

Облікова картка ДіР



I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0223U004185

Державний реєстраційний номер: 0117U006887

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 18-09-2023

II. Етап виконання ДіР

Номер етапу: 1

Назва етапу: Культурно-мистецькі процеси в соціально-гуманітарному дискурсі України

Початок етапу: 11.2017

Закінчення етапу: 11.2022

Вид звітного документа: Остаточний звіт

III. Відомості про виконавця ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Херсонський державний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125609

Місцезнаходження: вул. Університетська, буд. 27, м. Херсон, Херсонська обл., 73000, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Розмір організації:

Телефон: 380552226263, 380552326705, 380552492114

IV. Відомості про співвиконавців ДіР

V. Відомості про замовника ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Херсонський державний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125609

Місцезнаходження: вул. Університетська, буд. 27, м. Херсон, Херсонська обл., 73000, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Розмір організації:

Телефон: 380552226263

VI. Джерела, напрями та обсяги фінансування ДіР

Підстава для проведення ДіР: 43 - власна ініціатива (якщо робота виконується з власної ініціативи за кошти виконавця НДР або безкоштовно)

Напрямок фінансування: 2.2 - прикладні дослідження і розробки

Джерела фінансування

7704 - власні кошти, кошти підприємств, установ, організацій, фізичної особи на виконання ініціативних робіт

Фактичний обсяг фінансування (тис. грн.): 5.000

VII. Відомості про ДіР

Назва роботи українською:

Культурно-мистецькі процеси в соціально-гуманітарному дискурсі України

Назва роботи англійською:

Cultural and artistic processes in the social and humanitarian discourse of Ukraine

Реферат українською:

Звіт з науково-дослідної роботи за ініціативною темою кафедри культурології «Культурно-мистецькі процеси в соціально-гуманітарному дискурсі України» (№ державної реєстрації 0117U006887) складається зі вступу, двох розділів, восьми підрозділів, висновків, списку використаних джерел із 52 найменувань та одного додатку (перелік наукових праць з теми виконавців НДР із 35 найменувань). У першому розділі поданого звіту «Культурно-мистецькі процеси в соціально-гуманітарному дискурсі України» проаналізовано стан розробленості проблеми в її теоретичному та прикладному аспектах; визначено сучасні пріоритетні напрями культурно-мистецької діяльності; розглянуто проблеми та завдання гуманітарної політики в сферах освіти, культури, науки, туризму; обґрунтовано ефективність запропонованого викладачами науково-методичного матеріалу щодо модернізації освітнього процесу кафедри культурології; визначено теоретичну цінність науково-дослідної роботи науково-педагогічних працівників кафедри культурології в соціально-гуманітарному дискурсі України. У другому розділі звіту «Культурно-мистецька діяльність науково-педагогічних працівників кафедри культурології» представлено результати впровадження роботи науково-педагогічних працівників кафедри культурології за сучасними, пріоритетними напрямками культурно-мистецької діяльності; запропоновано практичне вирішення проблем та завдань сучасної гуманітарної політики України НПП кафедри; доведено ефективність упровадження науково-методичного матеріалу в практику модернізації освітнього процесу професійної підготовки майбутніх культурологів на факультеті культури та мистецтв Херсонського державного університету; визначено практичну цінність результатів НПП кафедри культурології для соціокультурного розвитку сучасного суспільства України

Реферат англійською:

The report on the research work on the initiative topic of the department of cultural studies «Cultural and artistic processes in the social and humanitarian discourse of Ukraine» (state registration number 0117U006887) consists of an introduction, two chapters, eight subsections, conclusions, a list of used sources from 52 titles and one appendix (a list of scientific works on the topic of performers of the GDR from 35 titles). In the first section of the submitted report «Cultural and artistic processes in the social and humanitarian discourse of Ukraine» the state of development of the problem in its theoretical and applied aspects is analyzed; modern priority areas of cultural and artistic activity are determined; problems and tasks of humanitarian policy in the spheres of education, culture, science, and tourism were considered; the effectiveness of the scientific and methodical material proposed by the teachers regarding the modernization of the educational process of the Department of Cultural Studies is substantiated; the theoretical value of the research work of scientific and pedagogical workers of the Department of Cultural Studies in the social and humanitarian discourse of Ukraine is determined. The second section of the report «Cultural and artistic activities of scientific and pedagogical workers of the department of cultural studies» presents the results of the implementation of the work of scientific and pedagogical workers of the department of cultural studies according to modern, priority areas of cultural and artistic activity; a practical solution to the problems and tasks of the modern humanitarian policy of Ukraine is offered by the NPP of the department; the effectiveness of the introduction of scientific and methodological material into the practice of modernizing the educational process of professional training of future culturologists at the Faculty of Culture and Arts of Kherson State University has been proven; the p

Індекс УДК: 008, [008.001.76+7] : [316.4.063.3+130.2] (477)

Коди тематичних рубрик:13.11.45

Керівники роботи

Власне Прізвище Ім'я По-батькові: Лимаренко Лідія Іванівна

Науковий ступінь:

Вчене звання:

Ідентифікатор ORCID ID:

Додаткова інформація:

VIII. Наукова (науково-технічна) продукція (НТП)

Назва НТП українською: Наукові статті

Назва НТП англійською: Scientific papers

НТП, яку передбачалося створити:

Причини, через які НТП не було створено:

Отримані результати: Методичні документи, Аналітичні матеріали

Галузь застосування: К,73,73.2,73.20,73.20.1

Реєстраційний номер картки технології:

Опис НТП: Результати наукових досліджень, публікацій, соціокультурних і мистецьких проєктів сприяють розвитку наукового дискурсу, поширенню знань, формуванню професійних навичок та практичних компетенцій у здобувачів вищої освіти, що готуються до професійної діяльності в гуманітарній сфері культури та мистецтва з урахуванням сучасних викликів суспільства. Зусилля науково-педагогічних працівників кафедри культурології і надалі будуть сприяти розвитку культурологічної науки та соціокультурного простору України.

Соціально-економічна спрямованість НТП: Забезпечення промисловості чи населення новим видом інформаційно-комунікаційних послуг, Співпраця навчальних, наукових, мистецьких колективів відкриває великі можливості та перспективи для всіх партнерів, розширює наукові та культурно-мистецькі горизонти.

Вплив НТП на довкілля:

Впровадження НТП: Впроваджено

Практична реалізація НТП

Початок етапу: 11.2017

Закінчення етапу: 11.2022

Споживачі продукції: Середні освітні заклади та заклади вищої освіти України

Перспективні ринки: ЗВО України

Характер співробітництва з інвестором

Потрібний обсяг інвестицій, тис. грн.:

Права, що надаються інвестору після завершення роботи:

Наявність бізнес-плану:

Техніко-економічне обґрунтування:

Потенціальний обсяг продажу, тис. грн.:

Очікуваний термін окупності (років):

Додаткова інформація:

IX. Бібліографічний опис

1. Зарішняк І.М., Анголенко В.В., Левченко М.Г. Сучасні підходи до менеджменту та управління освітніми системами у структурі інноваційної діяльності університету / Інноваційна педагогіка. 2021. Вип. 37. С. 209–212. 2. Кузякіна Д.В. Комунікація «спектакль-глядач» у діяльності європейських театрів // Філософія подієвої культури: історія та сучасність: матеріали Всеукр. наук.-практ. конф., м. Київ, 25-26 березня 2021 р. Київ, 2021. С. 100–102. 3. Культурно-мовні зв'язки як шлях формування націо

Х. Заключні відомості

Керівник юридичної особи

Співаковський Олександр Володимирович

д. пед. н.

Перелік осіб-виконавців

Думасенко Сергій Анатолійович
(к. мист.)

Кузнецов Сергій Володимирович
(к. філол. н.)

Кузякіна Діана Володимирівна

Левченко Микола Григорович
(к.пед.н., 13.00.01)

Лимаренко Лідія Іванівна
(д.пед.н.)

Полякова Галина Миколаївна
(к. пед. н.)

Форостян Анатолій Федорович
(к. пед. н.)

Чабан Наталія Іванівна
(к.пед.н., 13.00.04)

Чумаченко Олександр Анатолійович
(к. мист.)

Відповідальний за підготовку облікових документів

Лавриненко Л.П.

Телефон

+38 (095) 767-93-35

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**

