Облікова картка ДіР

Image not found or type unknow

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0224U032167

Державний реєстраційний номер: 0119U002445

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 02-08-2024

II. Етап виконання ДіР

Номер етапу: 1

Назва етапу: Когнітивно-прагматичні аспекти дослідження мовних одиниць у різних типах дискурсу.

Початок етапу: 04.2019

Закінчення етапу: 12.2023

Вид звітного документа: Остаточний звіт

III. Відомості про виконавця ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Одеський національний університет імені І. І. Мечникова

Код за ЄДРПОУ: 02071091

Місцезнаходження: вул. Дворянська, буд. 2, м. Одеса, Одеська обл., 65082, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Розмір організації:

Телефон: 380482233515, 380482235254

IV. Відомості про співвиконавців ДіР

V. Відомості про замовника ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Одеський національний університет імені І. І. Мечникова

Код за ЄДРПОУ: 02071091

Місцезнаходження: вул. Дворянська, буд. 2, м. Одеса, Одеська обл., 65082, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Розмір організації:

Телефон: 380482233515

VI. Джерела, напрями та обсяги фінансування ДіР

Підстава для проведення ДіР: 43 - власна ініціатива (якщо робота виконується з власної ініціативи за кошти виконавця НДР або безкоштовно)

Напрям фінансування: 2.2 - прикладні дослідження і розробки

Джерела фінансування

7706 - безплатно (договір про науково-технічне співробітництво, тощо)

VII. Відомості про ДіР

Назва роботи українською:

Когнітивно-прагматичні аспекти дослідження мовних одиниць у різних типах дискурсу.

Назва роботи англійською:

Cognitive-pragmatic aspects of researching into linguistic units in different types of discourse.

Реферат українською:

Розкрито процеси породження висловлювань з урахуванням структурних та семантичних особливостей мовних одиниць та категорій; представлено шляхи семантико-граматичної навантаженості пропозиційних схем у їхній взаємодії з умовами й завданнями комунікативної ситуації; детально описано вербальні закономірності мовної комунікації, при цьому виявлено засоби творення її усних і письмових форм. Також запропоновано систему вербальних, паравербальних й невербальних засобів мовної комунікації з урахуванням механізмів суб'єктно-об'єктної взаємодії в комунікативному акті. Для розробки типології складників мовної ситуації було доведено функціонально-семантичні та культурологічні особливості створення повідомлення у діалозі, виявлено зовнішні й внутрішні чинники організації мовних засобів у різних типах дискурсу, типи якого було окреслено за сферою спілкування. Все це дозволило представити розгорнуту когнітивно-функціональну структуру повідомлення із створенням типології контекстуальних моделей на основі синтезу текстових концептів й інших структурно-прагматичних параметрів та мовленнєвого жанру. Отримані нові дані поглиблюють знання про методологію лінгвістичних досліджень мовних одиниць у різних типах дискурсу; результати та висновки мають вагоме значення для теоретичних узагальнень у царині когнітивно-дискурсивної лінгвістичної парадигми, відкривають нові перспективи у розвитку засобів творення усних і письмових форм мовної комунікації і слугують фундаментом для подальших наукових розвідок функціонування мовної одиниці на різних рівнях (від морфологічного до текстового) в різних типах дискурсу в синхронії та діахронії.

Реферат англійською:

The processes of the generation of utterances are revealed, taking into account the structural and semantic features of language units and categories; the ways of semantic-grammatical loading of propositional schemes in their interaction with the conditions and tasks of the communicative situation are presented; the verbal regularities of language communication are described in detail, while the means of creating its oral and written forms are revealed. A system of verbal, paraverbal and non-verbal means of language communication is also proposed, taking into account the mechanisms of subject-object interaction in the communicative act. In order to develop a typology of the components of the language situation, the functional-semantic and cultural features of creating a message in dialogue were proved, external and internal factors of the organization of language means in various types of discourse were identified, the types of which were outlined by the sphere of communication. All this made it possible to present the expanded cognitive-functional structure of the message with the creation of a typology of contextual models based on the synthesis of textual concepts and other structural-pragmatic parameters and speech genre. The obtained new data deepen the knowledge about the methodology of linguistic studies of language units in different types of discourse; the results and conclusions are of great importance for theoretical generalizations in the field of the cognitive-discursive linguistic paradigm, open new perspectives in the development of means of creating oral and written forms of language communication, and serve as a foundation for further scientific investigations of the functioning of the language unit at different levels (from morphological to textual) in different types of discourse in synchrony and diachrony.

Індекс УДК: 81'1, 800:001.89

Коди тематичних рубрик: 16.21

Керівники роботи

Власне Прізвище Ім'я По-батькові: Карпенко Олена Юріївна

Науковий ступінь: д. філол. н.

Вчене звання: професор

Ідентифікатор ORCID ID:

Додаткова інформація:

VIII. Наукова (науково-технічна) продукція (НТП)

Назва НТП українською: Когнітивно-прагматичні аспекти дослідження мовних одиниць у різних типах дискурсу

Назва НТП англійською: Cognitive-pragmatic aspects of researching into linguistic units in different types of discourse

НТП, яку передбачалося створити:

Причини, через які НТП не було створено:

Отримані результати: Методи, теорії

Галузь застосування: 73.20.1 - Дослідження і розробки в галузі гуманітарних наук (історія, літературознавство, мовознавство, мистецтвознавство)

Реєстраційний номер картки технології:

Опис НТП: З'ясовано способи організації дискурсивних інваріантів, встановлено їхні формальні та функціонально-семантичні ознаки, типи. Виявлено семантичні й структурні рестриктивності комбінаторики й взаємодії мовних одиниць у різних сферах спілкування, описано особливості взаємодії мови й мовця, закономірності мовленнєвої практики комунікантів з урахуванням різних чинників. Аналіз складників мовної ситуації дозволив розробити типологію її складників, стратифікацію комунікативної ситуації. Розкрито механізми взаємодії вербальних, паравербальних й невербальних засобів мовної комунікації. Розроблено таксономію структурно-семантичних і функціонально-когнітивних моделей з урахуванням інтегральних й диференційних рис мовних одиниць за типом мовної комунікації. Виявлено й описано інваріантні ознаки структури й семантики текс-теми (тексту), фіксовано їхній імпліцитний смисл у нерозривному зв'язку з аналізом рольових позицій комунікантів, їх задуму, інтенції та інтерактивних стратегій.

Соціально-економічна спрямованість НТП: (має наукове значення як фундаментальне дослідження)

Вплив НТП на довкілля:

Впровадження НТП: Впроваджено

Практична реалізація НТП

Початок етапу: 04.2019

Закінчення етапу: 12.2023

Споживачі продукції: Заклади вищої освіти

Перспективні ринки: Україна

Характер співробітництва з інвестором

Потрібний обсяг інвестицій, тис. грн.:

Права, що надаються інвестору після завершення роботи:

Наявність бізнес-плану:

Техніко-економічне обгрунтування:

Потенціальний обсяг продажу, тис. грн.:

Очікуваний термін окупності (років):

Додаткова інформація:

IX. Бібліографічний опис

1. Kravchenko N., Karpenko E., Matiienko-Silnytska A., Vasylieva O. Category of Sacredness in the Discourse of the English Sermon (Theolinguistic Approach). WISDOM. Yerevan, 2021. 2 (18). P. 18-26. DOI: 10.24234/wisdom.v18i2.480

2. Morozova I.B., Pozharytska O.O. Literary Characters and their Verbal Mimicry through the Prism of Gestalt Analysis. Arab World English Journal (AWEJ). 2021. Vol. 12, № 2. P. 457-468. DOI: https://dx.doi.org/10.24093/awej/vol12no2.31

3. Morozova I.B., Pozharytska O.O. Characters' Pilgrimage from the Canon to Fanfiction : A Gestalt Approach. The IAFOR Journal of Literature and Librarianship. 2021. Vol. 10. Iss. 1. P. 78-96. DOI: https://doi.org/10.22492/ijl.10.1

4. Morozova, I. Diagnosis of the Formation of Grammatical Aspects of Speech in Preschool Age / I. Morozova, et al. Revista Romaneasca Pentru Educatie Multidimensionala. 2021. 13(4). P. 267-282. DOI: https://doi.org/10.18662/rrem/13.4/482

5. Morozova I., Pozharytska O., Artemenko Y., Bykova T., Ponomarenko O. Digital discourse in the English-language fiction. AD ALTA : Journal of Interdisciplinary Research. The Czech Republic, 2021. 11/02-XXII. P. 87-90. URL: https://www.magnanimitas.cz/ADALTA/110222/PDF/110222.pdf

6. Pozharytska O. Pedagogical aspects of students' digital competence development / O. Pozharytska, et al. Laplage in Journal, 7 (Extra-A). 2021. P. 471-480. DOI: 10.24115/S2446-622020217Extra-A848p.471-480

7. Kniazian M., Khromchenko O., Sushchenko L. Developing of FutureTeachers' Project Competence to Design Learning Process of GE, ESP, LSP. Journal of Teaching English for Specific and Academic Purposes. Serbia, 2021. Vol. 9, № 3. P. 495-504. DOI: https://doi.org/10.22190/JTESAP2103495K

8. Moiseienko N. Ensuring the Quality of Higher Education in the United Kingdom Using Informatization / N. Moiseienko, et al. IJCSNS International Journal of Computer Science and Network Security. 2022. Vol. 22, № 11. P. 324-330. DOI: https://doi.org/10.22937/IJCSNS.2022.22.11.48

9. Morozova I., Pozharytska O., Repushevska I., Pogorila A., Senkiv O. Digitization of J. Austen's Novel "Pride And Prejudice." AD ALTA: Journal Of Interdisciplinary Research. Hradec Kralove, The Czech Republic. Vol. 12, Iss. 1, Special Issue XXVI. 2022. P. 50-55. URL: http://www.magnanimitas.cz/12-01-xxvi

10. Moiseienko, N. Formation of future specialists research competence in the process of professional training / N. Moiseienko, et al. Amazonia Investiga. 2023. № 12(63). P. 77-86. DOI: https://doi.org/10.34069/AI/2023.63.03.7

11. Морозова І.Б., Пожарицька О.О.: Morozova I., Pozharytska O. The Computer Game as an Alternative Artistic Discourse / I. Morozova, et al. Theory and Practice in Language Studies. 2023. Vol. 13, № 2. P. 311-317. DOI: https://doi.org/10.17507/tpls.1302.05

12. Morozova I., Pozharytska O. Rabbit, Rabbit: Analysing the Hare/Rabbit Characters in Ukrainian and English Fairy Tales. The IAFOR Journal of Literature and Librarianship. Vol. 12, Issue 1 Themed Issue: World Fairy Tales and Folklore. 2023. P. 113-133. https://doi.org/10.22492/ijl.12.1

13. Карпенко О.Ю., Васильєва О.О. Англомовні гемероніми : структурний аспект. Записки з українського мовознавства. Одеса : ПолиПринт, 2019. Т. 1, № 26. С. 134-142.

14. Карпенко О.Ю., Стоянова Т.В. Напрямки асоціативної ідентифікації онімів. Науковий вісник ПНПУ ім. К. Д. Ушинського : Лінгвістичні науки. Одеса : Астропринт, 2019. № 28. С. 118-128.

15. Мойсеєнко Н.Г., Шайдука Я.І. Викладання граматики у процесі розвитку вторинної мовної особистості студентів економічних спеціальностей. Мова. Одеса : Астропринт, 2019. № 32. С. 73-80.

16. Мойсеєнко Н.Г., Сізова Л.В. Самостійна робота студентів у ході викладання української та російської ділової мови як іноземної студентам гуманітарних спеціальностей. Мова. Одеса : Астропринт, 2019. № 32. С.

68-73.

17. Морозова І.Б., Єршова К.І. Лінгвальні засоби вираження емотивності в жіночому романі. Мова. Одеса : Астропринт, 2019. № 31. С. 20-26. DOI: https://doi.org/10.18524/2307-4558.2019.31.178517

18. Морозова І.Б., Репушевська І.І. Жіночий роман і «чік-літ» : вербальні особливості. Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія : Філологія. Одеса : Видавничий дім «Гельветика», 2019. № 38, Т 2. С. 21-24. URL: http://www.vestnik-philology.mgu.od.ua/archive/v38/part_2/7.pdf

19. Хромченко О.В. Психолого-педагогічні засоби підготовки майбутніх учителів-філологів до педагогічної комунікації. Теорія та методика навчання та виховання. Харків : ХНПУ імені Г. С. Сковороди, 2019. Вип. 46. С. 155-166.

20. Хромченко О.В. Організація практичної підготовки студентів-магістрантів до педагогічної діяльності. Інноваційна педагогіка. Одеса : Причорноморський науково-дослідний інститут економіки та інновацій, 2019. Т. 1, Вип. 17. С. 176-171. URL: http://www.innovpedagogy.od.ua/archives/2019/17/part_1/37.pdf

21. Жук В.А. Англійські категоріальні пасивні конструкції в синхронії та діахронії. Сучасні дослідження з іноземної філології. Ужгород : ДВНЗ «УжНУ», 2020. Вип. 18. С. 34-46. DOI: https://doi.org/10.24144/2617-3921.2020.18.34-46

22. Жук В.А. Імператив в складі спонукального речення як домінанта функціонально-семантичного поля спонукання в давньоанглійській мові. Нова філологія. Запоріжжя : Видавничий дім «Гельветика», 2020. Вип. 80. С. 168-177. DOI: https://doi.org/10.26661/2414-1135-2020-80-1-27

23. Карпенко М.Ю. Використання гіпностилістичних шаблонів лексичного рівня для навіювання і поглиблення гіпнотичного трансу в китайському гіпнотичному дискурсі. Записки з романо-германської філології. Одеса : Астропринт, 2020. № 1 (44). С. 149-162. DOI: https://doi.org/10.18524/2307-4604.2020.1(44).211007

24. Карпенко М.Ю. Дискурсивні і структурні характеристики гіпнотичної комунікації. Науковий вісник Дрогобицького державного педагогічного університету ім. Івана Франка. Серія : Філологічні науки (мовознавство). Дрогобич : Видавничий дім «Гельветика», 2020. № 13. С. 67-73. DOI: https://doi.org/10.24919/2663-6042.13.2020.214338

25. Карпенко М.Ю. Особливості використання гіпностилістичних патернів синтаксичного рівня в гіпнотичному дискурсі. Вісник Запорізького національного університету. Філологічні науки. Запоріжжя : Видавничий дім «Гельветика», 2020. №1. Ч. 1. С. 91-96. DOI: https://doi.org/10.26661/2414-9594-2020-1-1-13

26. Карпенко М.Ю. Лінгвальні характеристики навіювань для зміни вірувань в недирективному китайськомовному гіпнозі. Львівський філологічний часопис. Львів : Видавничий дім «Гельветика», 2020. Вип. 8. С. 76-81. DOI: https://doi.org/10.32447/2663-340X-2020-8.12

27. Карпенко М.Ю. Лінгвальні особливості вживання гіпностилістичних шаблонів лексичного рівня в англомовному гіпнотичному дискурсі. Науковий вісник Херсонського державного університету. Серія : Германістика та міжкультурна комунікація. Херсон : Видавничий дім «Гельветика», 2020. Вип. 2. С. 32-38. DOI: https://doi.org/10.32999/ksu2663-3426/2020-2-4

28. Карпенко М.Ю. Гіпностилістичні шаблони навіювання в гіпнотичному дискурсі. Мова. Одеса : Астропринт, 2020. № 34. С. 49-54. DOI: https://doi.org/10.18524/2307-4558.2020.34.219518

29. Мойсеєнко Н.Г. Категоріальні характеристики займенника у сучасній англійській мові у світлі теорії прототипів. Мова. Одеса : Астропринт, 2020. № 34. С. 87-92.

30. Khromchenko O.V., Zhuk V.A. Practical Means to Activate Learners' Language Skills. Інноваційна Педагогіка. Одеса : Причорноморський науково-дослідний інститут економіки та інновацій, 2020. Вип. 25, Т. 2 С. 171-174. URL: http://www.innovpedagogy.od.ua/archives/2020/25/part_2/36.pdf

31. Khromchenko O.V., Zhuk V.A. Psycholinguistic Perspectives on English Language Teaching. Актуальні питання гуманітарних наук : міжвуз. зб. наук. пр. молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Дрогобич : Видавничий дім «Гельветика», 2020. Т. 4, Вип. 31. С. 205-209. URL: http://www.aphn-journal.in.ua/31-4-2020

32. Жук В.А. Умовний спосіб як констітуєнт ближньої периферії функціонально-семантичного поля спонукальності. Вчені записки Таврійського національного університету імені В.І. Вернадського. Серія : Філологія. Журналістика. Київ : Видавничий дім «Гельветика», 2021. Том 32 (71). № 1. Ч. 2. С. 96-102. DOI: https://doi.org/10.32838/2710-4656/2021.1-2/17

33. Жук В.А. Деякі питання граматичної репрезентації динамики образу особистості. Закарпатські філологічні студії. Ужгород : Видавничий дім «Гельветика», 2021. № 19. Т. 1. С. 134-140. DOI: https://doi.org/10.32782/tps2663-4880/2021.19.1.24

34. Жук В.А., Схіж А.В. Функціональна категоризація дієслова 'listen'. Закарпатські філологічні студії. Ужгород : Видавничий дім «Гельветика», 2021. Т. 1, № 20. С. 61-67. DOI: https://doi.org/10.32782/tps2663-4880/2021.20.1.11

35. Карпенко О., Варбанець Т. Онімосфера комп'ютерних ігор. Науковий вісник Ужгородського університету. Серія Філологія. Ужгород : ПП Данило С.І., 2021. Вип. 1 (45). С. 244-250. DOI: https://doi.org/10.24144/2663-6840.2021.1.(45).244-249

36. Мойсеєнко Н.Г. Лексеми SOME та ANY як показники категорії детермінації у сучасній англійській мові. Мова. Одеса : Астропринт, 2021. № 36. С.77-83.

37. Морозова І.Б. Формування лінгвальної поведінки англомовної елітарної особистості (на матеріалі промов герцогині Кембриджської Кейт Міддлтон). Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія : Філологія. Журналістика. К. : Видавничий дім «Гельветика», 2021. Том 32 (71). № 2. Ч. 1. С.157-164. DOI: https://doi.org/10.32838/2710-4656/2021.2-1/27

38. Морозова І.Б., Боцуляк Г.В. Хто говорить : людина або машина? Нова філологія. Запоріжжя : Видавничий дім «Гельветика», 2021. № 82. С. 188-193. DOI: https://doi.org/10.26661/2414-1135-2021-82-30

39. Пожарицька О.О. Поезія-код : розтлумач мене, якщо зможеш. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія : Філологія. Журналістика. К. : Видавничий дім «Гельветика», 2021. Т. 32 (71), № 1. Ч. 2. С. 177-182.

40. Пожарицька О.О. Візуальне мистецтво та відеогра як витоки нових жанрів дигітальної поезії. Лінгвістичні студії. Вінниця : ДонНУ імені Василя Стуса, 2021. Вип. 41. С. 225-234. DOI: https://doi.org/10.31558/1815-3070.2021.41.22

41. Пожарицька О.О. Жанрова таксономія відеоігор. Нова філологія. Запоріжжя : Видавничий дім «Гельветика», 2021. № 81, Т. II. С. 66-76. DOI: https://doi.org/10.26661/2414-1135-2021-81-2-9

42. Пожарицька О.О. Наративна комп'ютерна гра : типи вербальної комунікації. Сучасні дослідження з іноземної філології. Ужгород : Видавничий дім «Гельветика», 2021. Т. 19, №1. С. 121-134. DOI: https://doi.org/10.32782/2617-3921.2021.19.121-134

43. Pozharytska O., Troitskyi K. Digital technologies for grammatical error correction : deep learning methods & syntactic n-grams. Мова. Одеса : Астропринт, 2021. №35. С. 237-242.

44. Пожарицька О. Генеративний вірш та поезія-переробка як жанри дигітальної поезії. Актуальні питання гуманітарних наук : міжвуз. зб. наук. пр. молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Дрогобич : Видавничий дім «Гельветика», 2021. Т. 4, Вип 35. С. 145-154.

45. Хромченко О.В. Формування готовності майбутніх фахівців до науково-дослідницької діяльності. Педагогіка формування творчої особистості у вищій і загальноосвітній школах. Запоріжжя : Видавничий дім «Гельветика», 2021. Т. №3, Вип. 74. С. 183-185. URL: http://www.pedagogy-

journal.kpu.zp.ua/index.php/archiv?id=137

46. Zhuk V.A. Overcoming barriers in intercultural communication. Вчені записки Таврійського національного університету імені В.І. Вернадського. Серія : Філологія. Журналістика. Київ : Видавничий дім «Гельветика», 2022. Т. 33 (72). № 1. С. 201-207. DOI: https://doi.org/10.32838/2710-4656/2022.1-1/35

47. Карпенко О.Ю., Неклесова В.Ю. Космонімний компонент української онімної ідентичності. Записки з українського мовознавства. Одеса : ПолиПринт, 2022. Вип. 29. С.55-69. DOI: https://doi.org/10.18524/2414-0627.2022.29.262346

48. Карпенко О.Ю., Неклесова В.Ю. Ткаченко Г.В. Assossiative Experiment as the Factor for Onym Research. Записки з ономастики. Одеса : Астропринт, 2022. Вип. 25. С. 20-40. DOI: https://doi.org/10.18524/2410-3373.2022.25.275374

49. Морозова І.Б., Репушевська І.І. Типові героїні англомовного роману крізь дзеркало синтаксису їхнього мовлення. Нова філологія. Запоріжжя : Видавничий дім «Гельветика», 2022. № 85. С. 187-195. DOI: https://doi.org/10.26661/2414-1135-2022-85-26

50. Морозова І.Б., Марченко В.В. Вербальні засоби об'єктивізації мовленнєвої мімікрії (на матеріалі кінострічки “Catch Me if You Can”). Закарпатські філологічні студії. Ужгород : Видавничий дім «Гельветика», 2022. Т. 1. Вип. 23. С. 155-160. https://doi.org/10.32782/tps2663-4880/2022.23.1.30

51. Морозова І., Ярцева О. Лінгвальні принципи профілювання віртуальної особистості. Актуальні питання гуманітарних наук : міжвуз. зб. наук. праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Дрогобич : Видавничий дім «Гельветика», 2022. Вип. 51. С. 386-393. DOI: https://doi.org/10.24919/2308-4863/51-60

52. Пожарицька О.О. Яку пригоду обирають сьогодні? Книги-ігри : еволюційний розвиток. Наукові праці МАУП. Філологія. Київ : Міжрегіональна Академія управління персоналом, 2022. Вип. 1. С. 24-35. DOI: https://doi.org/10.32689/maup.philol.2022.1.4

53. Пожарицька О.О. Зроби свій вибір : книги-ігри як предтечі комп'ютерної літератури. Львівський філологічний часопис. Львів : Видавничий дім «Гельветика», 2022. № 11. С. 172-181. DOI https://doi.org/10.32447/2663-340X-2022-11.26

54. Khromchenko O.V. From creative to academic writing. Науковий часопис Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова. Серія 5. Педагогічні науки : реалії та перспективи. Київ : Видавничий дім «Гельветика», 2022. Вип. 85. С. 213-217. DOI: https://doi.org/10.31392/NPU-nc.series5.2022.85.45

55. Khromchenko O.V. Students’ Study Motives and the Condition of Their Formation. Академічні студії. Серія Педагогіка. Луцьк : Видавничий дім «Гельветика», 2022. Вип. 2. С. 50-56. DOI: https://doi.org/10.52726/as.pedagogy/2022.2.8

56. Zhuk V.A. Intercultural Communication and Stereotypes. Актуальні питання гуманітарних наук : міжвуз. зб. наук. пр. молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Дрогобич : Видавничий дім «Гельветика», 2023. Т. 2, Вип. 59. С. 112-118. URL: http://www.aphn-journal.in.ua/59-2-2023

57. Zhuk V., Kirillova M. Foregrounding Expressive Linguistic Means in a Public Address : Researching Speeches by President of Ukraine V. Zelensky. Закарпатські філологічні студії. Ужгород : Видавничий дім «Гельветика», 2023. Т. 2, Вип. 27. С. 73-79. DOI: https://doi.org/10.32782/tps2663-4880/2022.27.2.14

58. Карпенко О., Неклесова В., Карпенко М., Ткаченко А. Онімні меми часів пандемії. Вісник Житомирського державного університету імені Івана Франка. Філологічні науки. Житомир : ЖДУ, 2023. №2(100). С. 171-183. URL: http://philology.visnyk.zu.edu.ua/article/view/283733

59. Карпенко О.Ю., Неклесова В.Ю. Асоціативний шлейф культурних артефактів. Записки з романо-германської філології. Одеса : КП ОМД, 2023. Вип 1 (50). С. 107-125.URL:

http://rgnotes.onu.edu.ua/article/view/285554

60. Прошкін В.В., Лимаренко О.А. Сутність та структура комунікативної компетентності у майбутніх фахівців технічного та гуманітарного профілів. Вісник науки та освіти. Серія «Філологія», Серія «Педагогіка», Серія «Соціологія», Серія «Культура і мистецтво», Серія «Історія та археологія». К.: Видавнича група «Наукові перспективи», 2023. № 7(13). С. 744-754. DOI: https://doi.org/10.52058/2786-6165-2023-7(13)-744-754

61. Корольова Н.Л., Лимаренко О.А. Розроблення та реалізація моделей дистанційного навчання для підготовки фахівців лінгвістів : інновації та виклики. Академічні візії. Львів : Львівський університет бізнесу та права, 2023. Вип. 21. URL: https://academy-vision.org/index.php/av/article/view/464

62. Бігунова Н.О., Лимаренко О.А. Позитивно-оцінні тактики реалізації стратегії підвищення статусу адресата (на матеріалі сучасного англомовного художнього дискурсу). Актуальні питання іноземної філології. Одеса : Видавничий дім «Гельветика», 2023. С. XX.

63. Морозова І., Стращенко Д. Лінгвальні шляхи забезпечення ефективності тематичних вузлів у віртуальному діалозі (на матеріалі кінострічки «Щоденники принцеси 2 : Як стати королевою» (2004)). Актуальні питання гуманітарних наук : міжвуз. зб. наук. праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Дрогобич : Видавничий дім «Гельветика», 2023. Т. 3, Вип. 60. С. 136-141. DOI: https://doi.org/10.24919/2308-4863/60-3-20

64. Морозова І. Б., Мкртичян А. А. Містер Шерлок Холмс чи Шерлок? (порівняльний аналіз граматичнихособливостеймовленнєвихпартій Ш. Холмса у повісті А. К. Дойла та телесеріалі). Наукові записки Національногоуніверситету «Острозькаакадемія»: серія «Філологія». Острог : Вид-во НаУОА, 2023. Вип. 17(85). С. 78–83. DOI: 10.25264/2519-2558-2023-17(85)-78-83.
https://journals.oa.edu.ua/Philology/article/view/3805

65. Хромченко О.В., Жук В.А., Кириллова М.Д. Психолого-педагогічні та організаційні методи активізації пізнавального інтересу студентів-філологів до вивчення іноземної мови в умовах воєнного стану. Інноваційна педагогіка. Одеса : Видавничий дім «Гельветика», 2023. Т. 1, Вип. 55. С. 166-169. URL: http://www.innovpedagogy.od.ua/vip55

66. Khromchenko O. Peculiarities of Teaching New Generations of Digital Natives in the English Language Classes. Науковий часопис Національного педагогічного університету імені М.П. Драгоманова. Серія 5. Педагогічні науки : реалії та перспективи. Київ : Видавничий дім «Гельветика», 2023. № 91. С. 231-234.
https://chasopys.ps.npu.kiev.ua/nc-91

67. Карпенко М.Ю. Лінгвальні аспекти гіпнотичного дискурсу (на матеріалі китайської та англійської мови). Науковий вісник ПНПУ ім. К. Д. Ушинського. Одеса, 2019. № 28. С. 109-117.

68. Карпенко О.Ю., Васильєва О.О. Мотиваційний аналіз англомовних артіонімів. Вісник Львівського університету. Серія філологічна. Львів, 2019. Вип. 71. Ч. 1. С. 199-211. URL: http://publications.lnu.edu.ua/bulletins/index.php/philology/article/view/10295

69. Карпенко О.Ю., Голубенко Л.М., Васильєва О.О. Структурна типологія англомовних бібліонімів. Записки з ономастики. Одеса : Астропринт, 2019. Вип. 22. С.67-77

70. Карпенко О.Ю., Крупеньова Т.І. Пам'яті Юрія Олександровича Карпенка. Вісник Львівського університету. Серія філологічна. Львів, 2019. Вип. 71. Ч. 1. С. 199-211. URL: http://publications.lnu.edu.ua/bulletins/index.php/philology/article/view/10277

71. Карпенко О.Ю., Варбанець Т.В. Специфіка англомовних віртуалміфотопонімів. Записки з ономастики. Одеса : Астропринт, 2020. Вип. 23. С.49-62.

X. Заключні відомості

Керівник юридичної особи

Труба Вячеслав Іванович
к.ю.н., 12.00.03

Перелік осіб-виконавців

Васильєва Ольга Олександрівна
(к. філол. н.)

Домброван Тетяна Іванівна
(д. філол. н., 10.02.04)

Жук Валентина Аркадіївна

Карпенко Максим Юрійович
(к. філол. н.)

Карпенко Олена Юріївна
(д. філол. н.)

Лимаренко Олена Анатоліївна
(к. філол. н.)

Мойсеєнко Наталія Григорівна
(к. філол. н.)

Морозова Ірина Борисівна
(д. філол. н., 10.02.04)

Пожарицька Олена Олександрівна
(к. філол. н., 10.02.04)

Сосницький Ігор Олександрович

Хромченко Олена Василівна
(к. пед. н.)

Відповідальний за підготовку облікових документів

Волювач Ольга Вячеславівна

Телефон

+38 (048) 723-63-20

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності

