Облікова картка ДіР

Image not found or type unknow

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0219U101045

Державний реєстраційний номер: 0114U004389

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 03-05-2019

II. Етап виконання ДіР

Номер етапу: 1

Назва етапу: Українська література XX - початку XXI століття: теми, проблеми, жанри і стилі

Початок етапу: 01.2014

Закінчення етапу: 12.2018

Вид звітного документа: Остаточний звіт

III. Відомості про виконавця ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Інститут літератури ім. Т.Г. Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 05417265

Місцезнаходження: вул. Михайла Грушевського, 4, м. Київ, Київська обл., 01001, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Розмір організації:

Телефон: 0442791084

IV. Відомості про співвиконавців ДіР

V. Відомості про замовника ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Національна академія наук України

Код за ЄДРПОУ: 00019270

Місцезнаходження: вул. Володимирська, 54, м. Київ, Київська обл., 01030, Україна

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Розмір організації:

Телефон: 380442343243

VI. Джерела, напрями та обсяги фінансування ДіР

Підстава для проведення ДіР: 34 - договір (замовлення) з центральним органом виконавчої влади, академією наук (головними розпорядниками бюджетних коштів на проведення НДДКР)

Напрям фінансування: 2.1 - фундаментальні дослідження

Джерела фінансування

7713 - кошти держбюджету

Код програмної класифікації видатків і кредитування (КПКВК): 6541230

Фактичний обсяг фінансування (тис. грн.): 7517.6

VII. Відомості про ДіР

Назва роботи українською:

Українська література XX - початку XXI століття: теми, проблеми, жанри і стилі.

Назва роботи англійською:

Ukrainian Literature of the 20-th century and the beginning of the 21st century: themes, issues, genres and styles.

Реферат українською:

Мета науково-дослідної теми полягала у комплексному вивченні закономірностей розвитку знакових в історико-літературному процесі XX – XXI століть явищ: стильових напрямів і течій, жанрів, провідних тем, проблем, постатей літпроцесу, художніх текстів. Дослідження здійснювалося на основі сучасної літературознавчої методології: герменевтичного, культурно- та порівняльно-історичного, рецептивного і текстуально-аналітичного методів. Вагомими результатами виконання теми стали публікації індивідуальних монографічних досліджень виконавців проекту, збірників статей, видань літературно-художньої спадщини.

Реферат англійською:

The purpose of the study was to study the development of essential phenomena in the Ukrainian historical and literary process of the 20-th centuryes (stylistic tendencies, genres, leading themes, problems, and figures of the literary process).

Індекс УДК: 82(091), 821.161.2.02"19/20"

Коди тематичних рубрик: 17.09

Керівники роботи

Власне Прізвище Ім'я По-батькові: Жулинський Микола Григорович

Науковий ступінь: д. філол. н.

Вчене звання: професор, акад.

Ідентифікатор ORCID ID:

Додаткова інформація:

VIII. Наукова (науково-технічна) продукція (НТП)

Назва НТП українською: Монографії, збірники статей, видання літературно-художньої спадщини.

Назва НТП англійською: Monographs, scientific articles.

НТП, яку передбачалося створити:

Причини, через які НТП не було створено:

Отримані результати: Методи, теорії

Галузь застосування: Наука, освіта

Реєстраційний номер картки технології:

Опис НТП: Вийшло друком 14 індивідуальних монографій. Опубліковано 11 збірників статей. Здійснено 18 публікацій видань літературно-художньої класики, джерел і пам'яток. Опубліковано у фахових виданнях 226 наукових статей із проблем української літератури XX століття та сучасного літературного процесу загальним обсягом 104 др. арк. Публікацій науково-популярних, відгуків, рецензій про літературні події, статей у фахових мережевих контентах з планової теми загальною кількістю оприлюднено понад 80.

Соціально-економічна спрямованість НТП: Розвиток гуманітарної сфери

Вплив НТП на довкілля:

Впровадження НТП: Впроваджено

Практична реалізація НТП

Початок етапу: 01.2018

Закінчення етапу: 12.2018

Споживачі продукції:

Перспективні ринки:

Характер співробітництва з інвестором

Потрібний обсяг інвестицій, тис. грн.:

Права, що надаються інвестору після завершення роботи: Права не надаються

Наявність бізнес-плану: Ні

Техніко-економічне обгрунтування: Ні

Потенціальний обсяг продажу, тис. грн.:

Очікуваний термін окупності (років):

Додаткова інформація:

IX. Бібліографічний опис

Жулинський М. Шевченко: повернення в «нашу Україну». – Київ, 2014. – 78 с.

Кравченко А. Майдан і українська національна ідея. п Тернопіль: Джура, 2014. – 108 с.

Дончик В. Любіть Україну, або Яку державу ми будуємо? К.: Бібліотека газети «Літературна Україна», 2015. – 128 с.

Жулинський М. Слово на сторожі нації. Літературно-критичні статті, спогади, мемуари. К., Український письменник. - 2015. – 1000 с.

Герасименко Н. Поетика жанрів та стилів жіночої прози кінця ХХ – поч. ХХІ ст. - Тернопіль: Джура, 2015. – 224 с.

Головань Т. Нехай уста роздушать міти... – К.: ТОВ «Три К», 2015. – 200 с.

Родик К. Актуальна література: пунктир-енциклопедія. Книжка перша. – К.: Радуга, 2016. - 255 с.

Тарнашинська Л. «Шевченко – поет сучасний» – прочитання крізь призму шістдесятництва / Людмила Тарнашинська; Нац. акад. наук України, Ін-т л-ри ім. Т.Г. Шевченка. – 2017. – Видавничий дім «Києво-Могилянська академія» – 270 с.

Лущій Світлана. “Велика проза” української діаспори 1940-1980-х років // Бібліотечка “Дивослова”. - 2017. -№ 2. - 64 с.

Дончик В. З віків і на віки / Віталій Дончик ; НАН України, Ін-т літератури ім. Т. Г. Шевченка; вступ. ст. П. Іванишина. – Київ : Наук. думка, 2018. – 1022 с. – 53,87 др. арк.

Мовчан Р. «У пошуках архітвору (З історії української літератури ХХ століття)» (К.: ВД Дмитра Бураго, 2018. – 448 с.

Лущій С. “Відродити історію знищень і відроджень”: Ю. Лавріненко і літературно-критична думка діаспори (К.: «Академперіодика», 2018. – 330 с.).

Українська літературна критика ХХ століття: Антологія у двох томах. — Том 2. — Кн.1. – К.: Наукова думка, 2016. – 680 с. (Науковий редактор В.Дончик, Упорядкування, примітки – Т. Головань, Н.Єржиківська).

Українська літературна критика ХХ століття: Антологія у двох томах. Наук. ред. В. Дончик, відп. ред. Т. Головань, упоряд. та авт. прим. і комент. Т.П. Головань ; НАН України ; Ін-т літератури ім. Т.Г. Шевченка. – Т. 2, кн. 2 : Літературні дискусії другої половини ХХ століття. – Київ : Наук. думка, 2017. – 632 с.

Павлюк І. Інтимне дихання епохи: Статті, рецензії, інтерв’ю. – Том. 1. – Чортків: Золота Пектораль, 2016. – 822 с. Павлюк І. Інтимне дихання епохи. – Том 2. – Тернопіль: «Астон», 2017. – 736 с. Павлюк І. Інтимне дихання епохи. Монографічні дослідження, статті, рецензії, інтерв’ю (1997-2017). – Том 3. – Тернопіль: «Астон», 2018. – 720 с.

Studia Sovietica. Вип. III : Хронологія радянської культури. Константи й трансформації / відп. ред. В. Хархун ; редкол.: М. Г. Жулинський, В. І Бойко, Т. І. Гундорова [та ін.] ; Ін-т літ. ім. Т. Г. Шевченка НАН України. – Ніжин : [друк. ПП Лисенко М. М.], 2014. – 360 с.

Винниченкознавчі зошити. Випуск п’ятий / Від. ред. В.П. Хархун. – Ніжин: Видавець ПП Лисенко М.М., 2015. – 184 с.

Мовчан Р. «Самі про себе: Автобіографії українських митців 1920-х років». – К.: «Кліо», 2015. – 639с.

Крим, який ми любимо: Антологія / Упорядник Л.Тарнашинська. – К.: Пульсари, 2016. - 600 с.

Василь Стус : життя, ідеологія, творчість, соціополітичний і літературний контекст : мат-ли VI Міжнар. наук.-пр. конф., присвяченої вшануванню пам’яті відомого українського поета, перекладача, літературознавця і правозахисника (Вінниця, 20–21 квіт. 2018 р.) / Ін-т літератури ім. Т.Г. Шевченка НАН України та ін. ; ред. кол. : М. Жулинський, Л. Тарнашинська, Е. Соловей та ін. ; Вінниця : ТОВ “Твори”, 2018. – 240 с.

Літературні меридіани: матеріали “круглого столу” на тему “Тенденції сучасного літературного процесу в Україні” 9–10 жовтня 2018 року / укл. і ред. В. Поліщук ; Ін-т літератури ім. Т.Г. Шевченка НАН України та ін. – Черкаси : [Видавець Чабаненко Ю.А.], 2018. – 138 с.

Крим, який ми любимо : Антологія / Упорядник Л.Тарнашинська. – К.: Пульсари, 2016. - 600 с.

Іван Кошелівець. «Можна одверто? або туга за катарсисом (статті, огляди, рецензії, інтерв'ю)»: Збірник наукових праць/Упорядкування, примітки І. Кошелівця, Л. Тарнашинської, передмови: Є. Сверстюка, В. Коптілова, Л. Тарнащинської. – Харків: ФОП ПАНОВ А. М. – 2018. – 648 с.

Загребельний П. Європа-45 : роман / Павло Загребельний ; упорядкув. М. Жулинського ; Ін-т літератури ім. Т.Г. Шевченка НАН України. – Київ : «САКЦЕНТ ПЛЮС», 2015. – 608 с., 27 с.

Загребельний П. Роксолана : роман / Павло Загребельний. Зібрання творів; упоряд. А. Шпиталя; Ін-т літератури ім. Т.Г.Шевченка НАН України. – Київ: Сакцент плюс, 2016. – 704 с.

Останній Ейджевуд. Фантастика 20-х років / Упор., передм. і прим. Ярини Цимбал. — К.: Темпора, 2018. — 464 с.

Шкурупій, Гео. Для друзів поетів сучасників вічності / Упор., передм. і коментарі Ярини Цимбал. — К.: Темпора, 2018. — 160 с.

Шкурупій, Гео. Жанна батальйонерка: [Роман, оповідання] / Упор., передм. і прим. Ярини Цимбал. — К.: Темпора, 2018. — 504 с.

Атом у запрязі. Фантастика 20-х років / Упор., авт. передм. і комент. Ярина Цимбал. — К.: Темпора, 2017. — 488 с.

Моя кар'єра. Жіноча проза 20-х років / Упор., авт. передм. і комент. Ярина Цимбал. — К.: Темпора, 2017. — 4648 с.

Мар'ямов, Олександр. Береги дванадцяти вод / Упор., авт. передм. і комент. Ярина Цимбал. — К.: Темпора, 2017. — 552 с.

Майк Йогансен. Подорожі філософа під кепом / Упор., авт. передм. і комент. Ярина Цимбал. — К.: Темпора, 2016. — 448 с.

Дмитро Бузько, Гео Шкурупій, Юрій Смолич, Юрій Шовкопляс. Постріл на сходах. Детектив 20-х років / Упор., авт. передм. і комент. Ярина Цимбал. — К.: Темпора, 2016. — 528 с.

Олесь Донченко, Василь Минко, Гордій Брасюк, Петро Голота, Петро Ванченко Беладонна. Любовний роман 20-х років / Упор., авт. передм. і комент. Ярина Цимбал. — К.: Темпора, 2016. — 808 с.

Дмитро Бузько, Гео Шкурупій, Олександр Мар'ямов,Микола Трублаїні, Валер'ян Поліщук. шляхи під сонцем. Репортаж 20-х років / Упор., авт. передм. і комент. Ярина Цимбал. — К.: Темпора, 2016. — 860 с.

Валер'ян, Поліщук. Козуб ягід / Упор. Я.Цимбал. – К.: Темпора, 2017. – 472 с.

Плужник, Євген. Три збірки / Упор., авт. передм. і комент. Ярина Цимбал. — К.: Темпора, 2018. — 280 с.

Семенко, Михайль. Повна збірка творів: У 4 тт. / Упор., авт. передм. і комент. Ярина Цимбал. — К.: Темпора, 2018. – Т.1 – 256с; Т.2 – 256 с.; Т.3 – 256 с.; Т.4 – 384 с.

X. Заключні відомості

Керівник юридичної особи Жулинський Микола Григорович
д. філол. н., 10.01.06

Перелік осіб-виконавців

Девдера Катерина Михайлівна

Кравченко Андрій Євгенович
(к. філол. н., 10.01.01)

Лущій Світлана Іванівна
(к. філол. н.)

Мовчан Раїса Валентинівна
(д. філол. н., 10.01.01)

Тарнашинська Людмила Броніславівна
(д. філол. н., 10.01.01)

Цимбал Ярина Володимирівна

Відповідальний за підготовку облікових документів Поліщук Олена Борисівна

Телефон +38 (044) 278-53-21

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності

