Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0498U001455

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 09-07-1998

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Матвеева Людмила Леонидовна
2. Матвеева Людмила Леонидовна

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: dashboard/okd.okd_type_names.0

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 09.00.08

Назва наукової спеціальності: Естетика

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 28-05-1998

Спеціальність за освітою: 7030502

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ: 2125668

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління: Минобразования Украины

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 01.01.39

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Киевский национальный универсистет им. Т.Шевченко

Код за ЄДРПОУ: 2070944

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління: Минобразования Украины

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 02.61.31

Тема дисертації:

1. Абстракционизм как объект эстетического анализа

2.

Реферат/анотація:

1. Объект исследования: Абстрактная живопись. Цель исследования: Раскрытие сущности абстрактной живописи как эстетического феномена. Методы исследования и аппаратура: Комплексный, исторический, системный. Теоретические результаты и новизна: Живописное произведение рассматривается как результат объективации теоретической идеи. Практические результаты и новизна: Характер эстетического образа абстрактной живописи зависит от специфики теоретической концепции и особенностей ее объединения с живописной формой. Сфера (область) использования: Эстетика, культурология, искусствоведение.

2.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Левчук Л.Т.
2. Левчук Л.Т.

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.08, 1

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Петрова О.Н.
2. Петрова О.Н.

Кваліфікація: 09.00.08, 1

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Федорова И.И.
2. Федорова И.И.

Кваліфікація: к.філос.н., 09.00.08

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Левчук Л.Т.

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Левчук Л.Т.

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.