Облікова картка ДіР

Image not found or type unknow

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0222U005229

Державний реєстраційний номер: 0122U002623

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 26-12-2022

II. Етап виконання ДіР

Номер етапу: 1

Назва етапу: Систематизація та науковий аналіз керамічних виробів з розкопок Судакської та Білгород-Дністровської фортець, відбір зразків для археометричних досліджень в Лабораторії Археології та Археометрії м. Ліон (Франція), визначення походження та хронологічної позиції виробів. Підготовка до публікації отриманих результатів.

Початок етапу: 06.2022

Закінчення етапу: 12.2022

Вид звітного документа: Остаточний звіт

III. Відомості про виконавця ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Інститут археології Національної академії наук України

Код за ЄДРПОУ: 05417163

Місцезнаходження: проспект Героїв Сталінграда, буд. 12, м. Київ, 04210, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Розмір організації:

Телефон: 380444182775, 380444183306

IV. Відомості про співвиконавців ДіР

V. Відомості про замовника ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Міністерство освіти і науки України

Код за ЄДРПОУ: 38621185

Місцезнаходження: проспект Перемоги, буд. 10, м. Київ, 01135, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Кабінет Міністрів України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Розмір організації:

Телефон: 380444813221

VI. Джерела, напрями та обсяги фінансування ДіР

Підстава для проведення ДіР: 34 - договір (замовлення) з центральним органом виконавчої влади, академією наук (головними розпорядниками бюджетних коштів на проведення НДДКР)

Напрям фінансування: 2.5 - програми і проекти у сфері міжнародного науково-технічного співробітництва

Джерела фінансування

7713 - кошти держбюджету

Код програмної класифікації видатків і кредитування (КПКВК): 2201380

Фактичний обсяг фінансування (тис. грн.): 63.100

VII. Відомості про ДіР

Назва роботи українською:

Обіг речей, традицій та технологій у Причорномор'ї в середньовічні часи, керамологічний підхід

Назва роботи англійською:

Circulation of Things, Traditions and Technologies in the Black Sea Region in the Medieval Times: A Ceramological Approach

Реферат українською:

Серед головних результатів НДР є наступні. Вперше було вирізнено продукцію власне Білгородських гончарних майстерень у складі керамічного комплексу пам'ятки, а також визначено головні напрямки імпорту керамічних виробів у місто упродовж молдавського періоду його історії. Вдалося з'ясувати, що протягом першої половини XV ст. сюди у значній кількості продовжувала надходити кераміка з Константинополя, а у другій – з генуезьких колоній Криму, що раніше не відображалося у наукових публікаціях. У процесі вивчення колекцій кераміки з розкопок на ділянці однієї з гончарень Білгороду була уточнена хронологічна позиція та спеціалізація цієї майстерні. Виявилося, що вона діяла у XV ст., а не на початку XIV ст., як вважалося досі. Її основною продукцією були кахлі, а не кераміка сграфіто. До того ж ця ремісничa традиція мала центральноєвропейські, а не золотоординські витоки, як це стверджувалося попередніми дослідниками. Отже, отримані нами нові дані дозволяють суттєво скорегувати хронологію середньовічних культурних горизонтів Білгороду разом з існуючими дотепер уявленнями про його історичний розвиток. Також вперше було визначено хімічний склад керамічної продукції двох гончарних майстерень Судаку. На додаток, порівняльний аналіз технологічних і декоративних особливостей цих виробів з анатолійською керамікою демонструє значний вплив малоазійських традицій на місцеве виробництво полив'яного посуду, що, ймовірно, був спричинений міграцією ремісників. Тож на основі проведених досліджень отримано нову історичну інформацію щодо керамічного виробництва, економічних та крос-культурних взаємодій у Північному Причорномор'ї, яка може бути використаною як у сфері вищої освіти, так і для спеціальних наукових вишукувань.

Реферат англійською:

Among the main results of our research are the following. Firstly, we managed to identify the production of the Belgorod pottery workshops as part of the ceramic assemblage of the site, and also to determine the main directions of the ceramics import into the city during the Moldavian period of its history. As we found out, the ceramics from Constantinople, as well as from the Genoese colonies of Crimea, continued to arrive in significant quantities into Bilhorod during the different periods of the 15th century. It is absolutely new details that were not previously mentioned in scientific publications. We also clarified the chronology and specialization of one of the pottery workshops of medieval Belgorod. It turned out that the workshop worked in the 15th century, and not at the beginning of the 14th century, as it was believed until now. Its main products were stove tiles, but not sgraffito ceramics. In addition, this craft had Central European, and not Golden Horde origins as previous researchers claimed. Therefore, these new data allow us to significantly correct the chronology of the medieval cultural layers of Bilhorod together with the previous ideas about its historical development. Besides, we also managed to find out the chemical composition of ceramic products of two Sudak pottery workshops for the first time. Furthermore, a comparative analysis of the technological and decorative features of these wares with Anatolian ceramics evinces the significant influence of Asia Minor traditions on the local production of glazed ware, which was probably caused by the migration of artisans. In conclusion, we can say that on the basis of our research, it became possible to obtain new historical information about ceramic production, as well as about economic and cross-cultural interactions in the Northern Black Sea region, which can be used both in the field of higher education and for special research in the area of archaeology, history, and ceramology.

Індекс УДК:902, 902

Коди тематичних рубрик: 03.41

Керівники роботи

Власне Прізвище Ім'я По-батькові: Тесленко Ірина Борисівна

Науковий ступінь: к. і. н.

Вчене звання:

Ідентифікатор ORCID ID:

Додаткова інформація:

VIII. Наукова (науково-технічна) продукція (НТП)

Назва НТП українською: Звіт про виконання НДР; три публікації в українських і іноземному наукометричних виданнях (Web of Science, Scopus, ВАК України)

Назва НТП англійською: Report on the implementation of research work; three publications in Ukrainian and foreign editions indexed in Web of Science, Scopus, VAK of Ukraine

НТП, яку передбачалося створити:

Причини, через які НТП не було створено:

Отримані результати: Аналітичні матеріали

Галузь застосування: гуманітарні науки: археологія, археометрія, керамологія.

Реєстраційний номер картки технології:

Опис НТП: 1. Звіт про науково-дослідну роботу за договором М/ 65-2022 від 27.05.2022 р. ОБІГ РЕЧЕЙ, ТРАДИЦІЙ ТА ТЕХНОЛОГІЙ У ПРИЧОНОМОР'Ї В СЕРЕДНЬОВІЧНІ ЧАСИ, КЕРАМОЛОГІЧНИЙ ПІДХІД (остаточний); Затверджений Вченою Радою ІА НАН України, протокол від 20 грудня 2022 року № 13 2. Тесленко, І. Б., Мироненко, Л. В. 2022. Кераміка середньовічного Білгороду: матеріали розкопок 1969, 1971 рр. Археологія, 2, с. 128-152 https://doi.org/10.15407/arheologia2022.02.128 3. Тесленко, І., Мироненко, Л. 2022. Кераміка і керамічне виробництво середньовічного Білгороду, історія дослідження, проблеми та перспективи. Археологія і давня історія України, 3(44), с. 338-357. 4. Teslenko, I., Myronenko, L. 2022. Problems in the Archaeological Study of Medieval Bilhorod and its Ceramics (Based on Excavations one of the Pottery Workshop). Cercetări Arheologice, 29.2, pp. 699-714 https://doi.org/10.46535/ca.29.2.14

Соціально-економічна спрямованість НТП: Залучення до освітнього процесу: підготовки курсів лекцій та навчальних посібників з середньовічної археології та історії України для студентів і аспірантів

Вплив НТП на довкілля:

Впровадження НТП: Результати НДР відображено у трьох публікаціях в українських і закордонному наукометричних виданнях

Практична реалізація НТП

Початок етапу: 06.2022

Закінчення етапу: 12.2022

Споживачі продукції:

Перспективні ринки:

Характер співробітництва з інвестором

Потрібний обсяг інвестицій, тис. грн.:

Права, що надаються інвестору після завершення роботи:

Наявність бізнес-плану:

Техніко-економічне обгрунтування:

Потенціальний обсяг продажу, тис. грн.:

Очікуваний термін окупності (років):

Додаткова інформація:

IX. Бібліографічний опис

1. Тесленко, І. Б., Мироненко, Л. В. 2022. Кераміка середньовічного Білгороду: матеріали розкопок 1969, 1971 рр. Археологія, 2, с. 128-152 https://doi.org/10.15407/arheologia2022.02.128

2. Тесленко, І., Мироненко, Л. 2022. Кераміка і керамічне виробництво середньовічного Білгороду, історія дослідження, проблеми та перспективи. Археологія і давня історія України, 3(44), с. 338-357.

3. Teslenko, I., Myronenko, L. 2022. Problems in the Archaeological Study of Medieval Bilhorod and its Ceramics (Based on Excavations one of the Pottery Workshop). Cercetări Arheologice, 29.2, pp. 699-714 https://doi.org/10.46535/ca.29.2.14

X. Заключні відомості

Керівник юридичної особи — Чабай Віктор Петрович, д. і. н., 07.00.04

Перелік осіб-виконавців

Мироненко Людмила Володимирівна
(к. і. н., 07.00.04)

Чміль Леся Володимирівна

Відповідальний за підготовку облікових документів — Тесленко Ірина Борисівна

Телефон — +38 (050) 902-83-92

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності

