Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0408U001829

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 24-04-2008

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Коваль Оксана Володимирівна

2. Koval Oksana Volodumurivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.02.01

Назва наукової спеціальності: Українська мова

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 27-03-2008

Спеціальність за освітою: 7.03.05.01

Місце роботи здобувача: Мелітопольський державний педагогічний університет імені Богдана Хмельницького

Код за ЄДРПОУ: 02125237

Місцезнаходження: 72312, м. Мелітополь, вул. Гетьманська, 20

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 17.051.02

Повне найменування юридичної особи: Запорізький національний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125243

Місцезнаходження: вул. Жуковського, 66, м. Запоріжжя, Запорізький р-н., Запорізька обл., 69600, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Запорізький національний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125243

Місцезнаходження: 69600, м. Запоріжжя, вул. Жуковського, 66

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 16.21.47

Тема дисертації:

1. Мовотворчість поетів-"неокласиків" та її роль у збагаченні виражально-зображальних засобів української мови.

2. Language creativity of poets-"neoclassics" and its role in enrichment of expressive-figurative means of Ukrainian language.

Реферат/анотація:

1. Об'єкт - мова поетичних творів М.Зерова, М.Драй-Хмари, П.Филиповича, Ю.Клена, М.Рильського ("неокласичного" періоду 1921-29 рр.). Мета - комплексний аналіз мовних особливостей поетів-"неокласиків" та розкриття експресивних можливостей художніх засобів у їх творах. Методи - описовий, контрастивний, прийоми лінгвостатистики. Наукова новизна - вперше зроблено спробу цілісного аналізу мовотворчої спадщини "неокласиків", виявлено спільні та відмінні риси в їх поетичному доробку, простежено своєрідність трансформації митцями традиційних образів в історично й соціально межовій для України літературній ситуації. Теоретичне значення - робота становить комплексний опис лексико-стилістичних ресурсів поезії "неокласиків". Практичне значення - у можливостях використання у викладанні навчального курсу сучасної української літературної мови (розділи "Лексикологія", "Словотвір", "Стилістика").Галузь -

філологія.

2. An object is the language of poetic works of M. Zerov, M.Drai-Khmara, P.Fylypovych, Yu. Klen, M. Ryl'sky ("neoclassical" period 1921-29). A purpose is a complex analysis of linguistic features of poets-"neoclassics" and opening expressive possibilities of artistic facilities in their works. Methods are - descriptive, contrastive, adopting lingvostatistics ways. Scientific novelty - the attempt of integral analysis of language creative inheritance of "neoclassicisms" is first done, general and distinguishing features are discovered in their poetic reserve, originality of transformation of traditional appearances made by artists is traced in historical and social boundary way for Ukraine literary situation. Theoretical value - work makes the complex description of lexico-stylistic resources in poetry of "neoclassicisms". Practical value is in possibilities of making the use of this investigation teaching the educational course of modern literary Ukrainian (sections are "Lexicology", "Word-formation","Stylistics"). Field is philology.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Чабаненко Віктор Антонович
2. Chabanenko Viktor Antonovych

Кваліфікація: д.філол.н., 10.02.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Сологуб Надія Миколаївна

2. Сологуб Надія Миколаївна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.02.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Сірик Світлана Володимирівна

2. Сірик Світлана Володимирівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.02.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Чабаненко Віктор Антонович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Чабаненко Віктор Антонович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.