

# Облікова картка дисертації

## I. Загальні відомості

**Державний обліковий номер:** 0824U001191

**Особливі позначки:** відкрита

**Дата реєстрації:** 13-03-2024

**Статус:** Наказ про видачу диплома

**Реквізити наказу МОН / наказу закладу:** Наказ по ДНУ № 460-с від 15.05.2024

р.



## II. Відомості про здобувача

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Сидоренко Ольга Юріївна

2. Olha Y. Sydorenko

**Кваліфікація:**

**Ідентифікатор ORCID ID:** 0000-0001-8702-3659

**Вид дисертації:** доктор філософії

**Шифр наукової спеціальності:** 035

**Назва наукової спеціальності:** Філологія

**Галузь / галузі знань:** гуманітарні науки

**Освітньо-наукова програма зі спеціальності:** Філологія

**Дата захисту:** 24-04-2024

**Спеціальність за освітою:** Філологія. Українська мова та література

**Місце роботи здобувача:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Сектор науки:** Не застосовується

### III. Відомості про дисертацію

**Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради):** ДФ 08.051.071 ID 4959 Сидоренко О.Ю.

**Повне найменування юридичної особи:** Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара

**Код за ЄДРПОУ:** 02066747

**Місцезнаходження:** проспект Науки, буд. 72, Дніпро, Дніпровський р-н., 49045, Україна

**Форма власності:** Державна

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:**

**Сектор науки:** Університетський

### IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

**Повне найменування юридичної особи:** Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара

**Код за ЄДРПОУ:** 02066747

**Місцезнаходження:** проспект Науки, буд. 72, Дніпро, Дніпровський р-н., 49045, Україна

**Форма власності:** Державна

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:**

**Сектор науки:** Університетський

### V. Відомості про дисертацію

**Мова дисертації:** Українська

**Коди тематичних рубрик:** 17.07.21, 17.07.51, 17.07.03

**Тема дисертації:**

1. Мілітарний дискурс української прози початку XXI сторіччя
2. Military discourse in Ukrainian prose of the early 21st century

**Реферат:**

1. Дисертацію присвячено дослідженню мілітарного дискурсу української прози початку XXI сторіччя. Мета роботи полягає у виокремленні та дослідженні провідних художньо-текстових стратегій вітчизняної прози мілітарної тематики періодів гібридної російсько-української війни (2014–2022 рр.) та після повномасштабного вторгнення РФ у лютому 2022 року з урахуванням історико-літературного та соціального контексту вітчизняної прози початку XXI сторіччя. Наукова новизна одержаних результатів полягає в першості трактування явища майданної літератури як невід'ємної складової мілітарного дискурсу

української прози та системного дослідження мілітарної прози періоду після лютого 2022 року (станом на кінець 2023 року), її зіставленні з текстами періоду АТО/ООС, окресленні провідних художніх стратегій показових текстів, що формують мілітарний дискурс української прози початку XXI сторіччя. Практичне значення одержаних результатів полягає в можливості їх залучення для вивчення історії української літератури; підготовки спецкурсів і спецсеминарів із проблем сучасної української літератури. Результати дослідження можуть бути використані під час написання курсових, кваліфікаційних (бакалаврських, магістерських) робіт, при укладанні підручників, посібників, довідників. Дисертація може стати підґрунтям для студій, сфокусованих на дослідженні мілітарного дискурсу у вітчизняній літературі, зокрема для виявлення й зіставлення текстових стратегій мілітарної прози, що в найближчі десятиліття прогнозовано посяде панівне місце в загальному дискурсі новітньої української літератури.

2. The PhD thesis is devoted to the study of the military discourse in Ukrainian prose of the early 21st century. The aim of the work is to identify and study the leading artistic-textual strategies in Ukrainian prose literature of military themes during the periods of the hybrid Russian-Ukrainian war (2014–2022) and after the full-scale invasion of Russia in February 2022, taking into account the historical-literary and social context of Ukrainian prose at the beginning of the 21st century. The relevance of this dissertation work is determined by the need for a comprehensive study of the ideological and conceptual transformation of writing practices and strategies for traumatic reality verbalizing, as well as the systematization of artistic reflection on all phases of the modern collective trauma of the sovereign Ukrainian state (the Maidan of 2004, the Revolution of Dignity of 2013–2014, the period of the ATO/JFO and the current full-scale armed Russia-Ukraine confrontation), which has not yet been a separate subject of research. The practical application of the obtained results lies in their potential application for studying the history of Ukrainian literature, as well as in the development of specialized courses and seminars focusing on contemporary Ukrainian literature issues. The research findings can be utilized in the preparation of coursework, qualification (bachelor's, master's) theses, and in the compilation of textbooks, manuals, and guides. The dissertation could serve as a foundation for further studies specifically focused on investigating military discourse in Ukrainian literature, particularly in identifying and comparing textual strategies in military prose, which is predicted to occupy a dominant position in the discourse of contemporary Ukrainian literature in the coming decades.

**Державний реєстраційний номер ДіР:**

**Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:** Фундаментальні наукові дослідження з найбільш важливих проблем розвитку науково-технічного, соціально-економічного, суспільно-політичного, людського потенціалу для забезпечення конкурентоспроможності України у світі та сталого розвитку суспільства і держави

**Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:** Не застосовується

**Підсумки дослідження:** Теоретичне узагальнення і вирішення важливої наукової проблеми

**Публікації:**

- Сидоренко, О. (2023). Бунт жінки в маскулінному просторі війни в романі «Доця» Тамари Горіха Зерня. Вісник Маріупольського державного університету. Серія «Філологія». Київ: МДУ, 29, 49–57. URL: <https://doi.org/10.34079/2226-3055-2023-16-29-49-57>
- Сидоренко, О. (2021). Сучасна мілітарна проза як літературний феномен. Проблеми гуманітарних наук: збірник наукових праць Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Серія «Філологія». Дрогобич: Гельветика, 48, 167–173. URL: <https://doi.org/10.24919/2522-4565.2021.48.22>
- Сидоренко, О. (2023). Чоловічий ескапізм як спроба примирення з абсурдом воєнної дійсності у романі «Сліди на дорозі» Валерія Маркуса. Закарпатські філологічні студії. Ужгород: Гельветика, 29, 2, 25–264. URL: <https://doi.org/10.32782/tps2663-4880/2023.29.2.48>

- Сидоренко, О. (2021). Війна як каталізатор ревізії стереотипів патріархальної культури в романі Гаськи Шиян «За спиною». Український смисл. Дніпро: Ліра, 1(1), 125–135. URL: <https://doi.org/10.15421/462111>
- Сидоренко, О. (2022). Деінфантилізація українського суспільства як стратегія художніх прозових текстів про Революцію Гідності. KELM (Knowledge, Education, Law, Management). Люблін (Польща), 4(48), 166–172. URL: <https://doi.org/10.51647/kelm.2022.4.26>
- Сидоренко, О. (2023). Дефаміліаризація як одна з ключових художніх стратегій сучасної дитячої літератури на мілітарну тематику. Український смисл. Дніпро: Ліра, 1(1), 65–75. URL: <https://doi.org/10.15421/462306>
- Сидоренко, О., Гонюк, О. (2022). Посттравматичний досвід війни як шанс на онтологічне переродження в романі «Східний синдром» Юлії Ілюхи. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького держ. педагог. у-ту імені І.Франка. Дрогобич: Гельветика, 2, 169–174. URL: <https://doi.org/10.24919/2308-4863/47-2-27>
- Сидоренко О., Гонюк О. (2021). Conceptosphere of the chronotope of the war in the book by Kateryna Kalytko “The Land of All Those Lost, or Little Scary Tales”. Південний архів: Філологічні науки. Херсон: Гельветика, 85, 13–18. URL: <https://doi.org/10.32999/ksu2663-2691/2021-85-2>
- Сидоренко, О. (2023). Досвід війни як апогей загальнонаціональної кризи маскулінності (на прикладі романів «Сліди на дорозі» В. Маркуса та «Доця» Т. Горіха Зерня). Матеріали II Міжнародної науково-практичної інтернет-конференція «Russia Ukraine War: Consequences for the World» (Дніпро, 2–3 березня 2023 р.). URL: <http://www.wayscience.com/wp-content/uploads/2023/03/Conference-Proceedings-March-2-3-2023-3.pdf>
- Сидоренко, О. (2023). Загальні жанрові та художні стратегії «майданної» і «постмайданної» літератури початку XXI сторіччя. Матеріали VIII Всеукраїнської наукової конференції, присвяченої 105-річчю від дня народження Олеся Гончара (Дніпро, 12 квітня 2023 р.). Київ: ВЦ «Просвіта», 1, 157–163. URL: [https://www.researchgate.net/publication/375592714\\_Literatura\\_opalena\\_vijnou](https://www.researchgate.net/publication/375592714_Literatura_opalena_vijnou)

**Наукова (науково-технічна) продукція:** методи, теорії, гіпотези

**Соціально-економічна спрямованість:** дослідження мілітарного дискурсу в сучасній українській літературі

**Охоронні документи на ОПВ:**

**Впровадження результатів дисертації:** Впроваджено

**Зв'язок з науковими темами:** 0122U001280

## **VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Кропивко Ірина Валентинівна
2. Iryna V. Kropyvko

**Кваліфікація:** д. філол. н., професор, 10.01.05

**Ідентифікатор ORCID ID:** 0000-0002-9648-8340

**Додаткова інформація:** <https://www.webofscience.com/wos/author/record/T-9884-2017>;  
<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=58023686300>;  
<https://www.researchgate.net/profile/Irine-Kropyvko>;  
[https://scholar.google.com/citations?view\\_op=list\\_works&hl=uk&authuser=2&user=BNXkArgAAAAJ](https://scholar.google.com/citations?view_op=list_works&hl=uk&authuser=2&user=BNXkArgAAAAJ)

**Повне найменування юридичної особи:** Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара

**Код за ЄДРПОУ:** 02066747

**Місцезнаходження:** проспект Науки, буд. 72, Дніпро, Дніпровський р-н., 49045, Україна

**Форма власності:** Державна

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:**

**Сектор науки:** Університетський

## VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

### Офіційні опоненти

#### Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

- Гребенюк Тетяна Володимирівна
- Tetiana V. Grebeniuk

**Кваліфікація:** д. філол. н., професор, 10.01.01, 10.01.06

**Ідентифікатор ORCID ID:** 0000-0003-1910-5411

**Додаткова інформація:** <https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57205215492>;  
<https://www.webofscience.com/wos/author/record/O-7377-2016>

**Повне найменування юридичної особи:** Запорізький державний медико-фармацевтичний університет

**Код за ЄДРПОУ:** 45030873

**Місцезнаходження:** пр-т Маяковського, буд. 26, Запоріжжя, Запорізький р-н., 69035, Україна

**Форма власності:** Державна

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:**

**Сектор науки:**

#### Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

- Герасименко-Алекандрова Ніна Василівна
- Nina V. Herasymenko-Aleksandrova

**Кваліфікація:** к.філол.н., 10.01.01

**Ідентифікатор ORCID ID:** 0000-0003-3095-9434

**Додаткова інформація:** <https://scholar.google.com/citations?user=Ev6n1mMAAAJ&hl=uk>

**Повне найменування юридичної особи:** Інститут літератури ім. Т. Г. Шевченка Національної академії наук України

**Код за ЄДРПОУ:** 05417265

**Місцезнаходження:** вул. Михайла Грушевського, буд. 4, Київ, 01001, Україна

**Форма власності:** Державна

**Сфера управління:** Національна академія наук України

**Ідентифікатор ROR:**

**Сектор науки:** Академічний

## **Рецензенти**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Шаф Ольга Вольтівна

2. Olga V. Shaf

**Кваліфікація:** д.філол.н., доц., 10.01.01

**Ідентифікатор ORCID ID:** 0000-0001-5692-506X

**Додаткова інформація:** <https://www.webofscience.com/wos/author/record/29212137>

**Повне найменування юридичної особи:** Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара

**Код за ЄДРПОУ:** 02066747

**Місцезнаходження:** проспект Науки, буд. 72, Дніпро, Дніпровський р-н., 49045, Україна

**Форма власності:** Державна

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:**

**Сектор науки:** Університетський

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Олійник Наталія Петрівна

2. Nataliya P. Oliynyk

**Кваліфікація:** к.філол.н., доц., 10.01.01

**Ідентифікатор ORCID ID:** 0000-0001-5093-4264

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:** Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара

**Код за ЄДРПОУ:** 02066747

**Місцезнаходження:** проспект Науки, буд. 72, Дніпро, Дніпровський р-н., 49045, Україна

**Форма власності:** Державна

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:**

## VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
голови ради**

Попова Ірина Степанівна

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
головуючого на засіданні**

Попова Ірина Степанівна

**Відповідальний за підготовку  
облікових документів**

Ходанен Тетяна Володимирівна

**Реєстратор**

УкрІНТЕІ

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є  
відповідальним за реєстрацію наукової  
діяльності**



Юрченко Тетяна Анатоліївна