

Облікова картка ДіР



I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0214U000519

Державний реєстраційний номер: 0113U002965

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 17-03-2014

II. Етап виконання ДіР

Номер етапу: 1

Назва етапу: Традиційна культура Білорусі та України: діалог у східноєвропейському контексті

Початок етапу: 06.2013

Закінчення етапу: 12.2013

Вид звітнього документа: Остаточний звіт

III. Відомості про виконавця ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології імені М.Т. Рильського НАН України

Код за ЄДРПОУ: 05417006

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Розмір організації:

Телефон: 278-34-54

IV. Відомості про співвиконавців ДіР

V. Відомості про замовника ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Державне агентство з питань електронного урядування України

Код за ЄДРПОУ: 37471818

Місцезнаходження: вул. Ділова, 24, м. Київ, Київ, 03150, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Кабінет Міністрів України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Розмір організації:

Телефон: 2071730

VI. Джерела, напрями та обсяги фінансування ДіР

Підстава для проведення ДіР: 34 - договір (замовлення) з центральним органом виконавчої влади, академією наук (головними розпорядниками бюджетних коштів на проведення НДДКР)

Напрямок фінансування: 2.1 - фундаментальні дослідження

Джерела фінансування

7713 - кошти держбюджету

Код програмної класифікації видатків і кредитування (КПКВК): 2201030

Фактичний обсяг фінансування (тис. грн.): 90

VII. Відомості про ДіР

Назва роботи українською:

Традиційна культура Білорусі та України: діалог у східноєвропейському контексті

Назва роботи англійською:

Traditional culture in Belarus and Ukraine: Dialog in the East evropean context

Реферат українською:

На звітному етапі було здійснено збір матеріалів в українських та білоруських архівних та наукових установах. Розпочато проведення етносоціологічне опитування українців у місцях їх компактного та змішаного проживання у Білорусі та представників білоруської діаспори в Україні. Здійснено фіксацію фольклорно-етнографічних матеріалів. Проведено спільні наукові консультації з білоруськими партнерами в Одесі (4-6 червня 2013 р.) та у Мінську (22-23 серпня 2013 р.). На основі соціологічного опитування та фіксації фольклорно-етнографічних матеріалів здійснено порівняльний аналіз сучасного стану функціонування народної культури українців у Білорусі та білорусів в Україні. Нематеріальна культурна спадщина розглядається як певна цілісність. В сучасному урбанізованому та глобалізованому світі етнічна ідентичність займає особливе місце, складаючи інтелектуальний творчий потенціал окремих народів, вона виявляється як унікальна складова сучасних культурних процесів та культурних явищ, зокрема функціонування фольклору, як в повсякденному житті народу, зокрема через його колективну пам'ять як чинник збереження культурної традиції. Проведене дослідження підтвердило важливість конвенцій ЮНЕСКО по збереженню нематеріальної духовної культури, особливо в сусідніх країнах.

Реферат англійською:

At the final stage was carried out to collect materials in Ukrainian and Belarusian archives and research institutions . Initiate etno-sosiological Ukrainian poll in places of compact residence and mixed in Belarus and the Belarusian Diaspora in Ukraine . Done fixing folklore and ethnographic materials. A joint scientific advice with Belarusian partners in Odessa (4-6 June 2013) and Minsk (22-23 August 2013). Based on opinion poll and recording folklore and ethnographic materials of the comparative analysis of the current state of operation of Ukrainian folk culture in Belarus and Belarusians in Ukraine . Intangible cultural heritage is seen as a kind of integrity. In today's globalized world, urban and ethnic identity has a special place , making an intellectual creativity of individual nations, it appears as a unique component of modern cultural processes and cultural events , including the operation of folklore, as in the daily life of the people, in particular because of its collective memory " as the Five Factor preservation of cultural traditions. conducted research confirmed the importance of UNESCO conventions to preserve the intangible spiritual culture, especially in neighboring countries.

Індекс УДК: 008:316.722, 81.373

Коди тематичних рубрик: 13.11.47

Керівники роботи

Власне Прізвище Ім'я По-батькові: Скрипник Ганна Аркадіївна

Науковий ступінь:

Вчене звання:

Ідентифікатор ORCID ID:

Додаткова інформація:

VIII. Наукова (науково-технічна) продукція (НТП)

Назва НТП українською: Монографія: Соціокультурні параметри життя в зоні Чорнобильської катастрофи. – Київ. – 2013.ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України.

Назва НТП англійською: Monograph: Socio-cultural settings of life in the area of the Chernobyl disaster. – Kyiv. – 2013.ІМФЕ them. МТ Rila National Academy of Sciences of Ukraine.

НТП, яку передбачалося створити:

Причини, через які НТП не було створено:

Отримані результати:

Галузь застосування: Етнологія, фольклористика

Реєстраційний номер картки технології:

Опис НТП: Дослідження сучасного стану традиційної культури українців Білорусі, зокрема, на Берестейщині та на українсько-білоруському порубіжжі.

Соціально-економічна спрямованість НТП:

Вплив НТП на довкілля:

Впровадження НТП: Впроваджено

Практична реалізація НТП

Початок етапу: 2013-2014

Закінчення етапу:

Споживачі продукції: науковці, діячі культури, політики

Перспективні ринки: Україна, Білорусь

Характер співробітництва з інвестором

Потрібний обсяг інвестицій, тис. грн.: 0

Права, що надаються інвестору після завершення роботи:

Наявність бізнес-плану:

Техніко-економічне обґрунтування:

Потенціальний обсяг продажу, тис. грн.: 0

Очікуваний термін окупності (років): -

Додаткова інформація: --

IX. Бібліографічний опис

1. Соціокультурні параметри життя в зоні Чорнобильської катастрофи. – Київ. – 2013.ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України.

Х. Заключні відомості

Керівник юридичної особи

Скрипник Ганна Аркадіївна

Перелік осіб-виконавців

Бондаренко Г. Б.

Вахніна Л. К.

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Телефон

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**

