

Облікова картка ДіР



I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0215U000164

Державний реєстраційний номер: 0112U003615

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 29-01-2015

II. Етап виконання ДіР

Номер етапу: 1

Назва етапу: Українська славістична фольклористика (XIX – XXI ст.). Енциклопедичний словник

Початок етапу: 01.2012

Закінчення етапу: 12.2014

Вид звітнього документа: Остаточний звіт

III. Відомості про виконавця ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології імені М.Т. Рильського НАН України

Код за ЄДРПОУ: 05417006

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Розмір організації:

Телефон: 2783454

IV. Відомості про співвиконавців ДіР

V. Відомості про замовника ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Державне агентство з питань електронного урядування України

Код за ЄДРПОУ: 37471818

Місцезнаходження: вул. Ділова, 24, м. Київ, Київ, 03150, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Кабінет Міністрів України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Розмір організації:

Телефон: 2071730

VI. Джерела, напрями та обсяги фінансування ДіР

Підстава для проведення ДіР: 34 - договір (замовлення) з центральним органом виконавчої влади, академією наук (головними розпорядниками бюджетних коштів на проведення НДДКР)

Напрямок фінансування: 2.1 - фундаментальні дослідження

Джерела фінансування

7713 - кошти держбюджету

Код програмної класифікації видатків і кредитування (КПКВК): 2201030

Фактичний обсяг фінансування (тис. грн.): 2792.2

VII. Відомості про ДіР

Назва роботи українською:

Українська славістична фольклористика (XIX - початок XXI ст.). Енциклопедичний словник

Назва роботи англійською:

Ukrainian Slavic folklore (XIX - Beginning of the XXI century.). Encyclopedic dictionary

Реферат українською:

Робота присвячена дослідженню сучасних трансформацій у фольклорній культурі слов'ян країн Європи, зокрема Польщі, Словаччини, Угорщини, Болгарії, Македонії, Сербії, Хорватії, Австрії, Італії, Франції, Іспанії, а також в Росії та Білорусі, сучасному функціонуванню слов'янського фольклору в іноетнічному оточенні. Окремо розглянуто динаміку жанрово-стильової системи слов'янського фольклору, негативні зміни та тенденції. Досліджено сучасні трансформації фольклорної культури в контексті глобалізаційних впливів як сучасний вияв фольклорної свідомості носіїв традицій.

Реферат англійською:

The work is devoted to research of modern transformations in the folk culture of the Slavs in Europe, including Poland, Slovakia, Hungary, Bulgaria, Macedonia, Serbia, Croatia, Austria, Italy, France, Spain, Russia, Belarus. A well functioning modern Slavic folklore alien ethnic environment. Dynamics of genre-style system of Slavic folklore, negative changes and trends are separately examined. Also the modern transformation of folk culture in the context of globalization impacts as a modern expression of the minds of folk traditions is investigated.

Індекс УДК: 811.1/.8, 398(811.16+811.161.2)"18/20"(038)

Коди тематичних рубрик: 16.41

Керівники роботи

Власне Прізвище Ім'я По-батькові: Вахніна Леся Костянтинівна

Науковий ступінь:

Вчене звання:

Ідентифікатор ORCID ID:

Додаткова інформація:

VIII. Наукова (науково-технічна) продукція (НТП)

Назва НТП українською: Українська славістична фольклористика (XIX – початок XXI ст.).

Енциклопедичний словник

Назва НТП англійською: Ukrainian Slavic folklore (XIX – Beginning of the XXI century.). Encyclopedic dictionary

НТП, яку передбачалося створити:

Причини, через які НТП не було створено:

Отримані результати:

Галузь застосування: 73.10.1 Дослідження і розробки в галузі природничих наук

Реєстраційний номер картки технології:

Опис НТП: Енциклопедичний словник "Українська славістична фольклористика (XIX – початок XXI ст.)" – повноцінна, колективна праця, що відображає нове наукове бачення в контексті сучасних славістичних та європейських досліджень у царині фольклористики.

Соціально-економічна спрямованість НТП:

Вплив НТП на довкілля:

Впровадження НТП: Не впроваджено

Практична реалізація НТП

Початок етапу: 2015

Закінчення етапу:

Споживачі продукції: фольклористи

Перспективні ринки: Україна, Європа, СНД

Характер співробітництва з інвестором

Потрібний обсяг інвестицій, тис. грн.: 0

Права, що надаються інвестору після завершення роботи:

Наявність бізнес-плану:

Техніко-економічне обґрунтування:

Потенціальний обсяг продажу, тис. грн.: 0

Очікуваний термін окупності (років): -

Додаткова інформація: --

IX. Бібліографічний опис

1. Мушкетик Л.Г. Персонажі української народної казки. – К., 2014. – 360 с.; 2. Мушкетик Л.Г. Фольклор українсько-польського порубіжжя. – К., 2014. – 496 с.; 3. Халюк Л.М. Усні народні оповідання українців-переселенців Лемківщини, Холмщини, Підляшшя та Надсяння: жанрово- тематична специфіка, художні особливості. – К., 2013. – 216 с.; 4. Мушкетик Л.Г. Славістичні студії в Угорщині: історія та сучасний стан. – К., 2014. – 401 с.; 5. Фольклор та мистецтво словян у європейському контексті (колективна монографія). – К., 2014.

- 275 с.; 6. Наукові студії ІМФЕ. Український етнос у просторі сучасної міжкультурної взаємодії: трансформація традиційності. Етнокультурні взаємовпливи. - К., 2013. - 580 с.

Х. Заключні відомості

Керівник юридичної особи

Скрипник Ганна Аркадіївна

Перелік осіб-виконавців

Головатюк В.Д.

Карацуба М.Ю.

Кияк І.Б.

Ковальова О.Ю.

Микитенко О.О.

Мушкетик Л.Г.

Огієнко І.С.

Руда Т.П.

Халюк Л.М.

Чебанюк О.Ю.

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Телефон

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**

