# Облікова картка дисертації

## I. Загальні відомості

**Державний обліковий номер:** 0413U006530

**Особливі позначки:** відкрита

**Дата реєстрації:** 14-11-2013

**Статус:** Захищена

**Реквізити наказу МОН / наказу закладу:**

## II. Відомості про здобувача

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Грушецький Ярослав Ігоревич

2. Gruschezkiy Yaroslav Igorevich

**Кваліфікація:**

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Вид дисертації:** кандидат наук

**Аспірантура/Докторантура:** ні

**Шифр наукової спеціальності:** 17.00.02

**Назва наукової спеціальності:** Театральне мистецтво

**Галузь / галузі знань:** Не застосовується

**Освітньо-наукова програма зі спеціальності:** Не застосовується

**Дата захисту:** 19-09-2013

**Спеціальність за освітою:**

**Місце роботи здобувача:** Черкаський академічний театр ляльок

**Код за ЄДРПОУ:** 02225938

**Місцезнаходження:** 18002, м. Черкаси, вул. Леніна, 4

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## III. Відомості про організацію, де відбувся захист

**Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради):** Д 26.227.02

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

**Повне найменування юридичної особи:** Київський державний театральний інститут ім.І.Карпенка-Карого

**Код за ЄДРПОУ:** 02214171

**Місцезнаходження:** 01034,Київ-34, вул.Ярославів Вал, 40

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство культури і мистецтв України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## V. Відомості про дисертацію

**Мова дисертації:**

**Коди тематичних рубрик:** 18.45.45

**Тема дисертації:**

1. Режисерські пошуки в театрі ляльок України останньої чверті ХХ століття.

2. The director's creative searches of the Ukrainian Puppet theater in the last quarter of the twentieth century.

**Реферат/анотація:**

1. У дисертації вперше проаналізовано творчі пошуки режисерів театру ляльок України останньої чверті ХХ століття, визначено їхній вплив на формування якісно нових виражальних засобів театру ляльок України, досліджено складові процесу оновлення, виявлено гальмівні та стимулюючі фактори формування багатоскладової виражальної системи театру ляльок. Звична, відпрацьована роками естетика театру ляльок ширмового, або ж однорідного, або "закритого прийому", що спиралася на реалістичні традиції театрального мистецтва, зазнала руйнівного впливу молодого покоління митців, які, йдучи в ногу з часом, протягом досліджуваного періоду суттєво трансформували сам жанр театру ляльок, розвинувши та утвердивши принципово інакшу виражальну систему.

2. In this thesis firstly analyzed director's creative searches of the Puppet theatre of Ukraine in the last quarter of the twentieth century, defined by their influence on the formation of a qualitatively new expressive system of the puppet theatre in Ukraine, studied components of the process of renovation, identified inhibitory and stimulatory

factors of development forming of a complex expressive system of puppets. The usual, wasted by years, aesthetics puppet theatre platen, or uniform, or "closed reception", which were based on the realistic tradition of theatrical art, suffered the destructive influence of the younger generation of directors who are going with the times, during the study period significantly transformed the genre puppet theater, developing and adopting a fundamentally different expressive system.

**Державний реєстраційний номер ДіР:**

**Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:**

**Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:**

**Підсумки дослідження:**

**Публікації:**

**Наукова (науково-технічна) продукція:**

**Соціально-економічна спрямованість:**

**Охоронні документи на ОПІВ:**

**Впровадження результатів дисертації:**

**Зв'язок з науковими темами:**

## VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Коломієць Ростислав Григорович
2. Kolomiyets Rostyslav Gryhorovych

**Кваліфікація:** к.мист., 17.00.02

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

**Офіційні опоненти**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Баканурський Анатолій Григорович

2. Баканурський Анатолій Григорович

**Кваліфікація:** д.мист., 17.00.02

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Гарбузюк Майя Володимирівна

2. Гарбузюк Майя Володимирівна

**Кваліфікація:** к.мист., 17.00.02

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Рецензенти**

## VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради** Скрипник Ганна Аркадіївна

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні** Скрипник Ганна Аркадіївна

**Відповідальний за підготовку облікових документів**

**Реєстратор**

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності**




Юрченко Т.А.