Облікова картка ДіР

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0208U005515

Державний реєстраційний номер: 0108U002548

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 02-06-2008

II. Етап виконання ДіР

Номер етапу: 1

Назва етапу: Герменевтико-культурологічні основи архітектури античної Греції та Риму: Поетика античної архітектури

Початок етапу: 01.2008

Закінчення етапу: 06.2008

Вид звітного документа: Остаточний звіт

III. Відомості про виконавця ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Інститут проблем сучасного мистецтва

Код за ЄДРПОУ: 26167849

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Розмір організації:

Телефон: 269-20-71

IV. Відомості про співвиконавців ДіР

V. Відомості про замовника ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Національна академія мистецтв України

Код за ЄДРПОУ: 21661316

Місцезнаходження: Вознесенський узвіз, 20, м. Київ, Київ, 01054, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури, молоді та спорту України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Розмір організації:

Телефон: 0444862460

VI. Джерела, напрями та обсяги фінансування ДіР

Підстава для проведення ДіР: 34 - договір (замовлення) з центральним органом виконавчої влади, академією наук (головними розпорядниками бюджетних коштів на проведення НДДКР)

Напрям фінансування:

Джерела фінансування

VII. Відомості про ДіР

Назва роботи українською:

Герменевтико-культурологічні основи архітектури античної Греції та Риму: Поетика античної архітектури

Назва роботи англійською:

Hermeneutics & Cultural Science of a Basis of Architecture of Antique Greece and Rome: Poetics of Antique Architecturet

Реферат українською:

Обґрунтування герменевтико-семіотичного підходу до архітектурознавчого дослідження античності та вивчення її культурних феноменів як системи архітектурної організації зовнішнього світу з точки зору взаємозв'язку життєдіяльності людини з її просторовим оформленням, які віддзеркалені в архітектурній формі і тексті про цю форму. Створення комплексної моделі античного світосприйняття за допомогою сучасних герменевтико-культурологічних методик; розвиток наукового знання в царині архітектурознавства й загальної культурології.

Реферат англійською:

Substantiation of the Hermeneutics & Semiotics approach to Architectural Sceinse to research of antiquity and studying of its cultural phenomena as systems of the architectural organization of an external world from the point of view of interrelation of ability to live of the person with its spatial registration, which reflected in the architectural form and the text about this form. Creation of model of antique attitude with the help of modern techniques; development of scientific knowledge in the common cultural science.5635

Індекс УДК: 008:316.722, 008.316.722

Коди тематичних рубрик: 13.11.47

Керівники роботи

Власне Прізвище Ім'я По-батькові: Пучков Андрій Олександрович

Науковий ступінь:

Вчене звання:

Ідентифікатор ORCID ID:

Додаткова інформація:

VIII. Наукова (науково-технічна) продукція (НТП)

IX. Бібліографічний опис

X. Заключні відомості

Керівник юридичної особи Сидоренко Віктор Дмитрович

Перелік осіб-виконавців

Відповідальний за підготовку облікових документів

Телефон

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності

