

Облікова картка ДіР



I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0225U002039

Державний реєстраційний номер: 0120U101242

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 17-02-2025

II. Етап виконання ДіР

Номер етапу: 1

Назва етапу: Основний етап.

Початок етапу: 01.2020

Закінчення етапу: 12.2024

Вид звітного документа: Остаточний звіт

III. Відомості про виконавця ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Інститут літератури ім. Т. Г. Шевченка Національної академії наук України

Код за ЄДРПОУ: 05417265

Місцезнаходження: вул. Михайла Грушевського, буд. 4, м. Київ, 01001, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Розмір організації:

Телефон: 380442791084

IV. Відомості про співвиконавців ДіР

V. Відомості про замовника ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Національна академія наук України

Код за ЄДРПОУ: 00019270

Місцезнаходження: вул. Володимирська, буд. 54, м. Київ, 01601, Україна

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Розмір організації:

Телефон: 380442343243

VI. Джерела, напрями та обсяги фінансування ДіР

Підстава для проведення ДіР: 34 - договір (замовлення) з центральним органом виконавчої влади, академією наук (головними розпорядниками бюджетних коштів на проведення НДДКР)

Напрямок фінансування: 2.1 - фундаментальні дослідження

Джерела фінансування

7713 - кошти держбюджету

Код програмної класифікації видатків і кредитування (КПКВК): 6541030

Фактичний обсяг фінансування (тис. грн.): 12610.881
--

VII. Відомості про ДіР

Назва роботи українською:

Формування джерельної бази академічних видань української класичної спадщини.

Назва роботи англійською:

Forming of the source base of academic publications of the Ukrainian classical heritage.

Реферат українською:

Упродовж 2020–2024 рр. виконавці теми працювали над науково-дослідною роботою «Формування джерельної бази академічних видань української класичної спадщини» (державний реєстраційний номер 0120U101242; індекс УДК 808.73, 930.2, 801.8:(082)–028.42; науковий керівник теми – канд. філол. наук Гальченко Сергій Анастасійович). Об'єкт дослідження – українська класична література у контексті джерелознавства й текстології. Мета роботи – зафіксувати сучасний стан розвитку текстологічних та джерелознавчих досліджень, впровадити у сучасне українське літературознавство нову джерельну базу, яка стане основою для глибшого вивчення творчої спадщини письменників. Методи дослідження – загальнонаукові (аналіз, синтез, узагальнення) та філологічні методи дослідження, зокрема застосування текстологічного, порівняльно-історичного, типологічного, історико-біографічного методів літературознавства. Результати та їх новизна: підготовлено до видання рукопис (верстку) третього із чотирьох запланованих томів «Науково-бібліографічного опису І. Франка» (50 ум. друк. арк.); збірник наукових записок та публікацій відділу рукописних фондів і текстології «Спадщина: Літературне джерелознавство. Текстологія», індивідуальні дослідження, затверджено на ЕПК описи документів постійного зберігання особових архівів, що зберігаються в ІЛ. Створено страховий фонд на період війни. Науково опрацьовано, досліджено та підготовлено до публікації архівні документи, які розширили джерельну базу академічних видань української класичної спадщини у контексті сучасних джерелознавства і текстології. Введено у науковий обіг нові архівні матеріали, які можуть бути застосовані у науці, освіті, видавничій діяльності.

Реферат англійською:

During 2020–2024 the subjects worked on the scientific research work "Formation of the source base of academic publications of the Ukrainian classical heritage" (state registration number 0120U101242; UDC index 808.73, 930.2, 801.8:(082)–028.42; scientific leader of the topic – Serhiy Anastasiyovych Galchenko, candidate of philology). The object of research is Ukrainian classical literature in the context of source studies and textology. The purpose of the work is to record the current state of development of textological and source studies, to introduce a new source base into modern Ukrainian literary studies, which will become the basis for a deeper study of the creative heritage of writers. Research methods – general scientific (analysis, synthesis, generalization) and philological research methods, in particular the use of textological, comparative–historical, typological, historical–biographical methods of literary studies. Results and their novelty: the manuscript (layout) of the third of the four planned volumes of "Scientific and Bibliographic Description of I. Franko" (50 standard printed sheets) was prepared for publication; a collection of scientific notes and publications of the Department of Manuscript Funds and Textology "Heritage: Literary Source Studies. Textology", individual studies, descriptions of documents of permanent storage of personal archives stored in the Library were approved by the EPC. An insurance fund was created for the war period. Archival documents have been scientifically processed, researched, and prepared for publication, expanding the source base of academic publications of the Ukrainian classical heritage in the context of modern source studies and textology. New archival materials have been introduced into scientific circulation, which can be used in science, education, and publishing activities.

Індекс УДК: 808.73, 930.2, 801.8:(082)–028.42

Коди тематичних рубрик:17.81.31, 03.81.37

Керівники роботи

Власне Прізвище Ім'я По-батькові: Гальченко Сергій Анастасійович

Науковий ступінь: к. філол. н.

Вчене звання: с.н.с.

Ідентифікатор ORCID ID:

Додаткова інформація:

VIII. Наукова (науково-технічна) продукція (НТП)

Назва НТП українською: Наукові публікації архівних документів, описи документів постійного зберігання особових архівів.

Назва НТП англійською: Scientific publications of archival materials, descriptions of documents of permanent storage of personal archives.

НТП, яку передбачалося створити:

Причини, через які НТП не було створено:

Отримані результати: Видавнича продукція

Галузь застосування: Наука, освіта, видавнича діяльність.

Реєстраційний номер картки технології:

Опис НТП: Науково опрацьовано, досліджено та підготовлено до публікації архівні документи, які розширили джерельну базу академічних видань української класичної спадщини у контексті сучасних джерелознавства і текстології. Затверджено на Експертно-перевірній комісії описи документів постійного зберігання особових архівів. Створено страховий фонд на період війни.

Соціально-економічна спрямованість НТП: Введено у науковий обіг нові архівні матеріали, які можуть бути застосовані у науці, освіті, видавничій діяльності.

Вплив НТП на довкілля:

Впровадження НТП: Впроваджено

Практична реалізація НТП

Початок етапу: 01.2020

Закінчення етапу: 12.2024

Споживачі продукції: Науковці, освітяни

Перспективні ринки: Україна

Характер співробітництва з інвестором

Потрібний обсяг інвестицій, тис. грн.:

Права, що надаються інвестору після завершення роботи:

Наявність бізнес-плану:

Техніко-економічне обґрунтування:

Потенціальний обсяг продажу, тис. грн.:

Очікуваний термін окупності (років):

Додаткова інформація:

IX. Бібліографічний опис

КОРОЛЕВА Наталена. Вітраж / Підготовка тексту, коментарі Н. Лисенко. Х.: Фоліо, 2020. 250 с. 10,33 ум. друк. арк. ISBN: 978-966-03-9306-6.

КОРОЛЕВА Наталена. Силует / Підготовка тексту, коментарі Н. Лисенко. Х.: Фоліо, 2020. 252 с. 10,81 ум. друк. арк. ISBN: 978-966-03-9333-2.

КОРОЛЕВА Наталена. Сторінка з книги / Підготовка тексту, коментарі Н. Лисенко. Х.: Фоліо, 2020. 250 с. 10,50 ум. друк. арк. ISBN: 978-966-03-9332-5.

КУЛІШ Пантелеймон. Повне зібрання творів. Переклади та переспіви. К.: Критика. Т. I: Шекспірові твори: Отелло. Троїл та Крессида. Комедія помилок / Заг. ред. О. Федорук; упоряд., підгот. текстів О. Боронь, О. Федорук; наук. ред., стаття А. Даниленко; комент. О. Лучук. Київ: Критика, 2020. 448 с. 34 ум. друк. арк. ISBN: 978-966-2789-15-07; ISBN: 966-7679-70-5 (т. 1).

ШЕВЧЕНКО Тарас. Другий «Кобзар». Поезії 1843-1847 / Упоряд., передм. та примітки Сергій Гальченко; авт. ст. Павло Гриценко; розшифровка текстів Н. Лисенко. Вид. 3-тє, допов. з факсимільним відтворенням автографів поезій, їх паралельною розшифровкою та текстом сучасною літературною мовою. Кам'янське: Видавничий дім «Андрій», К.: Видавничий дім «Зелений пес», 2020. 584 с. 25 ум. друк. арк. ISBN 978-966-2947-35-9.

ГРІНЧЕНКО Борис. Повісті «Серед темної ночі», «Під тихими вербами» / Упоряд., підгот. текстів, стаття, коментар Дмитра Єсипенка; Наук. ред. Галина Бурлака. К.: Критика, 2020. 432 с. 24,6 ум. друк. арк.; ISBN 978-966-2789-19-5.

НАЙКРАЩА ЛІЛЕЯ з родинного саду Косачів / Алла Диба, Олександра Шалагінова. К.: Саміт-книга, 2020. 256 с. 14,88 ум. друк. арк. ISBN 978-966-986-255-6

ОСТАП ВИШНЯ. Невеселе життя: документальна біохроніка / Упоряд. текстів, вступ. стат. та приміт. С. А. Гальченка. Харків: Фоліо, 2020 (електронна версія); 2022 (друкований варіант). 784 с. (Великий науковий проект). 63,21 др. арк. ISBN: 978-966-03-9121-5. 63,21 ум. друк. арк.

САМЧУК Улас. На краю часу / Підготовка тексту Н. Лисенко. Х.: Фоліо, 2021. 413 с. 22 ум. друк. арк. ISBN 978-966-03-9825-2 СИВАЧЕНКО Микола. Текстологічні сюжети української літературної класики. К.: Наукова думка, 2021. 615 с. 38,13 ум. друк. арк. ISBN 978-966-00-1769-6.

АГАТАНГЕЛ КРИМСЬКИЙ – ІВАН ФРАНКО: Епістолярні діалоги (1890–1904) / Упоряд., вступ. ст., комент. С. А. Гальченка, Н. І. Лисенко; Ін-т літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України. Харків: Фоліо, 2021. 478 с. 25, 20 ум. друк. арк. ISBN 978-966-03-8149-0 (Зібрання творів). ISBN 978-966-03-9612-8

КОСТЮК Григорій. Літературознавство. Критика. Публіцистика: вибрані праці: у 5 т / Упор., комент. Н. Баштової. Київ: «Смолоскип», 2022. Т.2: Літературознавство. Критика. 830 с.: портр. 40 ум. друк. арк. ISBN 978-617-7622-38-2 (ТОВ "Смолоскип") ISBN 978-617-7321-32-2 (МБФ «Смолоскип»).

САМЧУК Улас. На краю часу / Підготовка тексту, післяслово Н. І. Лисенко. [Вид. 2-ге]. Харків: Фоліо, 2023. 411 с. 22 ум. друк. арк. (серія «Великий роман»). ISBN: 978-617-551-113-8.

КРИМСЬКИЙ Агатангел. Щастя – тим, хто має жити. Мала проза / Упоряд. Примітки, післямова Гальченка С. А. Х.: Фоліо, 2023. 478 с. 26, 88 ум. друк. арк. ISBN: 978-617-551-318-7.

ТИЧИНА Павло. Сковорода. Симфонія / Переднє слово, упор., примітки С. А. Гальченка. Київ: Мистецтво, 2023. Науково-популярне видання. 296 с.; 23,9 ум. друк. арк. ISBN 978-966-577-331-3.

КУЛІШ Пантелеймон. Повне зібрання творів. Серія: Художні твори. Київ: Критика, 2024. Т. 3: Історична проза «сіверського» циклу / Упоряд., підгот. текстів О. Федорук, І. Брижіцька; комент. С. Росовецький, О. Федорук; стаття В. Івашкова, О. Федорука. 488 с. 40 ум. друк. арк. ISBN 978-966-8978-35-7 і 978-966-35-7 (т. III).

ДУДКО Віктор. «Основа» та її епоха: джерелознавчі студії / Заг. та наук. ред., підгот. тексту і супровід. стаття Олеся Федорука. Київ: Критика, 2024. 632 с. 44 ум. друк. арк. ISBN 978-966-2789-22-5.

ШЕВЧЕНКО Тарас. Поезія / Упоряд. текстів, примітки С. Гальченко, Г. Карпінчук. К., Наукова думка. 2024. 640 с. + 32 с. вкл.: репрод. мист. творів. Шевченка. 17 ум. друк. арк. ISBN 978 966 00 1951 5.

КОРОЛЕВА Наталена. Вітраж / Упоряд., післямова, примітки Н. Лисенко. [Вид. 2-ге]. Х.: Фоліо, 2024. 250 с. 13,44 ум. друк. арк. ISBN 978-617-551-702-4.

КОРОЛЕВА Наталена. Силует / Упоряд., примітки Н. Лисенко. [Вид. 2-ге]. Х.: Фоліо, 2024. 252 с. 13,44 ум. друк. арк. ISBN 978-617-551-704-8.

КОРОЛЕВА Наталена. Сторінка з книги / Упоряд., примітки Н. Лисенко. [Вид. 2-ге]. Х.: Фоліо, 2024. 250 с. 13,44 ум. друк. арк. ISBN 978-617-551-706-2.

КОРОЛЕВА Наталена. Шляхами і стежками життя / Упоряд., післямова, примітки Н. Лисенко. [Вид. 2-ге]. Х.: Фоліо, 2024. 510 с. 24,61 др. арк. ISBN 978-617-551-707-9

Х. Заключні відомості

Керівник юридичної особи

Жулинський Микола Григорович

д. філол. н., 10.01.06

Перелік осіб-виконавців

Баштова Надія Григорівна

(к. філол. н., 10.01.01)

Бурлака Галина Миколаївна

(к. філол. н., 10.01.01)

Вусатюк Наталя Володимирівна

Гавришкевич Сергій Миколайович

Гальченко Сергій Анастасійович

Голяк Тетяна Василівна

(к. філол. н., 10.01.09)

Диба Алла Георгіївна

Карпінчук Галина Володимирівна

(к. філол. н., 10.01.01)

Лисенко Наталя Іванівна

(к. філол. н., 10.01.09)

Павлик Мирослава Володимирівна

Ріпенко Алла Вікторівна

Семенюк Єгор Олегович

Скупейко Лукаш Іванович

(к.філол.н., 10.01.01)

Федорук Олександр Олександрович

(д. філол. н., 10.01.01)

Федюк Ірина Василівна

Цимбал Богдан Володимирович

(к. філол. н., 10.01.09)

Чернишенко Ірина Іванівна

Чернишенко Лариса Іванівна

(к. філол. н., 10.01.01)

Шацька Альбіна Оганесівна

(к. філол. н., 10.01.01)

Відповідальний за підготовку облікових документів

Баштова Надія Григорівна

Телефон

+38 (044) 279-04-88

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**

