

Облікова картка ДіР



I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0217U006839

Державний реєстраційний номер: 0112U006973

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 14-12-2017

II. Етап виконання ДіР

Номер етапу: 1

Назва етапу: Україністика в міжкультурному діалозі

Початок етапу: 01.2013

Закінчення етапу: 12.2017

Вид звітного документа: Остаточний звіт

III. Відомості про виконавця ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Міжнародна школа україністики Національної Академії Наук України

Код за ЄДРПОУ: 16467349

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Розмір організації:

Телефон: +38 044 239 34 31

IV. Відомості про співвиконавців ДіР

V. Відомості про замовника ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Національна академія наук України

Код за ЄДРПОУ: 00019270

Місцезнаходження: вул. Володимирська, 54, м. Київ, Київська обл., 01030, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Розмір організації:

Телефон: 380442396594

VI. Джерела, напрями та обсяги фінансування ДіР

Підстава для проведення ДіР: 34 - договір (замовлення) з центральним органом виконавчої влади, академією наук (головними розпорядниками бюджетних коштів на проведення НДДКР)

Напрямок фінансування: 2.2 - прикладні дослідження і розробки

Джерела фінансування

7713 - кошти держбюджету

Код програмної класифікації видатків і кредитування (КПКВК): 6541030

Фактичний обсяг фінансування (тис. грн.): 3736.7

VII. Відомості про ДіР

Назва роботи українською:

Україністика в міжкультурному діалозі

Назва роботи англійською:

Ukrainistics in intercultural dialogue

Реферат українською:

Планова тема науково-дослідної роботи Міжнародної школи україністики НАН України "Україністика в міжкультурному діалозі" (науковий керівник теми - д.філол.н., член-кореспондент, проф. Р.П. Радишевський) виконувалася протягом 2013-2017 років за рахунок державного фінансування (напрям "Прикладні наукові та науково-технічні розробки (науково-дослідні роботи)"). Головною метою роботи було дослідження основних аспектів україністики у її міжкультурних зв'язках, а саме: вивчення досвіду закордонних українознавчих центрів, вирішення головних науково-дослідних проблем, опрацювання текстологічних, зокрема рукописних, джерел невідомих або маловідомих постатей, які відіграли значну роль у становленні української культури й зробили вагомий внесок у її розвиток. Серед них В. Королів-Старий, А. Павлюк, Г. Журба, Л. Білецький та ін. Поручені питання діаспорних зв'язків у межах студіювання переважно архівних матеріалів українських культурних діячів еміграції. Результати досліджень за цією темою, втілені в наукових та навчально-методичних працях, матимуть практичне застосування у вивченні проблем україністики через утворення спільного комунікативного поля з осередками діаспори та освітніми закладами України, Європи й Америки. Результати роботи над плановою науково-дослідною роботою "Україністика в міжкультурному діалозі" відображено в 3 монографіях, 3 томах підручника "Історія української літератури: кінець XIX - поч. XXI ст." для студентів вищих навчальних закладів і науковців, методичній розробці "Теорія і практика літературної творчості. Методичні вказівки до нормативного курсу для магістрів 2 року навчання", 165 наукових статтях, 10 випусках наукового збірника "Студії з україністики" та 9 номерах збірника наукових праць "Київські полоністичні студії" (має статус фахового видання з 2009 р.), 11 книжкових виданнях, у яких відображені найменш висвітлені аспекти зарубіжної україністики як літературознавчої, так і публіцистичної та художньої. У МШУ НАН України польський учений Тадей Карабович оприлюднив монографію "Міфопоетика Нью-Йоркської групи", яку він подав на здобуття наукового ступеня доктора філологічних наук (наук. консультант О. Астаф'єв). Окрім того, підготовлено до друку та оприлюднено монографію польського науковця А. Яніцької "Модерністка з Волині. Про творчість Габріелі Запольської". Результати проведених досліджень виголошено на численних міжнародних конференціях, семінарах, які проводилися як за кордоном, так і в Україні. Наукові співробітники МШУ НАН України були співорганізаторами міжнародної інтердисциплінарної наукової конференції "Традиція - сучасність пограниччя: письменство, освіта, історія" (Київ - Умань, 21-24 вересня 2015 р.) та міжнародної інтердисциплінарної наукової конференції "Іван Франко і польська культура" (Київ, 13-14 жовтня 2016 р.). Провідні наукові співробітники установи Р.П. Радишевський та О.Г. Астаф'єв брали участь у спільному проекті НАН України і Наукового товариства ім. Шевченка в Європі (м. Сарсель, Франція) "Енциклопедія Сучасної України", підготовка до друку томів 17-18. Провідний науковий співробітник Р.П. Радишевський у травні 2016 р. прочитав курс лекцій (6 лекцій) на тему: "Українсько-польські діалоги: від давнини до сучасності" в Академії ім. Яна Длугоша в Ченстохові (Польща). Усе вищенаведене дає підстави зробити висновок про те, що тему "Україністика в міжкультурному діалозі" успішно завершено.

Реферат англійською:

-

Індекс УДК: 81:001.12/.18, 82.316.3;800.001.12/.18

Коди тематичних рубрик:16.01.11

Керівники роботи

Власне Прізвище Ім'я По-батькові: Радишевський Ростислав Петрович

Науковий ступінь:

Вчене звання:

Ідентифікатор ORCID ID:

Додаткова інформація:

VIII. Наукова (науково-технічна) продукція (НТП)

Назва НТП українською: Україністика в міжкультурному діалозі

Назва НТП англійською: Ukrainistics in intercultural dialogue

НТП, яку передбачалося створити:

Причини, через які НТП не було створено:

Отримані результати: монографії, підручники, статті

Галузь застосування:

Реєстраційний номер картки технології:

Опис НТП: Головною метою роботи було дослідження основних аспектів україністики у її міжкультурних зв'язках, а саме: вивчення досвіду закордонних українознавчих центрів, вирішення головних науково-дослідних проблем, опрацювання текстологічних джерел. Результати роботи над плановою науково-дослідною роботою "Україністика в міжкультурному діалозі" відображено в 3 монографіях, 3 томах підручника "Історія української літератури: кінець XIX – поч. XXI ст." для студентів вищих навчальних закладів і науковців, методичній розробці "Теорія і практика літературної творчості. Методичні вказівки до нормативного курсу для магістрів 2 року навчання", 165 наукових статтях, 10 випусках наукового збірника "Студії з україністики" та 9 номерах збірника наукових праць "Київські полоністичні студії"

Соціально-економічна спрямованість НТП:

Вплив НТП на довкілля:

Впровадження НТП: Впроваджено

Практична реалізація НТП

Початок етапу: визначає НАН У

Закінчення етапу:

Споживачі продукції: студенти, науковці

Перспективні ринки: Україна, Польща

Характер співробітництва з інвестором

Потрібний обсяг інвестицій, тис. грн.:

Права, що надаються інвестору після завершення роботи:

Наявність бізнес-плану:

Техніко-економічне обґрунтування:

Потенціальний обсяг продажу, тис. грн.:

Очікуваний термін окупності (років):

Додаткова інформація:

IX. Бібліографічний опис

" Монографії 1. Радишевський Р.П. Літературознавча шевченкіана діаспори та польська рецепція Т.Г. Шевченка. Серія "Студії з україністики". Випуск XIV. – Київ, 2014. – 384 с. (24 др. арк.). 2. Астаф'єв О. Польські

джерела творчості Петра Гулака-Артемовського. – К.: ВПЦ "Київський університет", 2014. – 46 с. (2,9 др. арк.).

3. Лідія Дорошко. Неоромантичність раннього українського модернізму. Статті, розвідки: Студії з україністики. Випуск XV / Л. Дорошко; передм., заг. ред. Р. Радишевського. – Київ : Університет "Україна", 2015. – 256 с. (14,88 др. арк.). " Підручники (з грифом МОНУ) 1. Ковалів Ю.І. Історія української літератури: кінець XIX – поч. XXI ст.: підручник: у 10 т. / Том другий. Жанрово-стильові пошуки в прозі і драматургії. – К.: ВЦ "Академія", 2013. – 630 с. (39,38 др. арк.). 2. Ковалів Ю.І. Історія української літератури: кінець XIX – поч. XXI ст.: підручник: у 10 т. / Том третій. У сподіваннях і трагічних зламах. – К.: ВЦ "Академія", 2014 – 472 с. (29,5 др. арк.). 3. Ковалів Ю.І. Історія української літератури: кінець XIX – поч. XXI ст.: підручник: у 10 т. / Том четвертий. У сподіваннях і трагічних зламах. – К.: ВЦ "Академія", 2015 – 574 с. (36,0 др. арк.). " Методичні розробки 1. Астаф'єв О. Теорія і практика літературної творчості. Методичні вказівки до нормативного курсу для магістрів 2 року навчання. – К.: ВПЦ "Київський університет", 2014. – 16 с. (1 др. арк.). " Наукові збірники "Студії з україністики" 1. Студії з україністики. Випуск XIII (Пам'яті Олекси Мишанича). – Київ, 2013. – 528 с. (33 др. арк.). 2. Студії з україністики. Випуск XIV. Радишевський Р. Літературознавча шевченкіана діаспори та польська рецепція Т. Г. Шевченка. – Київ, 2014. – 384 с. (24 др. арк.) 3. Студії з україністики. Випуск XV. Лідія Дорошко. Неоромантичність раннього українського модернізму. Статті, розвідки, лекції. – Київ, 2015. – 256 с. (15,95 др. арк.). 4. Студії з україністики. Випуск XVI : збірник праць на пошану професора, академіка Національної академії мистецтв України Ростислава Пилипчука / передмова та заг. ред. Р.Радишевського. – К.:Талком, 2016. – 591 с. (34,35 др. арк.). 5. Студії з україністики. Випуск XVII : Тадеуш Станіслав Грабовський. Росія як "опікунка" слов'ян: I. Русь-Україна. II. Білорусь / упоряд., заг. ред., передмова Р. Радишевського, пер. Р. Радишевського, К. Строганової. – К. : Талком, 2016. – 240 с. (13,95 др. арк.). 6. Студії з україністики : Первісність життєвих змагань : наук. зб. на пошану доктора філологічних наук, професора, академіка Вищої школи України Миколи Зимомрі / Заг. ред. Р. Радишевського, М. Ткачука, І. Добрянського, І. Зимомрі. – Київ – Ужгород – Дрогобич: Посвіт, 2016. – Вип. XVIII. – Ч. 1. – 371 с. (21,6 др. арк.); ч. 2. – 515 с. (29,9 др. арк.). 7. Студії з україністики. Мар'ян Якубець. Українознавчі праці. Випуск XIX / відпов. ред., упоряд., передм. Р. Радишевський. – Київ: Талком, 2017. – 576 с. (46,8 др. арк.). 8. Студії з україністики: Михайло Лесів. Мова, фольклор, література польсько-українського пограниччя. Вип. XX / відп. ред., упор., автор передм. Р. Радишевський. – К. : Талком, 2017. – 736 с. (85,56 др. арк.). 9. Карабович Тадей. Міфопоетика Нью-Йоркської групи: монографія / Тадей Карабович; відп. ред. Р. Радишевський; наук. консультант О. Астаф'єв. – К.: Талком, 2017. – 464 с. – (Серія "Студії з україністики". Випуск XXI). (26,97 др. арк.). 10. Студії з україністики: Юрій Косач. На варті нації. Випуск XXII / відп. ред., упор., автор передм. Р. Радишевський. – Випуск XXII. – К.: Талком, 2017. – 464 с. (26,97 др. арк.). "Київські полоністичні студії" 1. Київські полоністичні студії. Т. XXII. – К.: "Кафедра", 2013. – 496 с. (62 др. арк.). 2. Київські полоністичні студії. Юліан Маслянка. Вибрані праці з літературознавства та фольклору. Т. XXIII. – Вінниця: Видавництво ПП "Едельвейс і К", 2013. – 288 с. (18 др. арк.). 3. Київські полоністичні студії. Т. XXIV. – К.: Університет "Україна", 2014. – 656 с. (82 др. арк.). 4. Київські полоністичні студії. Т. XXV: Рецепція творчості Тараса Шевченка в Польщі. У трьох книгах. – Книга перша. – К.: "Університет "Україна", 2015. – 672 с. (54,6 др. арк.); кн. 2. – 544 с. (34 др. арк.); кн. 3. – 640 с. (40 др. арк.). 5. Київські полоністичні студії / Збірник наукових праць. – Т. XXVI – К.: ДІА, 2015. – 528 с. (30,69 др. арк.). 6. Київські полоністичні студії. Т. XXVII. – К. : "Університет "Україна", 2016. – 544 с. (31,62 др. арк.). 7. Київські полоністичні студії. Т. XXVIII. – К. : "Університет "Україна", 2016. – 496 с. (40,3 др. арк.). 8. Київські полоністичні студії. Том XXIX: Іван Франко і польська культура. – К: Університет "Україна", 2017. – 736 с. (59,8 др. арк.). 9. Яніцька А. Модерністка з Волині. Про творчість Габрієлі Запольської : монографія / Анна Яніцька ; пер. з пол. І. Шевченко / Київські полоністичні студії; Т. XXX. – К.: Університет "Україна", 2017. – 312 с. – (18,13 др. арк.).

Х. Заключні відомості

Керівник юридичної особи

Радишевський Ростислав Петрович

Перелік осіб-виконавців

І.Ю. Вербенко

В.М. Жигун

В.Ю. Білотіл

Г.В. Гайович

Л.С. Дорошко

Н.О. Ольшевська

О.А. Чепелик

О.Г. Астаф'єв

Р. П. Радишевський

Ю.І. Ковалів

Ю.М. Боречко

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Телефон

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**

