

Облікова картка ДіР



I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0217U006671

Державний реєстраційний номер: 0117U003851

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 11-12-2017

II. Етап виконання ДіР

Номер етапу: 1

Назва етапу: Комплексне мікологічне обстеження стін із живописом в приміщеннях Софійського собору.

Початок етапу: 09.2017

Закінчення етапу: 12.2017

Вид звітнього документа: Остаточний звіт

III. Відомості про виконавця ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Розмір організації:

Телефон: 239-31-88

IV. Відомості про співвиконавців ДіР

V. Відомості про замовника ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Національний заповідник "Софія Київська"

Код за ЄДРПОУ: 02498145

Місцезнаходження: 01001, м. Київ, вул. Володимирська, 24,, м. Київ, Київ, 01001, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури, молоді та спорту України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Розмір організації:

Телефон: 278-26-20

VI. Джерела, напрями та обсяги фінансування ДіР

Підстава для проведення ДіР: 52 - договір з вітчизняною організацією (органами місцевої ради, фондом, асоціацією, концерном тощо)

Напрямок фінансування: 2.2 - прикладні дослідження і розробки

Джерела фінансування

7713 - кошти держбюджету

Код програмної класифікації видатків і кредитування (КПКВК): 2201290

Фактичний обсяг фінансування (тис. грн.): 30

VII. Відомості про ДіР

Назва роботи українською:

Комплексне мікологічне обстеження стін із живописом в пам'ятці національного значення – Софійський собор, XI ст.

Назва роботи англійською:

Comprehensive mycological placement of walls with painting in a monument of national significance – St. Sophia Cathedral, XI century.

Реферат українською:

Об'єкт дослідження – пошкоджений настінний живопис в пам'ятці всесвітнього значення – Софійський собор, XI ст.; мікроорганізми (міцеліальні гриби, бактерії), ізольовані з пошкодженого живопису. Мета роботи – з'ясування ролі мікроорганізмів (зокрема, мікроскопічних грибів) як можливої складової в пошкодженні живопису на стінах в Софійському соборі; визначення основних причин, які сприяють виникненню та розвитку пошкоджень на стінах із живописом; характеристика впливу двох типів біоцидів, дозволених для використання в реставраційній практиці, щодо низки ізольованих мікроорганізмів. Методи дослідження – сучасні методи мікробіологічних досліджень. Встановлено, що пошкодження настінного живопису спричинюється розвитком мікроорганізмів. На ділянках пошкоджень сформувався специфічний комплекс мікроорганізмів з переважанням ксерофільних видів мікроскопічних грибів. Основними причинами, які сприяють виникненню та розвитку пошкоджень на стінах із живописом, є періодичне конденсаційне зволоження стін собору, наявність джерел надходження у повітря спор, клітин мікроорганізмів – пошкоджувачів (зруйновані стіни підвальних приміщень, пилові забруднення). Із застосуванням дифузійного методу встановлено низьку стійкість тест-культур мікроорганізмів до впливу досліджених біоцидів (полігексаметиленгуанідін-гідрохлориду та бензалконіум хлориду). За результатами роботи надано відповідні рекомендації.

Реферат англійською:

The object of the research is the damaged wall painting in the monument of universal significance – St. Sophia Cathedral, the XI century .; microorganisms (micellar mushrooms, bacteria), isolated from damaged painting. The purpose of the work is to find out the role of microorganisms (in particular, microscopic fungi) as a possible component of damage to painting on the walls of the St. Sophia Cathedral; identification of the main causes that cause the occurrence and development of damage to the walls of painting; a description of the effect of two types of biocides authorized for use in restoration practice on a number of isolated microorganisms. Methods of research – modern methods of microbiological research. It was established that damage to wall painting is caused by the development of microorganisms. A specific complex of microorganisms with a predominance of xerophilous species of microscopic fungi was formed on the damage sites. The main reasons that cause the occurrence and development of damage on the walls with painting are the periodic condensation moistening of the walls of the cathedral, the presence of sources of airborne spore, cells of microorganisms-damaged (destroyed walls of cellars, dust contamination). Using the diffusion method, the low resistance of test cultures of microorganisms to the influence of the studied biocides (polyhexamethyleneguanidine hydrochloride and benzalkonium chloride) was established. According to the results of work given recommendations.5481

Індекс УДК: 579.26, 579.26; 069.4

Коди тематичних рубрик: 34.27.23

Керівники роботи

Власне Прізвище Ім'я По-батькові: Кондратюк Тетяна Олексіївна

Науковий ступінь:

Вчене звання:

Ідентифікатор ORCID ID:

Додаткова інформація:

VIII. Наукова (науково-технічна) продукція (НТП)

Назва НТП українською: Рекомендації щодо першочергових заходів, які необхідно здійснити в напрямку вирішення проблеми пошкодження живопису на стінах в Софійському соборі та запобігання розвитку мікроорганізмів-деструкторів.

Назва НТП англійською: Recommendations on the priority measures to be taken to address the problem of painting damage on the walls of the St. Sophia Cathedral and the prevention of the development of microorganisms-destructors.

НТП, яку передбачалося створити:

Причини, через які НТП не було створено:

Отримані результати: рекомендації для вирішення проблем пошкодження живопису

Галузь застосування: 72. Наукові дослідження та розробки

Реєстраційний номер картки технології:

Опис НТП: Встановлено, що пошкодження настінного живопису спричинюється розвитком мікроорганізмів. На ділянках пошкоджень сформувався специфічний комплекс мікроорганізмів з переважанням ксерофільних видів мікроскопічних грибів. Основними причинами, які сприяють виникненню та розвитку пошкоджень на стінах із живописом, є періодичне конденсаційне зволоження стін собору, наявність джерел надходження у повітря спор, клітин мікроорганізмів-пошкоджувачів (зруйновані стіни підвальних приміщень, пилові забруднення). Із застосуванням дифузійного методу встановлено низьку стійкість тест-культур мікроорганізмів до впливу досліджених біоцидів (полігексаметиленгуанідін-гідроксидиду та бензалконіум хлориду). За результатами роботи надано відповідні рекомендації.

Соціально-економічна спрямованість НТП:

Вплив НТП на довкілля:

Впровадження НТП: Не впроваджено

Практична реалізація НТП

Початок етапу: -

Закінчення етапу:

Споживачі продукції: наука, живопис

Перспективні ринки: Україна

Характер співробітництва з інвестором

Потрібний обсяг інвестицій, тис. грн.:

Права, що надаються інвестору після завершення роботи:

Наявність бізнес-плану:

Техніко-економічне обґрунтування:

Потенціальний обсяг продажу, тис. грн.:

Очікуваний термін окупності (років):

Додаткова інформація:

IX. Бібліографічний опис

X. Заключні відомості

Керівник юридичної особи

Мартинюк Віктор Семенович

Перелік осіб-виконавців

Акуленко Т.В.

Кондратюк Т.О.

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Телефон

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**

