# Облікова картка ДіР

## I. Загальні відомості

**Державний обліковий номер:** 0223U003658

**Державний реєстраційний номер:** 0119U102788

**Особливі позначки:** відкрита

**Дата реєстрації:** 08-06-2023

## II. Етап виконання ДіР

**Номер етапу:** 1

**Назва етапу:** Модерні можливості застосування візуального методу у змісті соціально-гуманітарної підготовки фахівців економічного профілю

**Початок етапу:** 08.2019

**Закінчення етапу:** 06.2021

**Вид звітного документа:** Остаточний звіт

## III. Відомості про виконавця ДіР

**Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи):** Хмельницький кооперативний торговельно-економічний інститут

**Код за ЄДРПОУ:** 35805541

**Місцезнаходження:** вул. Кам'янецька, 3, м. Хмельницький, Хмельницький р-н., Хмельницька обл., 29013, Україна

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки, молоді та спорту України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Розмір організації:**

**Телефон:** 380382795568

## IV. Відомості про співвиконавців ДіР

## V. Відомості про замовника ДіР

**Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи):** Хмельницький кооперативний торговельно-економічний інститут

**Код за ЄДРПОУ:** 35805541

**Місцезнаходження:** вул. Кам'янецька, 3, м. Хмельницький, Хмельницький р-н., Хмельницька обл., 29013, Україна

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки, молоді та спорту України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Розмір організації:**

**Телефон:** 380382795568

## VI. Джерела, напрями та обсяги фінансування ДіР

**Підстава для проведення ДіР:** 43 - власна ініціатива (якщо робота виконується з власної ініціативи за кошти виконавця НДР або безкоштовно)

**Напрям фінансування:** 2.2 - прикладні дослідження і розробки

### Джерела фінансування

### 7704 - власні кошти, кошти підприємств, установ, організацій, фізичної особи на виконання ініціативних робіт

| |
|---|
| **Фактичний обсяг фінансування (тис. грн.):** 0.000 |

## VII. Відомості про ДіР

### Назва роботи українською:

Модерні можливості застосування візуального методу у змісті соціально-гуманітарної підготовки фахівців економічного профілю

### Назва роботи англійською:

Modern possibilities of applying the visual method in the content of social and humanitarian training of specialists in the economic field

### Реферат українською:

Реформи і трансформації змісту вищої освіти в першій чверті XXI століття висувають нові вимоги до методів дидактики, освітніх технологій. Науково-дослідну роботу присвячено теоретичному обґрунтуванню і практичній апробації сучасних можливостей використання візуального (музейно-екскурсійного) методу на прикладі викладанні дисциплін «Історія економіки і економічної думки», «Історія української культури». Схарактеризовано віртуальний музей як інформаційний ресурс, мультимедійний феномен, економічно ефективну модель музейного простору. Лаконічно представлено освітній досвід країн ЄС щодо сучасних методик роботи з музейними експозиціями для формування економічного мислення. Схарактеризовано зміст чотирьох етапного педагогічного експерименту (2014 – 2021 навчальні роки). На першому та другому етапах (2014-2018 н. р.) досліджено можливості застосування навчальних екскурсій музеями. Представлено авторський педагогічний продукт – регіональні тематичні екскурсії з історії економіки, що проводилися в межах семінарських занять з дисципліни. На третьому етапі (2019-2021 н. р.) розроблено і апробовано методику використання онлайн-ресурсів українських музеїв (віртуальних екскурсій, віртуальних експозицій) для організації самостійної роботи студентів з навчальних дисциплін. Створено тематичний каталог онлайн-ресурсів українських музеїв для здійснення дослідницьких практик студентів. В звітній НДР представлено приклади дослідницької роботи з експозицією віртуального музею в межах самостійної роботи студентів; на четвертому етапі – організовано роботу з ресурсами віртуальних музеїв та віртуальних екскурсій в контексті самостійної роботи студентів. До участі у педагогічному експерименті було залучено 1240 студентів кооперативних ЗВО та ЗВО-партнерів, у т. ч. – 789 студентів Хмельницького кооперативного торговельно-економічного інституту. За результатами опитування здобувачів вищої освіти – учасників експерименту – доведено, що робота у віртуальному музейному просторі є інноваційно

### Реферат англійською:

Reforms and transformations of the content of higher education in the first quarter of the 21st century put forward new requirements for didactic methods and educational technologies. The research work is devoted to the theoretical justification and practical approbation of the modern possibilities of using the visual (museum-excursion) method on the example of teaching the disciplines "History of Economics and Economic Thought", "History of Ukrainian Culture". The evolution of views on the circle of sources from the study of historical processes is substantiated. The modern understanding of the "visual turn" in historical research is presented. The virtual museum is characterized as an information resource, a multimedia phenomenon, an economically efficient model of museum space. The content of the four-stage pedagogical experiment (2014-2021 academic years) is characterized. In the first and second stages (2014-2018), the possibility of using educational excursions to museums and historically significant areas of cities as a method of studying the history of the economy in the context of seminar classes was investigated. The author's pedagogical product is presented - regional thematic excursions on the history of economics, which were held within the framework of seminar classes on the discipline. At the third stage (2019-2021), the method of using online resources of Ukrainian museums (virtual tours, virtual exhibitions) for organizing independent work of students in academic disciplines was developed and tested The GDR report presents examples of research work with a virtual museum exhibition within the

framework of students' independent work. 1,240 students of cooperative higher education institutions and partner higher education institutions, including 789 students of the Khmelnytskyi Cooperative Trade and Economic Institute, were involved in the pedagogical experiment.

**Індекс УДК:** 378, 37.015.6

**Коди тематичних рубрик:** 14.35

**Керівники роботи**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:** Церклевич Вікторія Сергіївна

**Науковий ступінь:** к. пед. н.

**Вчене звання:** доц.

**Ідентифікатор ORCID ID:**

**Додаткова інформація:**

## VIII. Наукова (науково-технічна) продукція (НТП)

**Назва НТП українською:** Методи і теорії

**Назва НТП англійською:** Methods and theories

**НТП, яку передбачалося створити:**

**Причини, через які НТП не було створено:**

**Отримані результати:** Методи, теорії

**Галузь застосування:** Наукові дослідження та розробки

**Реєстраційний номер картки технології:**

**Опис НТП:** Розробка теоретико-методологічних засад і практичних інструментів застосування візуального методу у змісті соціально-гуманітарної підготовки фахівців економічного профілю

**Соціально-економічна спрямованість НТП:** узагальнення та вивчення візуального методу у змісті соціально-гуманітарної підготовки фахівців економічного профілю.

**Вплив НТП на довкілля:**

**Впровадження НТП:** Впроваджено

**Практична реалізація НТП**

**Початок етапу:** 08.2019

**Закінчення етапу:** 12.2022

**Споживачі продукції:**

**Перспективні ринки:**

**Характер співробітництва з інвестором**

**Потрібний обсяг інвестицій, тис. грн.:**

**Права, що надаються інвестору після завершення роботи:**

**Наявність бізнес-плану:**

**Техніко-економічне обгрунтування:**

**Потенціальний обсяг продажу, тис. грн.:**

**Очікуваний термін окупності (років):**

**Додаткова інформація:**

## IX. Бібліографічний опис

1. Маркова С. Компетентнісний підхід до викладання історії України у старшій школі ... Innovative educational technologies: experience of the European Union and its implementation in the training of political scientists, sociologist, philosophers, psychologists, historians. December 26-28, 2016. Sládkovičovo, Slovak Republic.

2. Маркова С. Компетентнісний підхід та сучасна методологія викладання історії України в старшій школі: історико-педагогічний дискурс (розділ). Післядипломна педагогічна освіта в умовах децентралізації та модернізації: регіональний аспект: монографія / за ред. В. Є. Береки. Хмельницький ФОТ Мельник А. А., 2017. С. 435-448.

3. Маркова С. Сатанів: історія, міфи та легенди (історико-культурологічні нариси, путівник з історичного квестування).Третє видання, доповнене, виправлене. Хмельницький: Видавець ФОП Цюпак А. А., 2018. 172 с.

4. Маркова С. Держава і громадянське суспільство: історико-політологічний дискурс (для викладачів та вчителів громадянської освіти). Сучасні політичні технології: досвід та перспективи реалізації в Україні: матеріали всеукраїнської відкритої науково-практичної конференції. м. Київ, Таврійський національний університет імені В.І. Вернадського, 17 грудня 2021 р. К.: ДКС-Центр, 2021. С. 49-52.

5. В. С. Церклевич, (2016). Модерні можливості використання візуального методу у викладанні історії економіки (на прикладі туристичних об'єктів Проскурова-Хмельницького). Тези доповіді. Матеріали І Міжнародної наукової історико-краєзнавчої конференції «Місто Хмельницький в контексті історії України» (Хмельницький, 2016 р.) Хмельницький. С.100-104.

6. Вікторія, Церклевич, (2013). Фахівець нового покоління. Вісті Центральної спілки споживчих товариств. 49. (05 груд.). С. 12.

7. В. С. Церклевич, (2017). Візуальні засоби вивчення дисципліни «Історія економіки та економічної думки»: перелік та зміст регіональних екскурсійних маршрутів, відеолекторіїв. Методичні рекомендації. Хмельницький. ХКТЕІ. 24 с.

8. В. С. Церклевич, (2017). Модерні можливості використання візуального методу у викладанні історії економіки. Вища школа. Науково-практичне видання МОН України. № 9. С. 116-129.

9. В. С. Церклевич, (2019). Модерні можливості візуального методу та віртуальний музейний простір як платформа для студентських дослідницьких практик. Вища школа. Вип. 8 (81). С. 20-42.

10. Viktoriia Tserklevych, Liudmyla Koval, (2020). 2.2. Virtual Excursions on the Platforms of Virtual Museums: Collaboration of Educational Tourism and Innovative Educational Practices. Trends, Prospects and Challenges of Sustainable Tourism Development : monograph / Ed. by Marta Barna. – Lviv : Lviv University of Trade and Economics. 252 p. С. 67-78.

11. Natalya M. Bidyuk, Viktoriia S. Tserklevych, Vitalii V. Tretko, (2021). THE VIRTUAL MUSEUM SPACE AS A PLATFORM FOR STUDENT RESEARCH ACTIVITIES IN THE HISTORY OF ECONOMICS. Information Technologies and Learning Tools. Vol 81. №1. (Web of Science Core Collection).

12. Viktoriia Tserklevych, Olha Prokopenko, Olena Goncharova, Inna Horbenko, Oksana Fedorenko, Yaroslavna Serhiivna Romaniuk Virtual Museum Space as the Innovative Tool for the Student Research Practice, (2021). International Journal of Emerging Technologies in Learning. Vol. 16, No 14. P. 213-231. (Scopus, Web of Science Core Collection).

## X. Заключні відомості

**Керівник юридичної особи** — Коваль Людмила Миколаївна, д. е. н.

**Перелік осіб-виконавців**

Домбровська Олена Миколаївна

Маркова Світлана Василівна

Михайлова Світлана Вікторівна

Мітчук Ольга Андріївна
(д. соц. ком., 27.00.06)

Попик Андрій Миколайович

Прокопенко Ольга Володимирівна
(д.е.н., 08.00.06)

Церклевич Вікторія Сергіївна

**Відповідальний за підготовку облікових документів** — Церклевич Вікторія Сергіївна

**Телефон** — +38 (097) 550-05-07

**Реєстратор**

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності**

