

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0410U006217

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 06-12-2010

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Нестерук Вікторія Володимирівна

2. Nesteruk Viktoriya Volodymyrivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.02

Назва наукової спеціальності: Російська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 11-11-2010

Спеціальність за освітою: 8.030502

Місце роботи здобувача: Луганський державний інститут культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 26204964

Місцезнаходження: 91007, м.Луганськ, Червона площа, 7

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і мистецтв України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 64.053.05

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: вул. Алчевських, 29, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61002, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Луганський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02125131

Місцезнаходження: 92700, Україна, Луганська обл., м. Старобільськ, пл. Гоголя, 1

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.09.09

Тема дисертації:

1. Творчість Ю. Полякова в контексті російської реалістичної прози кінця XX - початку XXI століття
2. Creative Works by Yu. Polyakov in the Context of Russian Realistic Prose of the Ending of 20th - Beginning of the 21st Century

Реферат:

1. Об'єкт - проза Ю. Полякова; мета - розгляд специфіки прози Ю. Полякова як представника сучасного реалізму; методи - культурно-історичний, генетичний, формальний, інтертекстуального аналізу, біографічний, соціологічний, комп'ютерного контент-аналізу; новизна - вперше здійснено спробу систематизовані автором дисертаційної роботи принципи іронічного реалізму спроектувати на творчість Ю. Полякова, розширено уявлення про систему реалізму в сучасній російській літературі; виявлено системні принципи поезики Ю. Полякова, що окреслює нові підходи, які уточнюють зв'язки художнього простору тексту та об'єктивної реальності; результати - можуть бути використані при розробці курсу "Історія російської літератури XX ст. (новітній період)", спецкурсів і спецсеминарів з проблем сучасного літературного процесу, теорії літератури, під час підготовки курсових, дипломних або магістерських робіт; галузь -

філологія

2. Object - prose by Yu. Polyakov; the aim - consideration of specific of prose by Yu. Polyakov as a representative of modern realism; methods - cultural-historical, genetic, formal, intertextual analysis, biographic, sociological, computer content-analysis; novelty - the research is the first attempt to project the systematized by the author of dissertation work principles of ironical realism onto creative work by Yu. Polyakov; the idea of the realistic system in modern Russian literature is widened; system principles of poetics by Yu. Polyakov are exposed, that outline new approaches which specify connections of the text artistic space and the objective reality; results - can be used for creation of course "History of Russian literature of XX cen. (newest period)", special courses and special seminars on the problems of modern literary process, theory of literature, during preparation of term papers, diploma or master's degree papers. Department - philology

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Чернієнко Лариса Володимирівна
2. Cherniyenko Larysa Volodymyrivna

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гусев Віктор Андрійович
2. Гусев Віктор Андрійович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Комаров Сергій Анатолійович
2. Комаров Сергій Анатолійович

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Андрущенко Олена Анатоліївна

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Андрущенко Олена Анатоліївна

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.