Облікова картка ДіР

Image not found or type unknow

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0225U003876

Державний реєстраційний номер: 0121U100261

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 05-09-2025

II. Етап виконання ДіР

Номер етапу: 2

Назва етапу: Особливості формування іміджу лікаря в різних умовах: ментальних, хронологічних, географічних

Початок етапу: 01.2023

Закінчення етапу: 12.2024

Вид звітного документа: Проміжний звіт

III. Відомості про виконавця ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Одеський національний медичний університет

Код за ЄДРПОУ: 02010801

Місцезнаходження: Валіховський провулок, буд. 2, м. Одеса, Одеська обл., 65082, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство охорони здоров`я України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Розмір організації:

Телефон: 380487233324, 380487233567, 380487178905

IV. Відомості про співвиконавців ДіР

V. Відомості про замовника ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Одеський національний медичний університет

Код за ЄДРПОУ: 02010801

Місцезнаходження: Валіховський провулок, буд. 2, м. Одеса, Одеська обл., 65082, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство охорони здоров`я України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Розмір організації:

Телефон: 380487233324

VI. Джерела, напрями та обсяги фінансування ДіР

Підстава для проведення ДіР: 43 - власна ініціатива (якщо робота виконується з власної ініціативи за кошти виконавця НДР або безкоштовно)

Напрям фінансування: 2.2 - прикладні дослідження і розробки

Джерела фінансування

7704 - власні кошти, кошти підприємств, установ, організацій, фізичної особи на виконання ініціативних робіт

Фактичний обсяг фінансування (тис. грн.): 30.000

VII. Відомості про ДіР

Назва роботи українською:

615. Імідж лікаря: філологічний та історико-культурологічний аспекти

Назва роботи англійською:

615. Doctor's image: philological and historical-cultural aspects

Реферат українською:

Виконавці наукової комплексної теми «Імідж лікаря: філологічний та історико-культурологічний аспекти» розглянули проблему формування іміджу лікаря крізь призму філологічних та історико-культурологічних аспектів. Підкреслюється, що образ лікаря в суспільстві завжди був не лише професійним, а й культурним феноменом. Його становлення відбувалося у взаємодії з мовними практиками, літературними текстами та історичною традицією. Лексичні й стилістичні особливості мовних характеристик лікаря у творах художньої літератури й публіцистиці формували певний символічний канон. Водночас у різні історичні епохи імідж лікаря відображав соціальні очікування, етичні норми та гуманістичні цінності. Дослідження базується на аналізі історичних джерел, археографічних матеріалів, художніх творів, перекладів та інтерпретацій. Використання порівняльно-історичного методу дозволяє простежити зміни в репрезентації лікарського образу в національному та міжнародному контексті. Застосування методів аналізу й синтезу забезпечує виявлення стійких тенденцій та інновацій у становленні професійного іміджу. Результати дослідження можуть стати підґрунтям для подальших студій з історії, історії медицини, філології та культурології. Основні висновки апробовані на наукових конференціях і опубліковані у фахових виданнях.

Реферат англійською:

The researchers of the comprehensive scientific project “The Image of a Doctor: Philological and Historical-Cultural Aspects” examined the problem of constructing the doctor’s image through philological and historical-cultural perspectives. It is emphasized that the image of a doctor in society has always been not only a professional but also a cultural phenomenon. Its formation took place in interaction with linguistic practices, literary texts, and historical traditions. The lexical and stylistic features of how doctors are represented in works of fiction and journalism shaped a certain symbolic canon. At the same time, in different historical epochs, the doctor’s image reflected social expectations, ethical norms, and humanistic values. The study is based on the analysis of historical sources, archaeographic materials, literary works, translations, and interpretations. The use of the comparative-historical method makes it possible to trace changes in the representation of the medical image in both national and international contexts. The application of analysis and synthesis methods provides an opportunity to identify stable tendencies and innovations in the development of the professional image. The research results may serve as a foundation for further studies in history, the history of medicine, philology, and cultural studies. The main findings have been tested at scientific conferences and published in academic journals.

Індекс УДК: 316.334.552; 316.93/.99, 316.37:614.23

Коди тематичних рубрик: 04.71

Керівники роботи

Власне Прізвище Ім'я По-батькові: Сікорська Ольга Олександрівна

Науковий ступінь: к.філол.н.

Вчене звання: доц.

Ідентифікатор ORCID ID:

Додаткова інформація:

VIII. Наукова (науково-технічна) продукція (НТП)

Назва НТП українською: Робота розкриває образ лікаря як культурний феномен у динаміці історичних епох, пропонує нове бачення взаємозв'язку між мовними практиками, літературними інтерпретаціями та суспільними уявленнями про лікаря.

Назва НТП англійською: This study reveals the doctor's image as a cultural phenomenon in the dynamics of historical epochs, it offers a new perspective on the interrelation between linguistic practices, literary interpretations, and social perceptions of the doctor.

НТП, яку передбачалося створити:

Причини, через які НТП не було створено:

Отримані результати: Методичні документи

Галузь застосування: медицина

Реєстраційний номер картки технології:

Опис НТП: Комплексна наукова тема співробітників кафедри суспільних наук «Імідж лікаря: філологічний та історико-культурологічний аспекти» вирізняється міждисциплінарним підходом, який поєднує методи філології, історії та культурології. На відміну від існуючих досліджень, що здебільшого зосереджуються на суто медичному або соціологічному вимірі, ця робота розкриває образ лікаря як культурний феномен у динаміці історичних епох, пропонує нове бачення взаємозв'язку між мовними практиками, літературними інтерпретаціями та суспільними уявленнями про лікаря. Такий підхід дозволяє виявити глибинні смисли професійного іміджу та його трансформації у національному й міжнародному контекстах.

Соціально-економічна спрямованість НТП: Підвищення автоматизації виробничих процесів

Вплив НТП на довкілля:

Впровадження НТП: Не впроваджено

Практична реалізація НТП

Початок етапу: 01.2023

Закінчення етапу: 12.2024

Споживачі продукції:

Перспективні ринки:

Характер співробітництва з інвестором

Потрібний обсяг інвестицій, тис. грн.:

Права, що надаються інвестору після завершення роботи:

Наявність бізнес-плану:

Техніко-економічне обгрунтування:

Потенціальний обсяг продажу, тис. грн.:

Очікуваний термін окупності (років):

Додаткова інформація:

IX. Бібліографічний опис

1. Сікорська О. Формування професійного іміджу майбутніх лікарів як педагогічна проблема// Актуальні питання гуманітарних наук : міжвузівський збірник наукових праць Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, 2021. – Вип. 41. Том 3. С. 111-118.

2. Подкупко Т. Юрченко І. Привернення уваги пацієнтів креативною рекламою // Соціально-етичні та деонтологічні проблеми сучасної медицини (немедичні проблеми в медицині): зб. матеріалів V Міжнародної науково-практичної конференції (28-29 лютого 2024 року). Запоріжжя: ЗДМФУ, 2024. С. 301-303.

X. Заключні відомості

Керівник юридичної особи

Запорожан Валерій Миколайович
д.мед.н.

Перелік осіб-виконавців

Арефьєва Наталія Георгіївна
(д.філол.н.)

Кулачинський Микола Миколайович
(к. політ. н.)

Подкупко Тетяна Леонідівна
(к. і. н.)

Уварова Олена Олександрівна
(к. і. н.)

Філюк Лілія Миколаївна
(к. філол. н.)

Шаніна Ольга Сергіївна
(к. філол. н.)

Відповідальний за підготовку облікових документів

Пахомова О.О.

Телефон

+38 (093) 184-59-40

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності