕРСЬКІ ПІДХОДИ ДО СТВОРЕННЯ РЕАБІЛІТАЦІЙНИХ ПРОСТОРІВ ДЛЯ ДІТЕЙ ІЗ ПСИХОЕМОЦІЙНИМИ ПОРУШЕННЯМИ. IV Міжнародній науково-практичній конференції «Інновації в архітектурі, дизайні та мистецтві: до 150-річчя Олександра

Вербицького».НАОМА. 2025, 100-103.

10. Майстренко Варвара, Харченко Катерина ГРАФІЧНИЙ ЗНАК ЯК ВІДОБРАЖЕННЯ СУТНОСТІ БІБЛІОТЕК У РІЗНИХ КРАЇНАХ СВІТУ. IV Міжнародній науково-практичній конференції «Інновації в архітектурі, дизайні та мистецтві: до 150-річчя Олександра Вербицького».НАОМА. 2025, 379-381.

Рижова І. С., Харченко К. С. Креативність як технологія реалізації творчого процесу створення рекламного продукту //Інженерні інновації та розбудова національної економіки : матеріали II Міжнародної науково-практичної конференції Інженерного навчально-наукового інституту ім. Ю. М. Потебні (15-16 травня 2025 року, м. Запоріжжя) / наук. ред. Н. Г. Метеленко ; Інженерний навчально-науковий інститут ім. Ю. М. Потебні Запорізького національного університету. – Одеса : Видавничий дім «Гельветика», 202

Ужеловський А. В., Сологубова С. В., Харченко К. С., Капленко Д. Д., Ужеловський В. О., Сопільняк А. М. SMART HOUSE як технологія створення безпечного та комфортного середовища у дитячих реабілітаційних центрах // Abstracts of the XX International Scientific and Practical Conference “Innovative Technologies in Construction, Civil Engineering and Architecture” (October 20-21, 2025) / edited by Kostiantyn Sukhyi, Mykola Savvitskyi, Yurii Proidak, Vladyslav Danishevskyy. – Dnipro : ESI PSACEA, 2025.

13. Малиновська Т. С., Харченко К. С. АВТОРСЬКИЙ ШРИФТ ЯК МАРКЕР НАЦІОНАЛЬНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ// Abstracts of the XX International Scientific and Practical Conference “Innovative Technologies in Construction, Civil Engineering and Architecture” (October 20-21, 2025) / edited by Kostiantyn Sukhyi, Mykola Savvitskyi, Yurii Proidak, Vladyslav Danishevskyy. – Dnipro : ESI PSACEA, 2025. – С. 246 - 248

14. Петько М., Харченко К. С. ТРАНСПОРТНА РОЛЬ БАЛОК У ФОРМУВАННІ КОМУНІКАЦІЙНОЇ ІНФРАСТРУКТУРИ МІСТА ДНІПРО // Abstracts of the XX International Scientific and Practical Conference “Innovative Technologies in Construction, Civil Engineering and Architecture” (October 20-21, 2025) / edited by Kostiantyn Sukhyi, Mykola Savvitskyi, Yurii Proidak, Vladyslav Danishevskyy. – Dnipro : ESI PSACEA, 2025. – С. 294 - 296

15. Харченко К. С., Божанова В. Ю. РЕВІТАЛІЗАЦІЯ ПРОМИСЛОВИХ ТЕРИТОРІЙ – ІНСТРУМЕНТ УДОСКОНАЛЕННЯ ЛОГІСТИЧНОЇ ІНФРАСТРУКТУРИ ПРИБЕРЕЖНИХ ТЕРИТОРІЙ МІСТА ДНІПРО// Abstracts of the XX International Scientific and Practical Conference “Innovative Technologies in Construction, Civil Engineering and Architecture” (October 20-21, 2025) / edited by Kostiantyn Sukhyi, Mykola Savvitskyi, Yurii Proidak, Vladyslav Danishevskyy. – Dnipro : ESI PSACEA, 2025. – С. 367 -369

Етнодизайн у контексті відродження української національної ідентичності та європейської інтеграції. Кн. 4 : зб. наук. праць / редкол. : гол. ред. М. В. Гриньова, упоряд. і відп. ред. Є. А. Антонович, М. В. Гриньова та ін. – Полтава : ПНПУ імені В. Г. Короленка, 2025. – С. 161-168.

Харлан О.В. АРХІТЕКТУРНО-МІСТОБУДІВНІ ТА ПАМ'ЯТКООХОРОННІ ДОСЛІДЖЕННЯ ТЕРИТОРІЇ КОЛИШНЬОЇ ФОРТЕЦІ НОВИЙ КОДАК НА ТЕРЕНАХ СУЧАСНОГО МІСТА ДНІПРО Фортифікації. Вип. 22. – Львів: НУ Львівська політехніка, 2025. – С. 48-59 <https://science.lpnu.ua/uk/fortyfikaciyi/vsi-vypusky/volume-22-2025/arhitekturno-mistobudivni-ta-pamyatkoohoronni-doslidzhennya>

Л. Янковська, О. Лисенко, Д. Рошак, В. Кривошеева. НАЦІОНАЛЬНО-ПАТРІОТИЧНЕ ТАТУЮВАННЯ ЯК ВІЗУАЛЬНО-КОМУНІКАТИВНА ПРАКТИКА: ТВОРЕННЯ МИСТЕЦЬКОГО ПРОСТОРУ У ПЕРІОД ПОВНОМАСШТАБНОГО ВТОРГНЕННЯ РОСІЇ В УКРАЇНУ. Етнодизайн у контексті відродження української національної ідентичності та європейської інтеграції. Кн. 4 : зб. наук. праць / редкол. : гол. ред. М.В. Гриньова, упоряд. і відп. ред. Є. А. Антонович, М. В. Гриньова та ін. Полтава : ПНПУ імені В.Г. Короленка, 2025. С. 181-187.

Полюшкін С., Харченко К., Харлан О. СИНТЕЗ УКРАЇНСЬКИХ ЕТНОМОТИВІВ У ДИЗАЙНІ ЯК ШЛЯХ ДО КУЛЬТУРНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ В ЄВРОПЕЙСЬКОМУ ПРОСТОРИ Етнодизайн у контексті відродження української національної ідентичності та європейської інтеграції. Кн. 4 : зб. наук. праць / редкол. : гол. ред. М. В. Гриньова, упоряд. і відп. ред. Є. А. Антонович, М. В. Гриньова та ін. – Полтава : ПНПУ імені В. Г. Короленка,

Х. Заключні відомості

Керівник юридичної особи

Сухий Костянтин Михайлович
Д. Т. Н.

Перелік осіб-виконавців

Ахаїмова Анастасія Олександрівна
(к.арх., доц., 18.00.02)

КОВАЛЬЧУК Олександр Петрович
(к. арх.)

КУНИЦЬКА Яна Станіславівна

МАЛИНОВСЬКА Тетяна Сергіївна

Полюшкін Сергій Сергійович
(к. держ.упр.)

СЛАВІНСЬКА Ольга Олександрівна

СУВОРОВА Тетяна Олександрівна

Свирижева Тетяна Олександрівна

ТОВСТИК Тамара Миколаївна
(доц.)

Томіліна Таїсія Олександрівна

Фоміна Каріна Олександрівна
(д.філософ)

ХАРЧЕНКО Катерина Сергіївна
(к. т. н.)

Харлан Олександр Вікторович
(к. арх., доц., 18.00.01)

Щедрова Тетяна Геннадіївна

ЯНКОВСЬКА Лариса Євгенівна
(к. т. н.)

Відповідальний за підготовку облікових документів

Ляховецька-Токарева Марина Марківна

Телефон

0979234773

Реєстратор

Юрченко Тетяна Анатоліївна

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Тетяна Анатоліївна