

# Облікова картка дисертації

## I. Загальні відомості

**Державний обліковий номер:** 0406U000581

**Особливі позначки:** відкрита

**Дата реєстрації:** 20-02-2006

**Статус:** Захищена

**Реквізити наказу МОН / наказу закладу:**



## II. Відомості про здобувача

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Бермес Ірина Лаврентіївна

2. Bermes Irina Lavrentijevna

**Кваліфікація:**

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Вид дисертації:** кандидат наук

**Аспірантура/Докторантура:** ні

**Шифр наукової спеціальності:** 17.00.03

**Назва наукової спеціальності:** Музичне мистецтво

**Галузь / галузі знань:** Не застосовується

**Освітньо-наукова програма зі спеціальності:** Не застосовується

**Дата захисту:** 18-01-2006

**Спеціальність за освітою:**

**Місце роботи здобувача:** Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка

**Код за ЄДРПОУ:** 02125438

**Місцезнаходження:** 82100, м. Дрогобич, вул. Івана Франка, 24

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство освіти України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **III. Відомості про організацію, де відбувся захист**

**Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради):** Д 26.227.03

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію**

**Повне найменування юридичної особи:** Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка

**Код за ЄДРПОУ:** 02125438

**Місцезнаходження:** 82100, м. Дрогобич, вул. Івана Франка, 24

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство освіти України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **V. Відомості про дисертацію**

**Мова дисертації:**

**Коди тематичних рубрик:** 18.41.51

**Тема дисертації:**

1. Хорове життя Дрогобиччини першої половини ХХ ст. в контексті духовного розвитку Галичини.
2. Choral life in Drohobych district of the first half of the 20 th century in the context of the religious development in Halychyna.

**Реферат:**

1. У дисертації досліджується хорове життя Дрогобиччини першої половини ХХ ст. Визначено історичні передумови організації та становлення хорового життя в регіоні у порівнянні з діяльністю хорових гуртків Львова, Перемишля. У роботі висвітлено специфіку музично-освітнього процесу, концертного життя, проаналізовано репертуар хорових колективів, встановлено персоналії музично-громадських діячів краю. Віднайдені архівні матеріали, нові наукові дані про діяльність співочих товариств, хорових гуртків освітніх установ та культурно-просвітницьких товариств дають змогу відтворити процеси цієї важливої ланки культурно-мистецького буття Дрогобиччини, визначити їхнє місце і роль у розвитку хорової культури України.

2. The choral activity in Drohobych district of the first half of the 20 th century has been researched in the given dissertation. The historical preconditions of foundation and formation of the choral life in this district have been

defined in comparison with the activity of choral circles in Lviv, Peremyshl. The peculiarities of musical and educational process, concert life are dwelt on, the repertoire of singing groups are analysed and the personalities of the musical and public figures of the region are revealed in the article. New archive materials, new scientific facts about singing societies, choral circles, educational establishments and cultural societies give the possibility to recreate the processes of this important part of art and cultural being of Drohobych district, to define their place and role in the development of choral culture in Ukraine.

**Державний реєстраційний номер ДіР:**

**Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:**

**Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:**

**Підсумки дослідження:**

**Публікації:**

**Наукова (науково-технічна) продукція:**

**Соціально-економічна спрямованість:**

**Охоронні документи на ОПВ:**

**Впровадження результатів дисертації:**

**Зв'язок з науковими темами:**

## **VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Кияновська Любов Олександрівна
2. Kijanovska Lubow Oleksandrivna

**Кваліфікація:** д.мист., 17.00.03

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## **VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів**

**Офіційні опоненти**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Тишко Сергій Віталійович

2. Тишко Сергій Віталійович

**Кваліфікація:** д.мист., 17.00.03

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Сюта Богдан Омелянович

2. Сюта Богдан Омелянович

**Кваліфікація:** к.мист., 17.00.03

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Рецензенти**

## **VIII. Заключні відомості**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
голови ради**

Кара-Васильєва Тетяна Валеріївна

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
головуючого на засіданні**

Кара-Васильєва Тетяна Валеріївна

**Відповідальний за підготовку  
облікових документів**

**Реєстратор**

