Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0414U005853

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 23-12-2014

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кібалка Олена Миколаївна
2. Kibalka Olena Mykolajivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.05

Назва наукової спеціальності: Порівняльне літературознавство

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 24-10-2014

Спеціальність за освітою: 7.01010301, 8.01010301

Місце роботи здобувача: Ізмаїльський державний гуманітарний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125467

Місцезнаходження: 68610, м.Ізмаїл, вул.Рєпіна,12

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 08.051.12

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Ізмаїльський державний гуманітарний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125467

Місцезнаходження: 68610, м.Ізмаїл, вул.Рєпіна,12

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.09.91

Тема дисертації:

1. Модифікація чарівно-казкових елементів у американській і російській науково-фантастичній літературі 1950-80-х рр. (Р. Бредбері, К. Саймак, А. і Б. Стругацькі та К. Буличов).

2. Modification of fairy tale elements in American and Russian science fiction literature in 1950-80th (R. Bradbury, K. Simak, A. and B. Strugatsky and K. Bulychev).

Реферат/анотація:

1. Об'єкт - твори 1950-80-х років Р. Бредбері, К. Саймака, А. і Б. Стругацьких, К. Буличова, які містять імпліцитні та експліцитні казкові елементи. Мета - компаративний аналіз авторських модифікацій фольклорних чарівно-казкових елементів у творах американських і російських фантастів з урахуванням традиційної фольклорної семантики та особливостей творчої манери фантастів, пов'язаної з художнім моделюванням науково-фантастичної дійсності. Методи - порівняльно-історичний, порівняльно-типологічний, герменевтичний. У роботі з'ясовано особливості функціонування традиційних чарівно-казкових сюжетів, мотивів, образів та інших "маркерів" казки у науково-фантастичних творах 1950-80-х років американських і російських фантастів - Р. Бредбері, К. Саймака, А. і Б. Стругацьких та К. Буличова. У дисертації встановлено подібне та відмінне у розвитку американської та російської науково-фантастичної літератури у 1950-80-х роках та причини й форми звернення письменників до фольклорно-казкової традиції.

Виділено два типи чарівно-казкових елементів - імпліцитні та експліцитні. Доведено, що імпліцитні казкові елементи передусім реалізуються у створенні художнього науково-фантастичного простору і часу. Здійснено порівняльний аналіз модифікацій казкових образів, пов'язаних з категорією простору (ліс, сад, дім, океан, море, дорога) і часу з урахуванням фольклорної семантики та особливостей творчої манери фантастів. Визначено основні типи модифікацій експліцитних чарівно-казкових елементів у творах фантастів та можливості нових інтерпретацій традиційно-казкового матеріалу. Встановлено художні функції казкових елементів у створенні науково-фантастичної картини світу й у досягненні авторської мети і завдань. Сфера - навчальний процес.

2. The science fiction works of 1950-80th with implicit and explicit fairy tale elements by American and Russian science fiction writers such as R. Bradbury, K. Simak, A. and B. Strugatsky, K. Bulychev is the object of dissertation. The aim of this dissertation is to make comparative analysis of authors' modifications of the folk fairy tale elements in the works of American and Russian science fiction writers with taking into account traditional folk semantics and peculiarities of the creative style of science fiction authors, which related with modeling the science fiction reality. Comparative historical, comparative typological and hermeneutic methods are used. The peculiarities of functioning of traditional fairy tale subjects, motifs, images and others "markers" of the fairy tale in the science fiction works of 1950-80th by American and Russian science fiction writers such as R. Bradbury, K. Simak, A. and B. Strugatsky, K. Bulychev are defined in the work. Similarities and differences in the development of American and Russian science fiction in 1950-80th and the causes and forms of appeal of science fiction authors to the folk fairy tale tradition are revealed in dissertation. Two types of folk fairy tale elements such as implicit and explicit were found. It is proved that implicit folk fairy tale elements are primarily used in the creation of science fiction space and time. Comparative analysis of semantic modifications of the folk fairy tale images related with the category of space (a forest, a garden, a house, an ocean, the sea, a road) and time with taking into account the folklore semantics and peculiarities of the creative style of science fiction writers was done. A sphere is an education process.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Лебеденко Наталія Петрівна

2. Lebedenko Natalia Petrivna

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Свербілова Тетяна Георгіївна
2. Свербілова Тетяна Георгіївна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Остапчук Тетяна Павлівна
2. Остапчук Тетяна Павлівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Гусєв Віктор Андрійович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Гусєв Віктор Андрійович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.