Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0410U003564

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 09-06-2010

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Максютенко Олена Валеріївна

2. Maxiutenko Olena Valerijivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.04

Назва наукової спеціальності: Література зарубіжних країн

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 12-04-2010

Спеціальність за освітою: 7.030502

Місце роботи здобувача: Дніпропетровський національний університет імені Олеся Гончара

Код за ЄДРПОУ: 02066747

Місцезнаходження: 49010, м. Дніпро, пр. Гагаріна 72

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 08.051.12

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Дніпропетровський національний університет імені Олеся Гончара

Код за ЄДРПОУ: 02066747

Місцезнаходження: 49010, м. Дніпро, пр. Гагаріна 72

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.09.91

Тема дисертації:

1. Проблема автора в прозі Лоренса Стерна.

2. The problem of the author in Laurence Sterne's fiction.

Реферат/анотація:

1. Об'єкт - романи Лоренса Стерна. Мета - поетологічна реконструкція авторського творчого начала в романах Стерна з урахуванням системи дослідницьких підходів, які склалися в науці й дозволяють співвіднести процес інтерпретації текстів письменника з пошуком авторських механізмів оформлення смислу. Методи - історико-літературний, соціокультурний та герменевтичний; структурно-наративний, семіотичний. Новизна відкриттів Стерна у "Трістрамі Шенді" й "Сентиментальній подорожі" полягала в тому, що, увійшовши в історію культури як предтеча романтичного авторства, наділений природним даром генія, відбувшись як автор-божество, але не збігаючись з автором-героєм власних творів, Стерн у той же час передбачив поетологію "кризи авторства", яку він втілив за допомогою образу "ненадійного оповідача", який займає нестабільну ціннісну позицію в тексті, пояснив недосконалість форми роману відсутністю літературних навичок у письменника-"початківця" ("Трістрам Шенді"), але найбільш за все у стихії гри використав оповідні прийоми non finito, які проблематизують художню комунікацію та активізують роль

читача у процесі інтерпретації твору. Сфера - навчальний процес.

2. The object is Laurence Sterne's novels. The aim is to reconstruct the author's creative beginnings in L. Sterne's novels in accordance with a variety of traditional research approaches that correlate the process of interpreting the writer's texts with contribution of his individual sense revealing mechanisms to it. The methods are historical and literary, sociocultural and hermeneutical; structural and narrative, semiotic approaches. The depth of Sterne's prophetic literary voice is generally ascribed to his being the forerunner of romanticism in the history of culture as well as his inborn talent of a writer who professed freedom and authenticity as the author-deity approaching and, yet, not identifying himself with the author-character in his fiction. Sterne also anticipated the poetics of "the crisis of the authorship" embodying his approach in the character of "the unreliable narrator" with the unstable evaluative text position attributing the imperfection of the novel to the beginner's lack of writing skills ("Tristram Shandy"). But to a far greater extent Sterne's significance is conditioned by his narrative device 'The Non Finito' focusing on the problem of literary communication, thus, making the reader reflectively aware of his text interpretation. Application sphere is the training courses.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ватченко Світлана Олексіївна
2. Vatchenko Svitlana Olexijivna

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Пахсар'ян Наталія Тигранівна

2. Пахсар'ян Наталія Тигранівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Жлуктенко Наталія Юріївна

2. Жлуктенко Наталія Юріївна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Гусєв Віктор Андрійович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Гусєв Віктор Андрійович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.