Облікова картка ДіР

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0225U001438

Державний реєстраційний номер: 0120U104800

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 31-01-2025

II. Етап виконання ДіР

Номер етапу: 1

Назва етапу: Інтелектуальна власність в креативних індустріях

Початок етапу: 01.2021

Закінчення етапу: 12.2024

Вид звітного документа: Остаточний звіт

III. Відомості про виконавця ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Науково-дослідний інститут інтелектуальної власності Національної академії правових наук України

Код за ЄДРПОУ: 25882308

Місцезнаходження: вул. Пилипа Орлика, буд. 3, м. Київ, 01024, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія правових наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Розмір організації:

Телефон: 380442000876, 380442282136

IV. Відомості про співвиконавців ДіР

V. Відомості про замовника ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Національна академія правових наук України

Код за ЄДРПОУ: 00065028

Місцезнаходження: вул. Пушкінська, буд. 70, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61024, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство юстиції України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Розмір організації:

Телефон: 380577041901

VI. Джерела, напрями та обсяги фінансування ДіР

Підстава для проведення ДіР: 34 - договір (замовлення) з центральним органом виконавчої влади, академією наук (головними розпорядниками бюджетних коштів на проведення НДДКР)

Напрям фінансування: 2.1 - фундаментальні дослідження

Джерела фінансування

7713 - кошти держбюджету

Код програмної класифікації видатків і кредитування (КПКВК): 6581040

Фактичний обсяг фінансування (тис. грн.): 9115.680

VII. Відомості про ДіР

Назва роботи українською:

Інтелектуальна власність в креативних індустріях

Назва роботи англійською:

Intellectual property in the creative industries

Реферат українською:

Об’єкт дослідження – креативні індустрії та відносини щодо створення і використання ними об’єктів права інтелектуальної власності. Мета роботи – розробка концепції креативних індустрій та їх права інтелектуальної власності, формування пропозицій і рекомендацій щодо вдосконалення законодавства України у сфері діяльності креативних індустрій та у сфері охорони прав інтелектуальної власності. Методи дослідження – загальнонаукові та спеціально-правові методи наукового пізнання: діалектичний, історико-правовий, порівняльно-правовий, формально-юридичний, загальнологічні методи аналізу і синтезу, метод моделювання, техніко-юридичний метод. Результати дослідження: сформульовано нові концептуальні наукові висновки, спрямовані на удосконалення теоретичних знань про креативні індустрії та їх право інтелектуальної власності; розроблено пропозиції та рекомендації з удосконалення чинного законодавства України, що стосується діяльності креативних індустрій та відносин, що виникають у зв’язку із створенням і використанням об’єктів права інтелектуальної власності у діяльності креативних індустрій. Рекомендації щодо використання результатів дослідження: результати дослідження можуть бути використані у науково-дослідній, правотворчій, правозастосовній діяльності, у навчальному процесі та при підготовці навчально-методичних матеріалів.

Реферат англійською:

The object of the study is creative industries and relations concerning the creation and use of intellectual property rights. Purpose - to develop the concept of creative industries and their intellectual property rights, to formulate proposals and recommendations for improving the legislation of Ukraine in the field of creative industries and in the field of intellectual property rights protection. Research methods: general scientific and special legal methods of scientific cognition: dialectical, historical and legal, comparative legal, formal legal, general logical methods of analysis and synthesis, modeling method, technical and legal method. Research results: new conceptual scientific conclusions aimed at improving the theoretical knowledge of the creative industries and their intellectual property rights have been formulated; proposals and recommendations for improving the current legislation of Ukraine concerning the activities of the creative industries and the relations arising from the creation and use of intellectual property rights in the activities of the creative industries have been developed. Recommendations for the use of the research results: the results of the research can be used in research, lawmaking, law enforcement activities, in the educational process and in the preparation of teaching materials.

Індекс УДК: 347.77, 347.78

Коди тематичних рубрик: 10.27.58, 10.41

Керівники роботи

Власне Прізвище Ім'я По-батькові: Штефан Анна Сергіївна

Науковий ступінь: д. ю. н.

Вчене звання:

Ідентифікатор ORCID ID:

Додаткова інформація:

VIII. Наукова (науково-технічна) продукція (НТП)

Назва НТП українською: Аналітична довідка щодо проблем правової охорони особистих немайнових прав автора.

Назва НТП англійською: Analytical note on the problems of legal protection of personal non-property rights of authors.

НТП, яку передбачалося створити:

Причини, через які НТП не було створено:

Отримані результати: Аналітичні матеріали

Галузь застосування: Діяльність у сфері права

Реєстраційний номер картки технології:

Опис НТП: Автор – Штефан А. С. (0,3 д.а.). Аналітичне дослідження стосується нових особистих немайнових прав автора у Законі України «Про авторське право і суміжні права» – права надати твору назву або залишити його без назви; права присвятити твір особі (особам), події або даті, які не передбачені законодавством ЄС та будь-яких інших країн світу. Надіслано Міністерству економіки України для використання у нормопроєктуальній роботі (лист від 15 грудня 2023 року № 196). Отримано лист начальника Управління інтелектуальної власності та інновацій Міністерства економіки України А. Анісімова № 2301-08/6208-07 від 25.01.2024 про те, що висновки та пропозиції є актуальними, мають практичну значимість і будуть враховані у подальшій роботі Управління під час удосконалення законодавства у сфері АП (Вх № 29 від 01.02.2024).

Соціально-економічна спрямованість НТП: Удосконалення законодавства

Вплив НТП на довкілля:

Впровадження НТП: Впроваджено

Практична реалізація НТП

Початок етапу:

Закінчення етапу:

Споживачі продукції:

Перспективні ринки:

Характер співробітництва з інвестором

Потрібний обсяг інвестицій, тис. грн.:

Права, що надаються інвестору після завершення роботи:

Наявність бізнес-плану:

Техніко-економічне обгрунтування:

Потенціальний обсяг продажу, тис. грн.:

Очікуваний термін окупності (років):

Додаткова інформація:

Назва НТП українською: Аналітична довідка щодо винятків та обмежень в авторському праві, прийнятих у законодавстві ЄС, обов'язкових для імплементації (інтелектуальний аналіз тексту і даних).

Назва НТП англійською: Analytical note on exceptions and limitations in copyright adopted in EU legislation, mandatory for implementation (intellectual analysis of text and data).

НТП, яку передбачалося створити:

Причини, через які НТП не було створено:

Отримані результати: Аналітичні матеріали

Галузь застосування: Діяльність у сфері права

Реєстраційний номер картки технології:

Опис НТП: Автор – Троцька В. М. (0,6 д.а.). Метою роботи стало дослідження положень Директиви Європейського Парламенту та Ради від 17 квітня 2019 року про авторське право і суміжні права на Єдиному цифровому ринку та про внесення змін до директив 96/9/ЄС та 2001/29/ЄС, а також норм Закону України «Про авторське право і суміжні права» в контексті встановлення винятків та обмежень в авторському праві щодо інтелектуального аналізу тексту і даних, надання пропозицій щодо вирішення виявлених проблемних питань правового регулювання відповідних відносин та внесення змін до зазначеного Закону України. Надіслано Міністерству економіки України для використання у нормопроектуальній роботі (лист від 29 листопада 2023 року № 181). Отримано лист начальника Управління інтелектуальної власності та інновацій Міністерства економіки України А. Анісімова № 2301-08/6197-07 від 25.01.2024) висновки та пропозиції є актуальними, мають практичну значимість і будуть враховані у подальшій роботі Управління під час удосконалення законодавства у сфері авторського права та суміжних прав (Вх № 28 від 01.02.2024).

Соціально-економічна спрямованість НТП: Удосконалення законодавства

Вплив НТП на довкілля:

Впровадження НТП: Впроваджено

Практична реалізація НТП

Початок етапу:

Закінчення етапу:

Споживачі продукції:

Перспективні ринки:

Характер співробітництва з інвестором

Потрібний обсяг інвестицій, тис. грн.:

Права, що надаються інвестору після завершення роботи:

Наявність бізнес-плану:

Техніко-економічне обгрунтування:

Потенціальний обсяг продажу, тис. грн.:

Очікуваний термін окупності (років):

Додаткова інформація:

Назва НТП українською: Аналітична довідка щодо правового регулювання креативних індустрій в Україні.

Назва НТП англійською: Analytical note on legal regulation of creative industries in Ukraine.

НТП, яку передбачалося створити:

Причини, через які НТП не було створено:

Отримані результати: Аналітичні матеріали

Галузь застосування: Діяльність у сфері права

Реєстраційний номер картки технології:

Опис НТП: Автор – Дорошенко Д. О. (0,4 д.а.). Метою роботи є аналіз поняття креативних індустрій та переліку видів економічної діяльності, які належать до креативних індустрій, за законодавством України. Надіслано ДО «Український національний офіс інтелектуальної власності та інновацій» (УКРНОІВІ) (лист від 29 листопада 2023 року № 181/1).

Соціально-економічна спрямованість НТП: Удосконалення законодавства

Вплив НТП на довкілля:

Впровадження НТП: Впроваджено

Практична реалізація НТП

Початок етапу:

Закінчення етапу:

Споживачі продукції:

Перспективні ринки:

Характер співробітництва з інвестором

Потрібний обсяг інвестицій, тис. грн.:

Права, що надаються інвестору після завершення роботи:

Наявність бізнес-плану:

Техніко-економічне обгрунтування:

Потенціальний обсяг продажу, тис. грн.:

Очікуваний термін окупності (років):

Додаткова інформація:

Назва НТП українською: Аналітична довідка щодо правової природи компенсації як способу захисту авторського права.

Назва НТП англійською: Analytical note on the legal nature of compensation as a means of copyright protection.

НТП, яку передбачалося створити:

Причини, через які НТП не було створено:

Отримані результати: Аналітичні матеріали

Галузь застосування: Діяльність у сфері права

Реєстраційний номер картки технології:

Опис НТП: Автор –Зеров К. О. (0,25 д.а.). Аналітичне дослідження полягає у комплексній характеристиці компенсації як способу захисту авторського права, аналізі положень статті 55 Закону України «Про авторське право і суміжні права» в контексті внесених змін до статті 432 ЦК України, а також дослідженні відповідних норм законодавства країн-членів ЄС з метою надання пропозицій щодо вдосконалення чинного порядку

виплати компенсації за порушення авторського права. Надіслано Управлінню інтелектуальної власності та інновацій Міністерства економіки України для використання у нормопроєктуальній роботі (лист від 29 листопада 2024 року № 179).

Соціально-економічна спрямованість НТП: Удосконалення законодавства

Вплив НТП на довкілля:

Впровадження НТП: Впроваджено

Практична реалізація НТП

Початок етапу:

Закінчення етапу:

Споживачі продукції:

Перспективні ринки:

Характер співробітництва з інвестором

Потрібний обсяг інвестицій, тис. грн.:

Права, що надаються інвестору після завершення роботи:

Наявність бізнес-плану:

Техніко-економічне обгрунтування:

Потенціальний обсяг продажу, тис. грн.:

Очікуваний термін окупності (років):

Додаткова інформація:

Назва НТП українською: Проєкт Закону України «Про внесення змін і доповнень до Закону України «Про театри і театральну справу» щодо удосконалення правової охорони авторського права і суміжних прав у театральній діяльності».

Назва НТП англійською: Draft Law of Ukraine “On Amendments and Additions to the Law of Ukraine ‘On Theaters and Theater Business’ to Improve Legal Protection of Copyright and Related Rights in Theater Activities”.

НТП, яку передбачалося створити:

Причини, через які НТП не було створено:

Отримані результати: Нормативні документи

Галузь застосування: Діяльність у сфері права

Реєстраційний номер картки технології:

Опис НТП: Автор – Штефан А. С. (0,1 д.а.). Законопроєкт розроблено з метою удосконалення правової охорони авторського права і суміжних прав, що виникають у зв’язку із створенням та виконанням театральних постановок, та регулюванням відповідних відносин у театральній діяльності. Законопроєкт направлений в комітет ВРУ з питань гуманітарної та інформаційної політики (лист №137 від 24.09.2021 р).

Соціально-економічна спрямованість НТП: Удосконалення законодавства

Вплив НТП на довкілля:

Впровадження НТП: Впроваджено

Практична реалізація НТП

Початок етапу:

Закінчення етапу:

Споживачі продукції:

Перспективні ринки:

Характер співробітництва з інвестором

Потрібний обсяг інвестицій, тис. грн.:

Права, що надаються інвестору після завершення роботи:

Наявність бізнес-плану:

Техніко-економічне обгрунтування:

Потенціальний обсяг продажу, тис. грн.:

Очікуваний термін окупності (років):

Додаткова інформація:

Назва НТП українською: Науково-експертний висновок до проекту Закону України «Про внесення змін до деяких законів України щодо вдосконалення та підвищення прозорості ефективного управління майновими правами правовласників у сфері авторського права і (або) суміжних прав».

Назва НТП англійською: Scientific and expert opinion to the Draft Law of Ukraine “On Amendments to Certain Laws of Ukraine on Improving and Increasing Transparency of Effective Management of Property Rights of Right Holders in the Field of Copyright and (or) Related Rights”.

НТП, яку передбачалося створити:

Причини, через які НТП не було створено:

Отримані результати: Нормативні документи

Галузь застосування: Діяльність у сфері права

Реєстраційний номер картки технології:

Опис НТП: Розміщеного на офіційному вебсайті Комітету Верховної Ради України з питань економічного розвитку (реєстр. № 4537 від 24.12.2020 р.), автор – Троцька В. М. (0,5 д.а.). Опрацьовані зміни до Законів України «Про ефективне управління майновими правами правовласників у сфері авторського права і (або) суміжних прав», «Про авторське право і суміжні права». На основі проведеного порівняльного аналізу європейського та національного законодавства, практики застосування норм про колективне управління у сфері приватного копіювання та репрографічного відтворення творів, запропоновано доопрацювати норми законопроекту, з врахуванням наданих пропозицій. Висновок надіслано до Комітету Верховної Ради України з питань економічного розвитку (лист від 04.02.2021 р. № 11).

Соціально-економічна спрямованість НТП: Удосконалення законодавства

Вплив НТП на довкілля:

Впровадження НТП: Впроваджено

Практична реалізація НТП

Початок етапу:

Закінчення етапу:

Споживачі продукції:

Перспективні ринки:

Характер співробітництва з інвестором

Потрібний обсяг інвестицій, тис. грн.:

Права, що надаються інвестору після завершення роботи:

Наявність бізнес-плану:

Техніко-економічне обгрунтування:

Потенціальний обсяг продажу, тис. грн.:

Очікуваний термін окупності (років):

Додаткова інформація:

Назва НТП українською: Науково-експертний висновок у вигляді відповідей на питання, поставлені у депутатському зверненні народного депутата України О. Санченка від 10.11.2021 р. № 433/31 щодо проєкту Закону України «Про внесення змін до Закону України «Про ефективне управління майновими правами правовласників у сфері авторського права і (або) суміжних прав» щодо забезпечення збору доходу від прав організаціями колективного управління», реєстр. № 5572 від 27.05.2021 р.

Назва НТП англійською: Scientific and expert opinion in the form of answers to the questions raised in the deputy appeal of the People's Deputy of Ukraine O. Sanchenko dated 10.11.2021 No. 433/31 on the draft Law of Ukraine “On Amendments to the Law of Ukraine ‘On Effective Management of Property Rights of Copyright Holders in the Field of Copyright and (or) Related Rights’ to ensure the collection of income from rights by collective management organizations”, reg. No. 5572 dated 27.05.2021

НТП, яку передбачалося створити:

Причини, через які НТП не було створено:

Отримані результати: Нормативні документи

Галузь застосування: Діяльність у сфері права

Реєстраційний номер картки технології:

Опис НТП: Автори – Дорошенко О.Ф., Тверезенко О.О., Троцька В.М. (0,5 д.а.). Науково-експертний висновок надіслано народному депутату О. Санченку (лист від 24.11.2021 р. № 170).

Соціально-економічна спрямованість НТП: Удосконалення законодавства

Вплив НТП на довкілля:

Впровадження НТП: Впроваджено

Практична реалізація НТП

Початок етапу:

Закінчення етапу:

Споживачі продукції:

Перспективні ринки:

Характер співробітництва з інвестором

Потрібний обсяг інвестицій, тис. грн.:

Права, що надаються інвестору після завершення роботи:

Наявність бізнес-плану:

Техніко-економічне обгрунтування:

Потенціальний обсяг продажу, тис. грн.:

Очікуваний термін окупності (років):

Додаткова інформація:

Назва НТП українською: Проєкт Закону України «Про внесення змін і доповнень до Закону України «Про архітектурну діяльність» щодо відновлення творів архітектури, зруйнованих в умовах воєнного стану».

Назва НТП англійською: Draft Law of Ukraine “On Amendments to the Law of Ukraine ‘On Architectural Activity’ regarding the restoration of architectural works destroyed under martial law”.

НТП, яку передбачалося створити:

Причини, через які НТП не було створено:

Отримані результати: Нормативні документи

Галузь застосування: Діяльність у сфері права

Реєстраційний номер картки технології:

Опис НТП: Автор – Штефан А.С. (0,1 д.а.). Законопроєкт розроблено з метою забезпечення можливості використання проекту твору архітектури та розробленої на його основі робочої документації для відновлення будівлі чи споруди, зруйнованої під час дії воєнного стану, без одержання згоди від суб’єкта авторського права та виплати йому винагороди. Законопроєкт направлено в комітет ВРУ з питань економічного розвитку (лист № 23 від 14.04.2022 р.).

Соціально-економічна спрямованість НТП: Удосконалення законодавства

Вплив НТП на довкілля:

Впровадження НТП: Впроваджено

Практична реалізація НТП

Початок етапу:

Закінчення етапу:

Споживачі продукції:

Перспективні ринки:

Характер співробітництва з інвестором

Потрібний обсяг інвестицій, тис. грн.:

Права, що надаються інвестору після завершення роботи:

Наявність бізнес-плану:

Техніко-економічне обгрунтування:

Потенціальний обсяг продажу, тис. грн.:

Очікуваний термін окупності (років):

Додаткова інформація:

Назва НТП українською: Науково-експертний висновок на проєкт Закону України «Про внесення змін

до Цивільного кодексу України, спрямований на розширення кола об'єктів цивільних прав», реєстр. 6447 від 17.12.2021 р.

Назва НТП англійською: Scientific and expert opinion on the Draft Law of Ukraine "On Amendments to the Civil Code of Ukraine Aimed at Expanding the Range of Civil Rights Objects", reg. 6447 of 17.12.2021.

НТП, яку передбачалося створити:

Причини, через які НТП не було створено:

Отримані результати: Нормативні документи

Галузь застосування: Діяльність у сфері права

Реєстраційний номер картки технології:

Опис НТП: Автори – Штефан А.С., Троцька В.М. (0,6 д.а.). Надано критичні зауваження щодо терміну «цифровий контент» та правового режиму речі щодо цифрового контенту, що суперечить нормам чинного законодавства України. Рекомендовано доопрацювати законопроєкт. Науково-експертний висновок надіслано Комітету Верховної Ради України з питань правової політики (лист від 20.04.2022 р. № 25).

Соціально-економічна спрямованість НТП: Удосконалення законодавства

Вплив НТП на довкілля:

Впровадження НТП: Впроваджено

Практична реалізація НТП

Початок етапу:

Закінчення етапу:

Споживачі продукції:

Перспективні ринки:

Характер співробітництва з інвестором

Потрібний обсяг інвестицій, тис. грн.:

Права, що надаються інвестору після завершення роботи:

Наявність бізнес-плану:

Техніко-економічне обгрунтування:

Потенціальний обсяг продажу, тис. грн.:

Очікуваний термін окупності (років):

Додаткова інформація:

Назва НТП українською: Проєкт Закону України «Про внесення змін і доповнень до Закону України «Про авторське право і суміжні права» та Цивільного кодексу України щодо удосконалення правового регулювання публічної ліцензії».

Назва НТП англійською: The Draft Law of Ukraine "On Amendments to the Law of Ukraine 'On Copyright and Related Rights' and the Civil Code of Ukraine on Improving Legal Regulation of Public License".

НТП, яку передбачалося створити:

Причини, через які НТП не було створено:

Отримані результати: Нормативні документи

Галузь застосування:Діяльність у сфері права

Реєстраційний номер картки технології:

Опис НТП: Автор – д.ю.н. Штефан А. С. (0,1 д.а.). Законопроект розроблено з метою підвищення якості правового регулювання сфери публічних ліцензій, надання йому вичерпності та більшої чіткості, уніфікації термінології, що вживається у законодавстві України у сфері ліцензійних договорів. Законопроект направлено в комітет ВРУ з питань економічного розвитку (лист № 128 від 31.08.2023 р.). Протокол вченої ради НДІ інтелектуальної власності НАПрН України № 9 від 29.08.2023. Отримано лист від Голови комітету Верховної ради України з питань економічного розвитку Д. А. Наталухи від 13.09.2023 р., у якому висловлено щиру вдячність за проведену ґрунтовну роботу та зазначено, що викладені у законопроекті пропозиції будуть проаналізовані і взяті до уваги у подальшій законодавчій діяльності Комітету.

Соціально-економічна спрямованість НТП: Удосконалення законодавства

Вплив НТП на довкілля:

Впровадження НТП: Впроваджено

Практична реалізація НТП

Початок етапу:

Закінчення етапу:

Споживачі продукції:

Перспективні ринки:

Характер співробітництва з інвестором

Потрібний обсяг інвестицій, тис. грн.:

Права, що надаються інвестору після завершення роботи:

Наявність бізнес-плану:

Техніко-економічне обгрунтування:

Потенціальний обсяг продажу, тис. грн.:

Очікуваний термін окупності (років):

Додаткова інформація:

Назва НТП українською: Концепція розвитку законодавству у галузі книговидавництва.

Назва НТП англійською: Concept of development of legislation in the field of book publishing.

НТП, яку передбачалося створити:

Причини, через які НТП не було створено:

Отримані результати: Нормативні документи

Галузь застосування: Діяльність у сфері права

Реєстраційний номер картки технології:

Опис НТП: Автор – Улітіна О. В. (0,4 д.а.). Документ містить пропозиції щодо концептуального розвитку законодавства України у галузі книговидавництва, які спрямовані на забезпечення ефективного розвитку ринку книжкової видавничої продукції в Україні. Надіслано УКРНОІВІ (лист № 189 від 07.12.2023 р.).

Соціально-економічна спрямованість НТП: Удосконалення законодавства

Вплив НТП на довкілля:

Впровадження НТП: Впроваджено

Практична реалізація НТП

Початок етапу:

Закінчення етапу:

Споживачі продукції:

Перспективні ринки:

Характер співробітництва з інвестором

Потрібний обсяг інвестицій, тис. грн.:

Права, що надаються інвестору після завершення роботи:

Наявність бізнес-плану:

Техніко-економічне обгрунтування:

Потенціальний обсяг продажу, тис. грн.:

Очікуваний термін окупності (років):

Додаткова інформація:

Назва НТП українською: Науково-експертний висновок на проєкт Закону України «Про внесення змін до деяких законодавчих актів України щодо посилення захисту прав інтелектуальної власності» (реєстр. № 6464 від 24.12.2021 р., у редакції від 12.01.2021 р.) (0,1 д.а.).

Назва НТП англійською: Scientific and expert opinion on the draft Law of Ukraine “On Amendments to Certain Legislative Acts of Ukraine on Strengthening the Protection of Intellectual Property Rights” (reg. No. 6464 of 12/24/2021, as amended on 12/01/2021)

НТП, яку передбачалося створити:

Причини, через які НТП не було створено:

Отримані результати: Нормативні документи

Галузь застосування: Діяльність у сфері права

Реєстраційний номер картки технології:

Опис НТП: Надано рекомендації щодо удосконалення окремих положень та доповнення проєкту додатковим положенням, що спрятиме подоланню колізій, які утворилися в оновленому законодавстві, та викладенню його норм у більш чіткій редакції. Автор – Штефан А.С. Науково-експертний висновок надіслано голові комітету Верховної Ради України з питань економічного розвитку Наталусі Д. А. (лист від 19.01.2023 р. № 5).

Соціально-економічна спрямованість НТП: Удосконалення законодавства

Вплив НТП на довкілля:

Впровадження НТП: Впроваджено

Практична реалізація НТП

Початок етапу:

Закінчення етапу:

Споживачі продукції:

Перспективні ринки:

Характер співробітництва з інвестором

Потрібний обсяг інвестицій, тис. грн.:

Права, що надаються інвестору після завершення роботи:

Наявність бізнес-плану:

Техніко-економічне обгрунтування:

Потенціальний обсяг продажу, тис. грн.:

Очікуваний термін окупності (років):

Додаткова інформація:

Назва НТП українською: Науково-правовий висновок щодо правозастосовної діяльності у сфері використання ліцензій відкритого доступу під час розміщення наукових результатів та науково-технічної інформації в мережі Інтернет.

Назва НТП англійською: Scientific and legal opinion on law enforcement activities in the field of using open access licenses when placing scientific results and scientific and technical information on the Internet.

НТП, яку передбачалося створити:

Причини, через які НТП не було створено:

Отримані результати: Нормативні документи

Галузь застосування: Діяльність у сфері права

Реєстраційний номер картки технології:

Опис НТП: Автор – д.ю.н. Штефан А. С. (0,2 д.а.). Висновок підготовлено на запит Національної академії правових наук України на підставі листа Заступника Міністра освіти і науки України Дениса Курбатова від 12.06.2023 р. № 1/8431-23 та розпорядження Кабінету Міністрів України від 08.10.2022 р. № 892 «Про затвердження національного плану щодо відкритої науки». Висновок направлено до НАПрН України для перенаправлення до МОН України (лист до НАПрН України № 98 від 10.07.2023 р.).

Соціально-економічна спрямованість НТП: Удосконалення законодавства

Вплив НТП на довкілля:

Впровадження НТП: Впроваджено

Практична реалізація НТП

Початок етапу:

Закінчення етапу:

Споживачі продукції:

Перспективні ринки:

Характер співробітництва з інвестором

Потрібний обсяг інвестицій, тис. грн.:

Права, що надаються інвестору після завершення роботи:

Наявність бізнес-плану:

Техніко-економічне обгрунтування:

Потенціальний обсяг продажу, тис. грн.:

Очікуваний термін окупності (років):

Додаткова інформація:

Назва НТП українською: Рекомендації щодо використання ліцензій відкритого доступу під час розміщення наукових результатів та науково-технічної інформації в мережі Інтернет.

Назва НТП англійською: Recommendations on the use of open access licenses when publishing scientific results and scientific and technical information on the Internet.

НТП, яку передбачалося створити:

Причини, через які НТП не було створено:

Отримані результати: Нормативні документи

Галузь застосування: Діяльність у сфері права

Реєстраційний номер картки технології:

Опис НТП: Автори – д.ю.н. Штефан А. С., к.ю.н. Троцька В. М. (0,4 д.а.). Рекомендації підготовлено на запит Національної академії правових наук України на підставі листа Заступника Міністра освіти і науки України Дениса Курбатова від 12.06.2023 р. № 1/8431-23 та розпорядження Кабінету Міністрів України від 08.10.2022 р. № 892 «Про затвердження національного плану щодо відкритої науки». Рекомендації направлено до НАПрН України для перенаправлення до МОН України (лист до НАПрН України № 98 від 10.07.2023 р.).

Соціально-економічна спрямованість НТП: Удосконалення законодавства

Вплив НТП на довкілля:

Впровадження НТП: Впроваджено

Практична реалізація НТП

Початок етапу:

Закінчення етапу:

Споживачі продукції:

Перспективні ринки:

Характер співробітництва з інвестором

Потрібний обсяг інвестицій, тис. грн.:

Права, що надаються інвестору після завершення роботи:

Наявність бізнес-плану:

Техніко-економічне обгрунтування:

Потенціальний обсяг продажу, тис. грн.:

Очікуваний термін окупності (років):

Додаткова інформація:

Назва НТП українською: Науково-експертний висновок на проєкт Закону України «Про внесення змін

до Закону України «Про авторське право і суміжні права» для забезпечення та реалізації освітнього процесу» (10082 від 22.09.2023 р.).

Назва НТП англійською: Scientific and expert opinion on the draft Law of Ukraine "On Amendments to the Law of Ukraine 'On Copyright and Related Rights' for the provision and implementation of the educational process" (10082 of 22.09.2023).

НТП, яку передбачалося створити:

Причини, через які НТП не було створено:

Отримані результати: Нормативні документи

Галузь застосування: Діяльність у сфері права

Реєстраційний номер картки технології:

Опис НТП: На запит Комітету Верховної ради України з питань освіти, науки та інновацій (лист від НАПрН України від 02.10.2023 р. № 812) надано науково-експертний висновок на проєкт Закону України «Про внесення змін до Закону України «Про авторське право і суміжні права» для забезпечення та реалізації освітнього процесу» (10082 від 22.09.2023 р.), автор – д.ю.н. Штефан А. С. (0,1 д.а.). Надано зауваження на більшість положень проекту у зв'язку з їх недоцільністю та необґрунтованістю. Науково-експертний висновок надіслано до Комітету Верховної ради України з питань освіти, науки та інновацій (електронний лист до НАПрН України від 11.10.2023 р.).

Соціально-економічна спрямованість НТП: Удосконалення законодавства

Вплив НТП на довкілля:

Впровадження НТП: Впроваджено

Практична реалізація НТП

Початок етапу:

Закінчення етапу:

Споживачі продукції:

Перспективні ринки:

Характер співробітництва з інвестором

Потрібний обсяг інвестицій, тис. грн.:

Права, що надаються інвестору після завершення роботи:

Наявність бізнес-плану:

Техніко-економічне обгрунтування:

Потенціальний обсяг продажу, тис. грн.:

Очікуваний термін окупності (років):

Додаткова інформація:

Назва НТП українською: Проєкт Закону України «Про внесення змін і доповнень до Закону України «Про авторське право і суміжні права» та Цивільного кодексу України щодо удосконалення правової регламентації суміжних прав організацій мовлення».

Назва НТП англійською: Draft Law of Ukraine "On Amendments to the Law of Ukraine 'On Copyright and Related Rights' and the Civil Code of Ukraine on Improving Legal Regulation of Related Rights of Broadcasting

Organizations”.

НТП, яку передбачалося створити:

Причини, через які НТП не було створено:

Отримані результати: Нормативні документи

Галузь застосування: Діяльність у сфері права

Реєстраційний номер картки технології:

Опис НТП: Автор – д.ю.н. Штефан А. С. (0,1 д.а.). Законопроект розроблено з метою усунення недоліків у правовому регулюванні суміжних прав організацій мовлення. Законопроект направлено в комітет ВРУ з питань економічного розвитку (лист № 82 від 11.06.2024 р.).

Соціально-економічна спрямованість НТП: Удосконалення законодавства

Вплив НТП на довкілля:

Впровадження НТП: Впроваджено

Практична реалізація НТП

Початок етапу:

Закінчення етапу:

Споживачі продукції:

Перспективні ринки:

Характер співробітництва з інвестором

Потрібний обсяг інвестицій, тис. грн.:

Права, що надаються інвестору після завершення роботи:

Наявність бізнес-плану:

Техніко-економічне обгрунтування:

Потенціальний обсяг продажу, тис. грн.:

Очікуваний термін окупності (років):

Додаткова інформація:

Назва НТП українською: Науково-експертний висновок на проєкт Закону України «Про академічну доброчесність».

Назва НТП англійською: Scientific expert opinion on the draft Law of Ukraine “On Academic Integrity”.

НТП, яку передбачалося створити:

Причини, через які НТП не було створено:

Отримані результати: Нормативні документи

Галузь застосування: Діяльність у сфері права

Реєстраційний номер картки технології:

Опис НТП: На запит Національної академії правових наук України (лист від 10.01.2024 р. № 40) надано науково-експертний висновок на проєкт Закону України «Про академічну доброчесність» (№ 10392 від 08.01.2024 р.), автори – д.ю.н. Мироненко Н. М., д.ю.н. Штефан А. С. (1 д.а.). Надано зауваження щодо

формулювань та змісту окремих норм проекту, пропозиції з їх структурного та змістовного удосконалення, яке сприятиме підвищенню якості проекту та ефективності правового регулювання забезпечення академічної доброчесності. Науково-експертний висновок надіслано Національній академії правових наук України (лист від 18.01.2024 р. № 20).

Соціально-економічна спрямованість НТП: Удосконалення законодавства

Вплив НТП на довкілля:

Впровадження НТП: Впроваджено

Практична реалізація НТП

Початок етапу:

Закінчення етапу:

Споживачі продукції:

Перспективні ринки:

Характер співробітництва з інвестором

Потрібний обсяг інвестицій, тис. грн.:

Права, що надаються інвестору після завершення роботи:

Наявність бізнес-плану:

Техніко-економічне обгрунтування:

Потенціальний обсяг продажу, тис. грн.:

Очікуваний термін окупності (років):

Додаткова інформація:

Назва НТП українською: Науково-експертний висновок на проєкт Закону України «Про внесення змін до деяких законодавчих актів України у сфері авторського права і суміжних прав з метою приведення правового регулювання сфери у відповідність до актів права ЄС».

Назва НТП англійською: Scientific and expert opinion on the draft Law of Ukraine “On Amendments to Certain Legislative Acts of Ukraine in the Field of Copyright and Related Rights in order to Bring Legal Regulation of the Field in Compliance with EU Law”.

НТП, яку передбачалося створити:

Причини, через які НТП не було створено:

Отримані результати: Нормативні документи

Галузь застосування: Діяльність у сфері права

Реєстраційний номер картки технології:

Опис НТП: На запит Державної організації «Український національний офіс інтелектуальної власності та інновацій» (лист від 25.07.2024 р. № 5781/2001-03-24) надано науково-експертний висновок на проєкт Закону України «Про внесення змін до деяких законодавчих актів України у сфері авторського права і суміжних прав з метою приведення правового регулювання сфери у відповідність до актів права ЄС», автор – д.ю.н. Штефан А. С. (1 д.а.). Висновок за попереднім погодженням підготовлено у вигляді коментарів у тексті порівняльної таблиці та пропозицій, внесених у режимі виправлень. Надано зауваження щодо формулювань та змісту окремих норм проекту, пропозиції з їх структурного та змістовного удосконалення. Науково-експертний висновок надіслано Державній організації «Український національний офіс інтелектуальної власності та

інновацій» (лист від 09.08.2024 р. № 116).

Соціально-економічна спрямованість НТП: Удосконалення законодавства

Вплив НТП на довкілля:

Впровадження НТП: Впроваджено

Практична реалізація НТП

Початок етапу:

Закінчення етапу:

Споживачі продукції:

Перспективні ринки:

Характер співробітництва з інвестором

Потрібний обсяг інвестицій, тис. грн.:

Права, що надаються інвестору після завершення роботи:

Наявність бізнес-плану:

Техніко-економічне обгрунтування:

Потенціальний обсяг продажу, тис. грн.:

Очікуваний термін окупності (років):

Додаткова інформація:

IX. Бібліографічний опис

Інтелектуальна власність у креативних індустріях: монографія / за ред. д.ю.н. А.С. Штефан; НДІ інтелектуальної власності НАПрН України. К., Інтерсервіс, 2024. 232 с. (13,2 д.а.) URL: https://drive.google.com/file/d/1eGtXLa0yvAXyg-EOAJPIhAODnXUydjt0/view?usp=sharing

Shtefan Anna. Creativity and artificial intelligence: a view from the perspective of copyright. Journal of Intellectual Property Law & Practice. 2021. Vol. 16. Issue 7. P. 720-728 (1 д.а.). DOI: https://doi.org/10.1093/jiplp/jpab093. URL: https://academic.oup.com/jiplp/article-abstract/16/7/720/6291630. Квартиль - Q2. (входить до Міжнародної наукометричної бази даних Scopus).

Myronenko, N.M., Shtefan, O.O., Kedia, Y.O., Derkach, O.B., Semeniuk, K.O. Creative approaches to the creation of contemporary art objects and features of their legal protection.International Journal of Criminology and Sociology. 2021. 10. С. 368–382 (0,5 д.а.). DOI: https://doi.org/10.6000/1929-4409.2021.10.45. URL: https://www.lifescienceglobal.com/pms/ index.php/ijcs/article/view/7086. Квартиль - Q3. (входить до Міжнародної наукометричної бази даних Scopus).

Kharchenko, O., Kronda, O., Kryvosheyina, I., & Zerov, K. Protection of intellectual property rights on the Internet: new challenges. Amazonia Investiga. 2021. 10(41). P. 224-236 (0,5 д.а.). DOI: https://doi.org/10.34069/AI/2021.41.05.22. URL: https://amazoniainvestiga.info/ index.php/amazonia/article/view/1643 (входить до Міжнародної наукометричної бази даних Web of Science).

Shtefan A. Copyright and Its Exceptions and Limitations in Ukraine: Competition and Intellectual Property Law in Ukraine (MPI Studies on Intellectual Property and Competition Law, 31). Springer; 1st ed. 2023 edition (December 14, 2022). P. 507-536 (2 д.а.). Квартиль - Q2. ISBN 3662661004. DOI: 10.1007/978-3-662-66101-7_20. URL: https://link.springer.com/ chapter/10.1007/978-3-662-66101-7_20 (видавництво Springer входить до

Міжнародних наукометричних баз даних Scopus).

Shtefan A., Prytyka Yu. Mediation in the EU: common characteristics and advantages over litigation. InterEULawEast, Vol. VIII (2) 2021. P. 175-190 (1,1 д.а.). Квартиль - Q3. DOI: http://dx.doi.org/10.22598/iele.2021.8.2.9. URL: https://www.researchgate.net/publication/358319511_MEDIATION_IN_THE_EU_COMMON_CHARACTERISTICS_AND_ADVANTAGES_OVER_LITIGA (входить до Міжнародної наукометричної бази даних Scopus).

Shtefan Anna. Creations of artificial intelligence: in search of the legal protection regime. JIPITEC – Journal of Intellectual Property, Information Technology and E-Commerce Law. 2023. Vol. 14 (1). P. 95-107 (1,4 д.а.). Квартиль - Q1. URL: https://www.jipitec.eu/jipitec/article/view/368 (входить до Міжнародної наукометричних баз HeinOnline, SCImago, Scopus).

Shtefan Anna. Freedom of Panorama in the EU: Main Features and Hidden Sides. European Journal of Legal Studies. 2024. Vol. 16 (1). P. 31-60 (1,5 д.а.). Квартиль - Q3. DOI: 10.2924/EJLS.2024.012. URL: https://ejls.eui.eu/wp-content/uploads/ sites/32/2024/05/Shtefan_Final_Online_First.pdf (входить до Міжнародних наукометричних баз даних Scopus).

Улітіна О., Пилюченко Д. Правове регулювання креативних індустрій в Україні. Теорія і практика інтелектуальної власності. 2021. № 1. С. 5–14 (0,6 д.а.). DOI: https://doi.org/10.33731/12021.234167 URL: https://drive.google.com/file/ d/1AtGYsGyer7qaGDYdbNAV4ZGp0DpI_06v/view;

Троцька В. Правові аспекти використання бібліотеками та іншими закладами творів, що вийшли з комерційного обороту. Теорія і практика інтелектуальної власності. 2021. № 2. С. 5-14 (0,5 д.а.). DOI: https://doi.org/10.33731/22021.236524. URL: https://drive.google.com/file/d/1_1rJELPdQoeTwnPHIhTdkhzFeTMUtBxO/view;

Федорова Н.В. Правове регулювання діяльності роботи рекламних агентств в контексті права інтелектуальної власності. Теорія і практика інтелектуальної власності. 2021. № 3. С. 5-10 (0,5 д.а.) DOI: https://doi.org/10.33731/32021.239562. URL: https://drive.google.com/file/d/1-vFU5sTINKcBTBoKTn92ueX8_21kH56O/view;

Самоловова Н.В. Незареєстрований промисловий зразок в індустрії моди. Теорія і практика інтелектуальної власності. 2021. № 3. С. 11-18 (0,5 д.а.). DOI: https://doi.org/10.33731/32021.239567. URL: https://drive.google.com/file/ d/1WyB2b5Y8d_gMJhNjNvY6JrP-vcWFzlCk/view;

Улітіна О. Законодавче регулювання видавничої діяльності в Україні. Теорія і практика інтелектуальної власності. 2021. № 5. С. 25-31 (0,5 д.а.). DOI: https://doi.org/10.33731/52021.244514. URL: https://drive.google.com/file/ d/1dviFZM3Z_boFdveZFIjHO9ODnvGHv_uU/view;

Зеров К.О. Інтелектуальна власність в сфері інформаційно-комунікаційних технологій. Теорія і практика інтелектуальної власності. 2021. № 5. С. 32-41 (0,7 д.а.). DOI: https://doi.org/10.33731/52021.244516. URL: https://drive.google.com/file/d/1iaiBCuCT4-gjwW4hS2_M2tMTFvO7ovKu/view

Дорошенко Д.О. Правові основи використання об'єктів права інтелектуальної власності у спортивній діяльності. Теорія і практика інтелектуальної власності. 2021. № 2. С. 90-100 (0,8 д.а.). DOI: https://doi.org/10.33731/22021.236562. URL: https://drive.google.com/file/d/1FaanaFznw15riXhBwBrS_-Kqs6DuWvEr/view

Дорошенко Д.О. Несанкціонований стрімінг на спортивних подіях: проблеми і перспективи. Art and Science. 2021. Vol. 4. С. 46-66 (0,8 д.а.). URL: https://journals.indexcopernicus.com/api/file/viewByFileId/1395736

Fedorova N. The structure of the television format and the characteristics of its elements as an audiovisual work. Теорія і практика інтелектуальної власності. 2022. № 1. С. 28-34 (0,5 д.а.). DOI: https://doi.org/10.33731/12022.258186. URL: https://drive.google.com/file/d/18NTlnot-Mg5LUv-cdweReCPWkZZ0Iw_T/view

Улітіна О. Правова охорона літературних творів у креативних індустріях. Теорія і практика інтелектуальної власності. 2022. № 2. С. 25-32 (0,5 д.а.). DOI: https://doi.org/10.33731/22022.259741. URL: https://drive.google.com/file/ d/1y1VZj6F7kRVtPBystwe2tIYlgPSbut5V/view

Федорова Н. Реклама як об'єкт авторського права. Теорія і практика інтелектуальної власності. 2022. № 2. С. 33-38 (0,5 д.а.). DOI: https://doi.org/10.33731/22022.259742. URL: https://drive.google.com/file/d/1BzySwefCmDGP1ylJdEltedF4m29CeY_4/view

Штефан А. Цитування у творах, що створюються креативними індустріями. Теорія і практика інтелектуальної власності. 2022. № 3. С.15-25 (0,8 д.а.). DOI: https://doi.org/10.33731/32022.262618. URL: https://drive.google.com/file/d/12dh6o1G6J5I-Y3sO2spw_LwTPXbJk3M6/view

Дорошенко Д. Особливості спортивного коментаря як об'єкта авторського права. Теорія і практика інтелектуальної власності. 2022. № 3. С.26-45 (0,7 д.а.). DOI: https://doi.org/10.33731/32022.262620. URL: https://drive.google.com/file/d/1S7_s5CT3N5W0jN6HoBsjCaS3WfGoB0NG/view

Борко Ю. Особливості обліку об'єктів права інтелектуальної власності у музеях. Теорія і практика інтелектуальної власності. 2022. № 4. С. 100-108 (0,8 д.а.). DOI: https://doi.org/10.33731/42022.265917. URL: https://drive.google.com/file/d/11twCkNnYwRRoG_Svr5Iv2DY9X7dMv6wy/view

Улітна О., Якуша Є. Твори образотворчого мистецтва за законодавством України, США та ЄС. Теорія і практика інтелектуальної власності. 2022, № 4. С. 30-39 (0,5 д.а.). DOI: https://doi.org/10.33731/42022.265854. URL: https://drive.google.com/file/d/1qKN-kiQIMpOqPdKJZJJPQ-VUxAkOfnaI/view

Самоловова Н. Захист прав інтелектуальної власності в індустрії моді в Україні: дизайнерське рішення. Теорія і практика інтелектуальної власності. 2022. № 5. С. 44-53 (0,5 д.а.). DOI: https://doi.org/10.33731/52022.270784. URL: https://drive.google.com/file/ d/1339vekNAdkddSx8NuO53a53KU6xAtgze/view

Штефан А. Фізична особа-підприємець як сторона договору про розпоряджання майновими авторськими правами. Теорія і практика інтелектуальної власності. 2022. № 5. С.18-26 (0,7 д.а.). DOI: https://doi.org/10.33731/52022.270780. URL: https://drive.google.com/file/ d/1qj9C6wT2x5XQfolpTWUbKIg5JqAKmW-g/view

Штефан А. Одностороння відмова від ліцензійного договору. Теорія і практика інтелектуальної власності. 2022. № 6. (0,9 д.а.). DOI: https://doi.org/10.33731/62022.274616. URL: https://drive.google.com/file/d/1_pK6Fwa6RuGt0pnfa4V6E2uPlqshvEgV/view

Штефан А. Об'єкти, згенеровані комп'ютерною програмою (штучним інтелектом) без безпосередньої участі людини: перший світовий досвід правової охорони. Теорія і практика інтелектуальної власності. 2023. № 1-2. С. 75-85 (0,9 д.а.). DOI: https://doi.org/10.33731/1-22023.277227. URL: https://drive.google.com/file/ d/1dJnOPppDDRsYOwr5wsFppnTWOSu3m9Yi/view

Улітіна О. Правове регулювання мальописів як об'єктів авторського права в Японії. Теорія і практика інтелектуальної власності. 2023. № 1-2. С. 45-52 (0,5 д.а.). DOI: https://doi.org/10.33731/1-22023.277146. URL: https://drive.google.com/file/ d/1ClhCNvZsmG7jmNxdcZANRU_JDJep91rO/view

Коваль І., Павлюченко Ю. Правове забезпечення інтересів суб'єктів господарювання у сфері набуття і реалізації прав інтелектуальної власності. Теорія і практика інтелектуальної власності. 2023. № 1-2. С. 16 - 24 (0,5 д.а.). DOI: https://doi.org/10.33731/1-22023.277140. URL: https://drive.google.com/file/d/1_p1Ws8EMzyF8Q9LgX9yIgP1hzg77km6t/view

Троцька В.М. Право на винагороду авторів аудіовізуального твору відповідно до законодавства ЄС та України. Теорія і практика інтелектуальної власності. 2023. № 3. С. 24-32 (0,5 д.а.). DOI: https://doi.org/10.33731/32023.282167. URL: https://drive.google.com/ file/d/1zHLyCZjq-RuPaoOqjoj1s4MiOzV-4gnu/view

Федорова Н. Склад авторів реклами як аудіовізуального твору. Теорія і практика інтелектуальної власності. 2023. № 4-5. С. 20-27 (0,5 д.а.). DOI: https://doi.org/10.33731/4-52023.289637. URL: https://drive.google.com/file/ d/1XzPqxE0nHHmvJJsuYeqvvoTFCf6Qj4Sf/view

Міщенко І. Економічний аналіз тенденцій та проблем розвитку креативних індустрій у світі та Україні Теорія і практика інтелектуальної власності. 2023. № 4-5. С. 101-112 (0,7 д.а.). DOI: https://doi.org/10.33731/4-52023.289804. URL: https://drive.google.com/file/d/1JhWqVDsRn8NELahJdOveWDdo8M8GfEDN/view

Пилюченко Д. Сценічний образ у театрі як об'єкт авторського права. Теорія і практика інтелектуальної власності. 2023. № 6. С. 23-28 (0,5 д.а.). DOI: https://doi.org/10.33731/62023.293213. URL: https://drive.google.com/file/ d/1TKtbPKinAQLhGkyY75JItpSFs9jj_gJ8/view

Дорошенко Д. Проблеми охорони трансляцій спортивних заходів в контексті авторського права і суміжних прав. Теорія і практика інтелектуальної власності. 2023. № 6. С. 29-39 (0,8 д.а.). DOI: https://doi.org/10.33731/62023.293214. URL: https://drive.google.com/file/ d/1AFzWmbDBXK5rICLriKHGmCF8Auptc27U/view

Штефан А. Ліцензійний видавничий договір про використання твору. Приватне право і підприємництво. 2023. Вип. 22. С. 190-196 (0,5 д.а.). DOI: https://doi.org/10.32849/2409-9201.2023.22.24. URL: http://ppp-journal.kiev.ua/archive/2023/22/26.pdf

Штефан А.С. Об'єкт суміжних прав організації мовлення. Проблеми законності. 2023. Вип. 160. С. 66-81 (0,8 д.а.). DOI: 10.21564/2414-990X.160.273549. URL: http://plaw.nlu.edu.ua/article/download/273549/271276/636981

Троцька В.М. Захист авторського права у разі використання мемів з комерційною метою: іноземна практика. Юридичний науковий електронний журнал. 2023. № 1. С. 145-149 (0,5 д.а). DOI: https://doi.org/10.32782/2524-0374/2023-1/32. URL: http://lsej.org.ua/1_2023/32.pdf

Дорошенко О., Тарасенко Л. Право sui generis на неоригінальні об'єкти, згенеровані комп'ютерною програмою: новели правового регулювання. Теорія і практика інтелектуальної власності. 2023. № 3. С. 87-96 (0,5 д.а.). DOI: https://doi.org/10.33731/32023.282325. URL: https://drive.google.com/file/d/1fgInlxytjMwM2K0dbOKXIoMvEe5a0bXh/view

Федорова Н. Музеї як платформа розвитку креативних індустрій. Теорія і практика інтелектуальної власності. 2023. № 6. С. 102-109 (0,5 д.а.). DOI: https://doi.org/10.33731/62023.293369. URL: https://drive.google.com/file/ d/1hr6mBStJOL0Cj-rgF6_c8ejQA-GQQw7g/view

Улітіна О., Якуша Є. Відеогра як об'єкт авторського права в креативних індустріях: іноземний досвід. Вісник Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут». Політологія. Соціологія. Право. 2023. № 4 (60). С. 40-46 (0,7 д.а.). DOI: https://doi.org/10.20535/2308-5053.2023.4(60).296977. URL: https://visnyk-psp.kpi.ua/article/ view/296977/289955

Троцька В. Авторське право і суміжні права онлайн-медіа. Теорія і практика інтелектуальної власності. 2024. № 1. С. 5-13 (0,5 д.а.). DOI: https://doi.org/10.33731/12024.300893. URL: https://drive.google.com/file/ d/17Npdv7JlS5jT7y7ivEbhjgc6Ue39Otkp/view

Федорова Н. В. Класифікація креативних індустрій: підходи міжнародних організацій, Європи, Азії, США та України. Теорія і практика інтелектуальної власності. 2024. № 2. С. 126-135 (0,5 д.а.). DOI: https://doi.org/10.33731/22024.305608. URL: https://drive.google.com/file/d/11DZSEx_yhA-XwfPYnIV2VODFQS98ATTT/view

Штефан А. Особливості авторського права на театральну постановку. Теорія і практика інтелектуальної власності. 2024. № 3. С. 7-16 (0,9 д.а.). DOI: https://doi.org/10.33731/32024.311406. URL: https://drive.google.com/file/d/1RgshvNVsBrxgvFnz-xlN0_kdKh2NL0Wa/view

Федорова Н. Плагіат і піратство як види порушень авторського права у креативних індустріях. Теорія і практика інтелектуальної власності. 2024. № 3. С. 80-87 (0,5 д.а.). DOI: https://doi.org/10.33731/32024.311579. URL: https://drive.google.com/file/d/1tDqOTdkDwOsA50HgfJvsNFPr7skgBERY/view

Улітіна О. Авторське право в діяльності бібліотек та архівів. Науковий вісник Ужгородського Національного Університету. Серія Право. 2024. Вип. 84, ч. 1. С. 405-410 (0,5 д.а.). DOI: https://doi.org/10.24144/2307-3322.2024.84.1.61. URL: http://visnyk-pravo.uzhnu.edu.ua/article/view/311830

Зеров К. Компенсація як спосіб захисту авторського права в Україні: тернистий шлях до балансу інтересів. Теорія і практика інтелектуальної власності. 2024. № 4. С. 39-48 (0,9 д.а.). DOI: https://doi.org/10.33731/42024.317233. URL: https://drive.google.com/file/d/1RoZvuVeAFDyTwtdgbSAePePqFQOhUAYB/view

Штефан А. С. Креативні індустрії: поняття, ознаки та проблеми законодавчого тлумачення. Проблеми законності. 2024. Вип. 164. С. 39-55 (1 д.а.). DOI: 10.21564/2414-990X.164.300752. URL: https://pdfs.semanticscholar.org/ 9b68/e66fc536a10295a1344981d611a476ab66bc.pdf

Дорошенко О. Ф., Федорова Н. В., Петренко В. О., Дорожко Г. К. Культурні та креативні індустрії: проблема визначень та динаміка їх вжиття. Юридичний науковий електронний журнал. 2024. № 8. С. 86-89 (0,4 д.а.). DOI: https://doi.org/10.32782/2524-0374/2024-8/17. URL: http://www.lsej.org.ua/8_2024/19.pdf

X. Заключні відомості

Керівник юридичної особи

Дорошенко Олександр Федорович
к. ю. н., 12.00.04

Перелік осіб-виконавців

Горська Катерина Олександрівна
(д. соц. ком., 27.00.01)

Зеров Костянтин Олександрович
(к. ю. н., 12.00.03)

Кравець Людмила Вікторівна

Пилюченко Дар'я Василівна

Самоловова Ніна Віталіївна

Троцька Валентина Миколаївна
(к. ю. н.)

Улітіна Ольга Володимирівна
(к. ю. н., 12.00.03)

Федорова Надія Вікторівна
(к. ю. н.)

Якуша Євгенія Сергіївна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Федорова Надія Вікторівна, вчений секретар

Телефон

+38 (044) 200-08-76

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності

