

Облікова картка ДіР



I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0215U007294

Державний реєстраційний номер: 0114U004451

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 27-02-2015

II. Етап виконання ДіР

Номер етапу: 1

Назва етапу: Виконання робіт з проектування, реставрації та консервації настінних розписів середини XIX ст. у приміщенні Державного природничого музею НАН України у Львові

Початок етапу: 06.2014

Закінчення етапу: 07.2014

Вид звітнього документа: Остаточний звіт

III. Відомості про виконавця ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Львівська національна академія мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02071027

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Розмір організації:

Телефон: 0322765297

IV. Відомості про співвиконавців ДіР

V. Відомості про замовника ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Благодійний фонд "Фонд розвитку Державного природознавчого музею Національної академії наук України"

Код за ЄДРПОУ: 38582639

Місцезнаходження: , м. Львів, Львівська обл., , Україна

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Розмір організації:

Телефон:

VI. Джерела, напрями та обсяги фінансування ДіР

Підстава для проведення ДіР: 52 - договір з вітчизняною організацією (органами місцевої ради, фондом, асоціацією, концерном тощо)

Напрямок фінансування: 2.2 - прикладні дослідження і розробки

Джерела фінансування

7722 - кошти підприємств, установ, організацій України

Фактичний обсяг фінансування (тис. грн.): 68.19

VII. Відомості про ДіР

Назва роботи українською:

Виконання робіт з проектування, реставрації та консервації настінних розписів середини XIX ст. у приміщенні другого поверху Державного природіознавчого музею НАН України у м.Львові

Назва роботи англійською:

Perform engineering, restoration and conservation of wall paintings in the middle of the XIX. the room on the second floor of the State Museum of Natural Ukraine in Lviv

Реферат українською:

Об'єкт дослідження: настінний розпис середини XIX ст. "Руїни старого монастиря Францисканців у Львові" в Природознавчому музеї м. Львова. Предмет дослідження: стан збереження настінного розпису середини XIX ст. "Руїни старого монастиря Францисканців у Львові". Мета роботи: проведення відновлювальних робіт з консервації та реставрації настінного живопису. Основні методи - консервація, реставрація та відновлення втрат з їх подальшим обґрунтуванням. Результати: на основі зібраного матеріалу, проведених хіміко-технологічних, біологічних досліджень, визначення стану збереження, характеру знищень та пошкоджень, вибору правильної стратегії проведено повну консервацію та реставрацію настінного розпису середини XIX ст. відповідно до періоду створення, використаних матеріалів та художнього стилю

Реферат англійською:

The object of study: mural middle of the XIX century. "Ruins of the old Franciscan monastery in Lviv" in the natural history museum of the city. Subject of research: state of conservation of wall paintings in the middle of the XIX. "Ruins of the old Franciscan monastery in Lviv." Objective: To conduct repair works on the conservation and restoration of wall paintings. Basic methods - conservation, restoration and recovery of losses and their subsequent justification. Results based on the material collected, held chemical-technological, biological research, determining the state of preservation, destruction and damage to nature, choosing the right strategy undertaken full preservation and restoration of wall paintings in the middle of the XIX. according to the period of creation, the materials used and the artistic style⁵⁴⁸¹

Індекс УДК: 75, 75.023.:666.291.3(091)

Коди тематичних рубрик: 18.31.31

Керівники роботи

Власне Прізвище Ім'я По-батькові: Островський Віктор Володимирович

Науковий ступінь:

Вчене звання:

Ідентифікатор ORCID ID:

Додаткова інформація:

VIII. Наукова (науково-технічна) продукція (НТП)

Назва НТП українською: Виконання робіт з проектування, реставрації та консервації настінних розписів середини XIX ст. у приміщенні другого поверху Державного природознавчого музею НАН України у м. Львові

Назва НТП англійською: Perform engineering, restoration and conservation of wall paintings in the middle of the XIX. the room on the second floor of the State Museum of Natural Ukraine in Lviv

НТП, яку передбачалося створити:

Причини, через які НТП не було створено:

Отримані результати:

Галузь застосування: мистецтвознавство

Реєстраційний номер картки технології:

Опис НТП: Об'єкт дослідження: настінний розпис середини XIX ст. "Руїни старого монастиря Францисканців у Львові" в Природознавчому музеї м. Львова. Предмет дослідження: стан збереження настінного розпису середини XIX ст. "Руїни старого монастиря Францисканців у Львові". Мета роботи: проведення відновлювальних робіт з консервації та реставрації настінного живопису. Основні методи - консервація, реставрація та відновлення втрат з їх подальшим обґрунтуванням. Результати: на основі зібраного матеріалу, проведених хіміко-технологічних, біологічних досліджень, визначення стану збереження, характеру знищень та пошкоджень, вибору правильної стратегії проведено повну консервацію та реставрацію настінного розпису середини XIX ст. відповідно до періоду створення, використаних матеріалів та художнього стилю

Соціально-економічна спрямованість НТП:

Вплив НТП на довкілля:

Впровадження НТП: Впроваджено

Практична реалізація НТП

Початок етапу: 2014

Закінчення етапу:

Споживачі продукції: Благодійний фонд "Фонд розвитку Державного природознавчого музею Національної академії наук України"

Перспективні ринки: історичні споруди України та зарубіжжя із настінними розписами

Характер співробітництва з інвестором

Потрібний обсяг інвестицій, тис. грн.:

Права, що надаються інвестору після завершення роботи:

Наявність бізнес-плану:

Техніко-економічне обґрунтування:

Потенціальний обсяг продажу, тис. грн.:

Очікуваний термін окупності (років):

Додаткова інформація:

ІХ. Бібліографічний опис

Х. Заключні відомості

Керівник юридичної особи

Бокотей Андрій Андрійович

Перелік осіб-виконавців

Гнатюк О.В.

Драган О.М.

Карпів В.Є.

Мельник І.Ф.

Островський В.В.

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Телефон

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**

