Облікова картка ДіР

Image not found or type unknow

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0218U001482

Державний реєстраційний номер: 0115U000388

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 14-02-2018

II. Етап виконання ДіР

Номер етапу: 1

Назва етапу: Література та ідеологія в українській гуманітарній думці XX - XXI століть

Початок етапу: 01.2015

Закінчення етапу: 12.2017

Вид звітного документа: Остаточний звіт

III. Відомості про виконавця ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Національний університет "Києво-Могилянська академія"

Код за ЄДРПОУ: 16459396

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Розмір організації:

Телефон: 463-67-83

IV. Відомості про співвиконавців ДіР

V. Відомості про замовника ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Міністерство освіти і науки України

Код за ЄДРПОУ: 38621185

Місцезнаходження: просп. Перемоги, 10, м. Київ, Київська обл., 01135, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Кабінет Міністрів України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Розмір організації:

Телефон: 380444813221

VI. Джерела, напрями та обсяги фінансування ДіР

Підстава для проведення ДіР: 34 - договір (замовлення) з центральним органом виконавчої влади, академією наук (головними розпорядниками бюджетних коштів на проведення НДДКР)

Напрям фінансування: 2.1 - фундаментальні дослідження

Джерела фінансування

7713 - кошти держбюджету

Код програмної класифікації видатків і кредитування (КПКВК): 2201040

Фактичний обсяг фінансування (тис. грн.): 11534.2

VII. Відомості про ДіР

Назва роботи українською:

Література та ідеологія в українській гуманітарній думці XX - XXI століть

Назва роботи англійською:

Studies of Literature and Ideology in Ukrainian Hamanities of XX-XXI centuries

Реферат українською:

Об'єкт - феномен ідеології як конструктивної і неуникної основи соціальних і культурних практик, а також специфіка її втілення в художній творчості, естетичних структурах та у завжди індивідуальному процесі сприйняття літературного твору. Предмет - становлення і розвиток сучасної теорії ідеології в Україні й світі та ймовірно найширші експлікації феномену ідеології в українській літературі XX-XXI століть у компаративному зіставлення з іншими національними літературами та філософськими уявленнями.

Реферат англійською:

The object is the phenomenon of ideology as a constructive basis of social and cultural practices, as well as the specifics of its embodiment in artistic creation, aesthetic structures and in individual processes of perception of a literary work. The subject is the formation and development of a modern theory of ideology in the world and the most probable explications of the phenomenon of ideology in the Ukrainian literature of the XX-XXI centuries in comparison with other national literature and philosophical representations.

Індекс УДК: 82(091), 821.161.2.09:316.75"19/20"

Коди тематичних рубрик: 17.09

Керівники роботи

Власне Прізвище Ім'я По-батькові: Моренець Володимир Пилипович

Науковий ступінь:

Вчене звання:

Ідентифікатор ORCID ID:

Додаткова інформація:

VIII. Наукова (науково-технічна) продукція (НТП)

Назва НТП українською: Колективна монографія "Література та ідеологія / наукове редагування та упорядкування: В. П. Моренець. - К., 2017. - 485 с."

Назва НТП англійською: Collective monograph "Literature and Ideology / ed. by V. P. Morenets. - K., 2017. - 485 p."

НТП, яку передбачалося створити:

Причини, через які НТП не було створено:

Отримані результати:

Галузь застосування: 72.2 Дослідження й експериментальні розробки у сфері суспільних і гуманітарних наук

Реєстраційний номер картки технології:

Опис НТП: Здійснено багатоаспектне міждисциплінарне дослідження сучасних ідеологій у світі (головним чином європейському) та їх тонкої взаємодії з художньою тканиною. Простежена та осмислена взаємодія художньої творчості й твору літературного мистецтва з ідеологіями, що формують суспільні та культурні практики, через аналіз української літератури XX-XXI століть у компаративному зіставленні з відповідними явищами інших національних літератур. Здобуті результати втілилися у кількох підготованих до друку і виданих авторських монографіях, колективній науковій монографії, захищених дисертаціях та кваліфікаційних роботах, розроблених лекційних курсах.

Соціально-економічна спрямованість НТП:

Вплив НТП на довкілля:

Впровадження НТП: Впроваджено

Практична реалізація НТП

Початок етапу: з 2017 р.

Закінчення етапу:

Споживачі продукції: заклади вищої освіти, наукові інституції, бібліотеки

Перспективні ринки: Україна

Характер співробітництва з інвестором

Потрібний обсяг інвестицій, тис. грн.:

Права, що надаються інвестору після завершення роботи:

Наявність бізнес-плану:

Техніко-економічне обгрунтування:

Потенціальний обсяг продажу, тис. грн.:

Очікуваний термін окупності (років):

Додаткова інформація:

IX. Бібліографічний опис

Література та ідеологія: колективна монографія / наукове редагування та упорядкування: В. П. Моренець. - К., 2017. - 485 с. Єрмоленко В. А. Плинні ідеології: ідеї та політика у Європі XIX-XX ст. - К.: Дух і літера, 2017. - 480 с.

X. Заключні відомості

Керівник юридичної особи Ярошенко Тетяна Олександрівна

Перелік осіб-виконавців

Єрмоленко В. А.

Іванюк С. С.

Агеєва В. П.

Відповідальний за підготовку облікових документів

Телефон

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності

