Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0409U003715

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 19-10-2009

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Єрмоленко Оксана Володимирівна
2. Ermolenko Oksana Vladimirovna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 10.01.04

Назва наукової спеціальності: Література зарубіжних країн

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 03-10-2009

Спеціальність за освітою: 7.030502

Місце роботи здобувача: Таврійський національний університет імені В.І. Вернадського

Код за ЄДРПОУ: 02070967

Місцезнаходження: 01042м.,Київ, вул.Івана Кудрі, 33

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 52.051.05

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Таврійський національний університет імені В.І. Вернадського

Код за ЄДРПОУ: 02070967

Місцезнаходження: 01042м.,Київ, вул.Івана Кудрі, 33

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.09.91

Тема дисертації:

1. Історико-міфологічний дискурс у творчості Гора Відала.

2. History-Mythological Discourse in Gore Vidal's Oeuvre.

Реферат/анотація:

1. У дисертації вперше здійснено аналіз творчості Г. Відала як цілісного явища, де міфопоетичні аспекти вперше виділено як пріоритетні. Вперше центральним компонентом інтегрального аналізу творчості Г. Відала стало дослідження 7 романів "Саги про Золоте століття, 1776-1952" як одного твору, об'єднаного єдиним оповідним задумом і цілісною художньою концепцією, в основі якого знаходяться фіктивні документи з використанням форм мемуарно-біографічного жанру. Визначено, що мемуарно-біографічна форма оповіді у творчості Відала є домінуючою. Продемонстровано, що ключовою особливістю міфопоетичної основи творчого доробку автора є прийом міфологізації. Новизна художнього методу Г. Відала полягає в експлуатації прийомів міфопоетики в історико-політичному романі.

2. The present thesis presents the first attempt of the analysis of Gore Vidal's oeuvre on the ground of Mythological Critics and aims at ascertaining the author's artistic method as mythopoetic manner. The main peculiarities of Gore Vidal's narrative manner are examined in the field of history-mythological discourse as the

formative factor of his prose. The key device of the author's narration is determined to be mythologization. The author's novelty concerns for about the usage of mythopoetic devices in contemporary historical and political novels. On the basis of integral and differential strategy of analysis of seven novels of "The Golden Age Saga, 1776-1952" is considered as a single whole with a holistic artistic concept. The form of literary memoirs and biographic literature is studied to be dominant. It is stated that the key factor of the author' esthetics is historical method enriched by mythopoetics.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Іщенко Наталя Анатоліївна
2. Ishchenko Natalya Anatolyevna

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Висоцька Наталія Олександрівна

2. Висоцька Наталія Олександрівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гречуха Леся Олександрівна

2. Гречуха Леся Олександрівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Казарін Володимир Павлович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Казарін Володимир Павлович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.