

Облікова картка ДіР



I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0213U007293

Державний реєстраційний номер: 0111U009018

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 25-06-2013

II. Етап виконання ДіР

Номер етапу: 1

Назва етапу: Архітектура як комунікація

Початок етапу: 01.2011

Закінчення етапу: 12.2012

Вид звітнього документа: Остаточний звіт

III. Відомості про виконавця ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Харківський національний університет будівництва та архітектури

Код за ЄДРПОУ: 02071174

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки, молоді та спорту України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Розмір організації:

Телефон: (057)7000240

IV. Відомості про співвиконавців ДіР

V. Відомості про замовника ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Харківський національний університет будівництва та архітектури

Код за ЄДРПОУ: 02071174

Місцезнаходження: вул. Сумська, 40, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61002, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Розмір організації:

Телефон: 0504040616

VI. Джерела, напрями та обсяги фінансування ДіР

Підстава для проведення ДіР: 43 - власна ініціатива (якщо робота виконується з власної ініціативи за кошти виконавця НДР або безкоштовно)

Напрямок фінансування: 2.1 - фундаментальні дослідження

Джерела фінансування

7704 - власні кошти, кошти підприємств, установ, організацій, фізичної особи на виконання ініціативних робіт

Фактичний обсяг фінансування (тис. грн.): 10

VII. Відомості про ДіР

Назва роботи українською:

Архітектура як комунікація.

Назва роботи англійською:

Architecture as communication.

Реферат українською:

Об'єкт дослідження - архітектура як особлива область в сфері культури. Ціль роботи - визначення комунікативного аспекту як особливої предметності архітектури й розробка методологічних засад його дослідження, опису і моделювання. Методи дослідження. В роботі використано системний метод вирішення поставлених завдань, що базується на поняттях та принципах системно-діяльностної методології, загальній теорії комунікації і середовищному підході в архітектурі. В рамках дослідження використовується також семіотичний метод. Результати дослідження та їх новизна полягають в тому, що дослідження феномену комунікації в архітектурі як теоретичної проблеми дає можливість нового тлумачення цього аспекту з позицій сучасної теорії архітектури. Дослідження вносить певний вклад у систематизацію наукових знань і узагальнення великого об'єму накопичених концепцій та підходів до комунікативного аспекту архітектури. Запропонований підхід до вивчення й опису комунікативної сфери архітектури дозволить використовувати його для системного дослідження і аналізу комунікативних явищ в сучасній архітектурі. Розроблені положення мають вагоме значення у рішенні питань сучасної кризи духовності в архітектурі. Результати дослідження дають можливість доповнити новим змістом теоретичні засади філософії архітектури як науки, поглибити погляд на специфіку комунікативної взаємодії людини та архітектурного середовища як на буттєвий процес побудови "картини миру".

Реферат англійською:

The object of study - architecture as a special area in the field of culture. Purpose - to identify the communicative aspect of objectivity as a special architecture and the development of methodological basis of his research, characterization and modeling. Research methods. The paper used systematic method for solving this problem, which is based on the concepts and principles of системомыследеятельностной methodology, the general theory of communication and environmental approach in architecture. The study also used a semiotic method. Results and novelty lies in the fact that the study of the phenomena of communication in architecture as a theoretical problem enables a new understanding of this aspect in terms of modern architectural theory. The study contributes to the systematization and generalization of scientific knowledge accumulated a large amount of concepts and approaches to the field of communication. In the scientific revolution introduced a large amount of factual material on the communicative problems of modern architecture. Developed an approach to the study and description of the scope of communicative architecture allows you to use it for a systematic study and analysis of communication phenomena in modern architecture. Designed regulations are essential in addressing issues of overcoming the present crisis of spirituality in architecture. The results of the study provide an opportunity to add new content theoretical foundations of philosophy of architecture as a science, to deepen look at the specifics of communicative interaction between man and the built environment as existential process of building a "world view".

Індекс УДК: 72.01, 72.01

Коди тематичних рубрик: 67.07.05

Керівники роботи

Власне Прізвище Ім'я По-батькові: Мироненко Віктор Павлович

Науковий ступінь:

Вчене звання:

Ідентифікатор ORCID ID:

Додаткова інформація:

VIII. Наукова (науково-технічна) продукція (НТП)

Назва НТП українською: Методика дослідження комунікативного аспекту в сучасній архітектурі та принципи соціокультурної гуманізації архітектурного середовища сучасного міста

Назва НТП англійською: Method of research the communicative aspect of modern architecture and socio-cultural humanization of the architectural environment of the modern city

НТП, яку передбачалося створити:

Причини, через які НТП не було створено:

Отримані результати:

Галузь застосування: 74.20.1 Консультування у галузі архітектури на попередніх стадіях проектування, архітектурно-проектні роботи

Реєстраційний номер картки технології:

Опис НТП: Методика дослідження комунікативного аспекту в сучасній архітектурі спрямована на виявлення суспільно значущих змістовних моментів, та особливості їх втілення в сучасному архітектурному середовищі міста. Ця методика дозволить формувати гуманістичне міське середовище з урахуванням різних соціокультурних потреб населення через механізм ідентичності, що зв'язує людину із середовищем її життєдіяльності.

Соціально-економічна спрямованість НТП:

Вплив НТП на довкілля:

Впровадження НТП: Не впроваджено

Практична реалізація НТП

Початок етапу: -

Закінчення етапу:

Споживачі продукції: Діяльність у сфері архітектури

Перспективні ринки: Україна

Характер співробітництва з інвестором

Потрібний обсяг інвестицій, тис. грн.:

Права, що надаються інвестору після завершення роботи:

Наявність бізнес-плану:

Техніко-економічне обґрунтування:

Потенціальний обсяг продажу, тис. грн.:

Очікуваний термін окупності (років):

Додаткова інформація:

IX. Бібліографічний опис

1. Мироненко В.П. Архітектурна ергономіка: підручник / В.П.Мироненко. - Київ: "НАУ-друк", 2009. - 240 с. 2. Мироненко В.П., Божинський Б.І. Національна самобутність у сучасній архітектурній практиці // Проблеми

теории и истории архитектуры Украины. - Сб. науч. тр. АХИ ОГАСА / под ред. Н.М. Ексаревой. - Одесса: Астропринт, 2011. - С. 132 - 136. 3. Блинова М.Ю. Развитие коммуникативных представлений об архитектурной среде в энвайронментальном подходе // Проблеми розвитку міського середовища: Наук.-техн. збірник. Вип. 8. - К.: НАУ, 2012. - С. 30-34. 4. Блинова М.Ю. Мова архітектури - методологічний аспект дослідження // Сучасні проблеми архітектури та містобудування: Наук.-техн. збірник / Відпов. ред. М.М.Дьомін. - К., КНУБА, 2010. - Вип. 24. - С. 17-22. 5. Блинова М.Ю. Коммуникативный аспект архитектуры: проблематизирующая ситуация // Проблеми архітектури та містобудування. - Вісник ДонНАБА. Вип. 2010-2(82). - Макіївка: ДонНАБА, 2010. - С. 7-10. 6. Божинський Б.І. Самобутність в архітектурі: між новим і традиційним // Науковий вісник будівництва. - Зб. наук. пр. / за ред. Гончаренко Д.Ф. - Харків: ХДТУБА ХОТВ АБУ, 2012. - № 71. - С. 100-105. 7. Скороходова А.В. Гуманизация архитектурной среды // Традиції та новації у вищій архітектурно-художній освіті. - Зб. наукових праць вузів художньо-будівельного профілю України і Росії. Вип. 1. - Харків: ХДАДМ, 2012. - С. 116-118.

Х. Заключні відомості

Керівник юридичної особи

Гончаренко Дмитро Федорович

Перелік осіб-виконавців

Блінова Марія Юріївна

Божинський Богдан Іванович

Мироненко Віктор Павлович

Скороходова Аліна Валеріївна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Телефон

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності

