Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0519U000189

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 25-03-2019

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Співак Володимир Васильович
2. Spivak Volodymyr V.

Кваліфікація: к. філос. н., 09.00.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 26.00.01

Назва наукової спеціальності: Теорія та історія культури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 07-03-2019

Спеціальність за освітою: Педагогіка та методика середньої освіти. Історія

Місце роботи здобувача: Академія Державної пенітенціарної служби

Код за ЄДРПОУ: 08571788

Місцезнаходження: вул. Гонча, 34, м. Чернігів, Чернігівський р-н., Чернігівська обл., 14000, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Державна пенітенціарна служба України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.001.28

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, 60, м. Київ, Київська обл., 01033, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Національна музична академія України імені П. І. Чайковського

Код за ЄДРПОУ: 02214188

Місцезнаходження: вул. Архітектора Городецького 1-3/11, м. Київ, Київ, 01001, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 13.01, 13.09

Тема дисертації:

1. Філософські погляди Антонія Радивиловського в контексті української духовної культури XVII ст.

2. The philosophical views of Antoniy Radyvylovsky in the context of Ukrainian spiritual culture of XVII century

Реферат/анотація:

1. Дисертаційне дослідження присвячено вивченню філософських поглядів Антонія Радивиловського в контексті української духовної культури епохи бароко. Філософські погляди проповідника розглядаються в контексті творчості інших українських (Інокентій Ґізель, Йоаникій Ґалятовський) та польських (Петро Скарга, Томаш Млодзяновський) церковних мислителів, тексти яких було використано для порівняльного аналізу з текстами Антонія Радивиловського. Хронологічні межі дослідження обіймають період від початку XVII ст. і до кінця 80-х рр. XVII ст. Робота є першим ґрунтовним дослідженням філософської складової проповідницької спадщини Антонія Радивиловського. У дисертації здійснено аналіз явища філософської культури, крізь призму якого розглядаються особливості функціонування елементів філософського знання, лексики та текстів у церковних проповідях. Охарактеризовано коло морально-етичних проблем, на які звертали увагу українські церковні мислителі епохи бароко, та шляхи їх вирішення. Окреслено аксіологічний

горизонт дослідження морально-етичного вчення в текстах Антонія Радивиловського. Виявлено значення здобутків видатного представника «могилянського» кола для подальшого розвитку вітчизняної духовної культури. Результати дисертаційного дослідження закладають методологічне підґрунтя для подальшого осмислення проблем, пов'язаних з дослідженням вітчизняної філософської культури доби бароко та поглиблюють розуміння процесів, які відбуваються в тогочасній духовній культурі України.

2. The dissertation research is devoted to studies of the philosophical views of Antoniy Radyvylovsky in the context of the Ukrainian spiritual culture of the baroque epoch. Philosophical views of the preacher are considered in the context of the works of other Ukrainian (Inokentiy Gizel, Joanykiy Galiatovsky) and Polish (Petro Skarga, Tomash Mlodzianovsky) church thinkers. Their texts were used for comparative analysis with the texts of Antoniy Radyvylovsky. The chronological period of the research is from the beginning of XVII century to the end of 1680s. This work is the first thorough research of the philosophical part of the homiletical heritage of Antoniy Radyvylovsky. The analysis of the phenomenon of the philosophical culture was made in the dissertation. Therefore, specific aspects of the functioning of the philosophical knowledge elements, lexis and texts in the church homilies are being considered through its perspective. The circle of the ethical and moral problems, that Ukrainian church thinkers of the baroque epoch were paying attention to, was characterized. The axiological horizon of the research of the ethical and moral teaching in the texts of Antoniy Radyvylovsky was defined. The value of achievements of the famous representative of the "mogyliansky" circle for the further development of the native spiritual culture was revealed. It was shown in the dissertation for the first time that the approach that analyses the religious texts through the perspective of the philosophical culture can be a methodology that allows including them to the philosophical researches. With this approach the author of the religious text, granting correspondence of a criteria chain, is a thinker and a subject of the philosophical culture of the epoch, and his works are considered as its component.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Довга Лариса Михайлівна

2. Dovha Larysa M.

Кваліфікація: д. філос. н., 26.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Довга Лариса Михайлівна

2. Dovha Larysa M.

Кваліфікація: д. філос. н., 26.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ковальчук Наталія Дмитрівна

2. Kovalchuk Nataliia D.

Кваліфікація: д. філос. н., 09.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кривда Наталія Юріївна

2. Kryvda Nataliia Yu.

Кваліфікація: д. філос. н., 09.00.12

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Йосипенко Сергій Львович

2. Yosypenko Serhii L.

Кваліфікація: д. філос. н., 09.00.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Панченко Валентина Іванівна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Панченко Валентина Іванівна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.