Облікова картка ДіР

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0216U003634

Державний реєстраційний номер: 0116U000202

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 02-02-2016

II. Етап виконання ДіР

Номер етапу: 1

Назва етапу: Сучасні проблеми художньої освіти в Україні

Початок етапу: 01.2007

Закінчення етапу: 12.2015

Вид звітного документа: Остаточний звіт

III. Відомості про виконавця ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Інститут проблем сучасного мистецтва Національної академії мистецтв України

Код за ЄДРПОУ: 26167849

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Розмір організації:

Телефон: 529-20-51

IV. Відомості про співвиконавців ДіР

V. Відомості про замовника ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Національна академія мистецтв України

Код за ЄДРПОУ: 21661316

Місцезнаходження: Вознесенський узвіз, 20, м. Київ, Київ, 01054, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури, молоді та спорту України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Розмір організації:

Телефон: 0444862460

VI. Джерела, напрями та обсяги фінансування ДіР

Підстава для проведення ДіР: 34 - договір (замовлення) з центральним органом виконавчої влади, академією наук (головними розпорядниками бюджетних коштів на проведення НДДКР)

Напрям фінансування: 2.1 - фундаментальні дослідження

Джерела фінансування

7713 - кошти держбюджету

Код програмної класифікації видатків і кредитування (КПКВК): 6571030

Фактичний обсяг фінансування (тис. грн.): 3769

VII. Відомості про ДіР

Назва роботи українською:

Сучасні проблеми художньої освіти в Україні

Назва роботи англійською:

Curent problem of Art Education in Ukraine

Реферат українською:

Вивчення питань функціонування й перспектив сучасної художньої освіти в Україні та за кордоном. Впровадження позитивного досвіду наукових досліджень в галузі мистецтвознавства і культурології в систему сучасної художньої освіти України. Дослідження питань, пов'язаних з інтеграцією в європейський простір вищої освіти України відповідно до Болонського процесу, оновлення принципів національної доктрини розвитку освіти в галузі образотворчого мистецтва, кіномистецтва, театрального та сценічного мистецтва, музики, архітектури, дизайну тощо. Визначення світових освітніх систем, здобутки і цінності яких можуть бути впроваджені у модель української системи художньої освіти і науки, що уможливить доступ та реалізацію знань і умінь кваліфікованих молодих спеціалістів на європейському ринку праці.

Реферат англійською:

Researching the problems of the functions and perspectives of contemporary art education in Ukraine and abroad; the implementation of the positive experience in the art research and culture studies in the system of the contemporary art education in Ukraine. Study of the problems on the European integration of the higher education inUkraine correspondingly to the Bologna process., renovation of the principles of the national doctrine of the education development in the sphere of visual art, cinema, theater art, music , architecture and design. Definition of the world educational systems, which achievements and values are plausible for the Ukrainian model of art education and science and will enable the entrance for the young professionals on the European job market.

Індекс УДК: 008.009:3, 008.009:3

Коди тематичних рубрик: 13.07.26

Керівники роботи

Власне Прізвище Ім'я По-батькові: Шкепу Марія Олексіївна

Науковий ступінь:

Вчене звання:

Ідентифікатор ORCID ID:

Додаткова інформація:

VIII. Наукова (науково-технічна) продукція (НТП)

Назва НТП українською: Сучасні проблеми художньої освіти в Україні

Назва НТП англійською: Curent problem of Art Education in Ukraine

НТП, яку передбачалося створити:

Причини, через які НТП не було створено:

Отримані результати:

Галузь застосування: Мистецтвознавство, культурологія

Реєстраційний номер картки технології:

Опис НТП: Вивчення питань функціонування й перспектив сучасної художньої освіти в Україні та за кордоном. Впровадження позитивного досвіду наукових досліджень в галузі мистецтвознавства і культурології в систему сучасної художньої освіти України. Дослідження питань, пов'язаних з інтеграцією в європейський простір вищої освіти України відповідно до Болонського процесу, оновлення принципів національної доктрини розвитку освіти в галузі образотворчого мистецтва, кіномистецтва, театрального та сценічного мистецтва, музики, архітектури, дизайну тощо. Визначення світових освітніх систем, здобутки і цінності яких можуть бути впроваджені у модель української системи художньої освіти і науки, що уможливить доступ та реалізацію знань і умінь кваліфікованих молодих спеціалістів на європейському ринку праці.

Соціально-економічна спрямованість НТП:

Вплив НТП на довкілля:

Впровадження НТП: Впроваджено

Практична реалізація НТП

Початок етапу: безстрокове

Закінчення етапу:

Споживачі продукції: мистецтвознавці, широке коло споживачів

Перспективні ринки: Україна, за рубежем

Характер співробітництва з інвестором

Потрібний обсяг інвестицій, тис. грн.:

Права, що надаються інвестору після завершення роботи:

Наявність бізнес-плану:

Техніко-економічне обгрунтування:

Потенціальний обсяг продажу, тис. грн.:

Очікуваний термін окупності (років):

Додаткова інформація:

IX. Бібліографічний опис

Сучасні проблеми художньої освіти в Україні / ІПСМ АМУ ; редкол. : О. С. Тимошенко (голова) та ін. - К. : Муз. Україна, 2005. - Вип. 1 : Еволюційні процеси у музичному мистецтві: від минулого до майбутнього (Київ - Донецьк) : зб. наук. пр. / упоряд. Б. А. Чернуха. - 256 с. Сучасні проблеми художньої освіти в Україні / ІПСМ АМУ ; редкол. : В. Д. Сидоренко (голова) та ін. - К. : Вид. дім А+С, 2006. - Вип. 2 : Мистецька освіта в Україні: Проблеми розвитку в контексті Болонського процесу (Київ - Харків) : зб. наук. пр. - 192 с.: іл. Сучасні проблеми художньої освіти в Україні / ІПСМ АМУ ; редкол. : В. Д. Сидоренко (голова) та ін. - К. : Фенікс, 2007. - Вип. 3 : Театральна педагогіка в Україні : проблеми, критерії, судження (Київ - Коломия) : зб. наук. пр. - 168 с. Сучасні проблеми художньої освіти в Україні / ІПСМ АМУ ; редкол. : В. Д. Сидоренко (голова) та ін. - К. : Інтертехнологія, 2008. - Вип. 4 : Медіаосвіта в Україні. Сучасний стан, проблеми розвитку : зб. наук. пр. - 196 с.: іл. Сучасні проблеми художньої освіти в Україні : зб. наук. пр. / ІПСМ АМУ ; редкол. : В. Д. Сидоренко (голова). - К. : ІПСМ АМУ; КЖД "Софія", 2009. - Вип. 5 : Музичне мистецтво XXI століття: - 224 с.: іл. Сучасні проблеми художньої освіти в Україні : зб. наук. пр. / ІПСМ НАМ України ; редкол.: В. Д. Сидоренко (голова) та ін. - К. : Муз. Україна, 2010. - Вип. 6 : Творчість та новітні технологічні аспекти мистецької освіти в Україні. - 320 с.: іл. Сучасні проблеми художньої освіти в Україні : зб. наук. пр. / ІПСМ НАМ України ; редкол. : В. Д. Сидоренко (голова) та ін. - К. : Фенікс, 2012. - Вип. 7 : Сучасні стратегії екранної освіти: українська версія (Київ). - 320с. : іл Сучасні проблеми художньої освіти в Україні : зб. наук. праць / ІПСМ НАМ України ; редкол. : В. Д. Сидоренко (голова) та ін. - К. : Фенікс, 2013. - Вип. 8 : Художня освіта у сучасному культурному просторі. - 272 с. : іл. Сучасні проблеми художньої освіти в Україні : зб. наук. праць / ІПСМ НАМ України ; редкол. : В. Д. Сидоренко (голова) та ін. - К. : Фенікс, 2014. - Вип. 9 : Науково-творчі орієнтири художньої освіти. - 376 с. : іл. Сучасні проблеми художньої освіти в Україні : зб. наук. праць / ІПСМ НАМ України ; редкол. : В. Д. Сидоренко (голова) та ін. - К. : Фенікс, 2015. - Вип. 10: Проблеми реалізації творчого потенціалу випускників мистецьких вишів. - 288 с. : іл.

X. Заключні відомості

Керівник юридичної особи Сидоренко Віктор Дмитрович

Перелік осіб-виконавців

Відповідальний за підготовку облікових документів

Телефон

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності

