Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0418U001644

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 11-05-2018

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Данилюк-Терещук Тетяна Ярославівна
2. Danyliuk-Tereshchuk Tetiana Yaroslavivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.01

Назва наукової спеціальності: Українська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 04-05-2018

Спеціальність за освітою: українська мова і література

Місце роботи здобувача: Східноєвропейський національний університет імені Лесі Українки

Код за ЄДРПОУ: 02125102

Місцезнаходження: пр. Волі, 13, м. Луцьк, Луцький р-н., Волинська обл., 43025, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 20.051.13

Повне найменування юридичної особи: ДВНЗ "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника"

Код за ЄДРПОУ: 02125266

Місцезнаходження: вул. Шевченка, 57, м. Івано-Франківськ, Івано-Франківська обл., 76018, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Східноєвропейський національний університет імені Лесі Українки

Код за ЄДРПОУ: 02125102

Місцезнаходження: пр. Волі, 13, м. Луцьк, Луцький р-н., Волинська обл., 43025, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.71, 17.09.91

Тема дисертації:

1. Міфокритичний дискурс демонологічної образності в літературі українського романтизму.

2. Mythocritical discourse of the demonological imagery in the literature of Ukrainian romanticism.

Реферат/анотація:

1. У дисертації вперше в українському літературознавстві здійснено комплексний аналіз функціонування, інтерпретації та ретрансляції демонологічних образів (русалки, мерців, вовкулаки, чорта, відьми) у творчості українських романтиків. Дослідження розкриває основні етапи становлення європейської міфокритики, а також структурує історіографічні та етнографічні основи вивчення української нижчої міфології. Міфокритичний метод апробовано на творах українського романтизму.У роботі доводиться, що в літературній обробці демонологічні персонажі виявляють великий потенціал для психологізації сюжетів. Фактично це тіньова, ірраціональна сфера колективної психіки. У кожному з персонажів закодовано підказки до розв'язання важливих екзистенційних і світоглядних проблем. Завдяки архетипному походженню персонажів нижчої міфології митці здобули засоби для розкриття складних колізій психологічного ґатунку.

2. The thesis highlights the peculiar issues of interpretation and relaying of demonological images in the works of Ukrainian romanticists. It is the first systematic study of the most important aspects of interpretations and relaying of demonological images (mermaids, the dead, werewolves, devil, witches) in the Ukrainian literary criticism concerning the creative work of Ukrainian romanticists. Folklore sources, author's genuine field recordings, have been integrated into the case-study research and have been introduced into scientific circulation for the first time. In the work the images of folk demonology are considered from the standpoint of the mythic-critical approach. The transformation of images is revealed through the transition from oral to written tradition with the emphasis on the archetypal content of the images of mermaids, witches, devil, the dead, werewolves and their psychoanalytic interpretation is suggested. The importance is placed on the main stages of the European myth criticism development. The research has utilized the method of archetypal analysis suggested by K. G. Jung. The myth-criticism method has been applied to the texts of Ukrainian romanticism, since it was this epoch that gave an impulse to the scientific understanding of folklore, which began with collecting oral poetic samples and the extensive adaptation of such material in fiction. Interdependence of folklore and literary creation is characterized by a phenomenon known as literary folklorism. It concerns not only the direct or indirect use of folklore elements in the artistic text, but also the direct involvement of the author in fixing such a factology.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Моклиця Марія Василівна
2. Moklytsia Mariia Vasylivna

Кваліфікація: д. філол. н., 10.01.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Крохмальний Роман Олексійович

2. Krokhmalnyi Roman Oleksiiovych

Кваліфікація: к. філол. н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Скупейко Лукаш Іванович

2. Skupeiko Lukash Ivanovych

Кваліфікація: д. філол. н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Хороб Степан Іванович
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Хороб Степан Іванович
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Т.А.