Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0824U001595

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 18-04-2024

Статус: Наказ про видачу диплома

Реквізити наказу МОН / наказу закладу: Наказ №214-34 від 24.05.2024

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Сергєєва Анна Олександрівна
2. Anna O. Sergieieva

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор філософії

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 061

Назва наукової спеціальності: Журналістика

Галузь / галузі знань: журналістика

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Журналістика

Дата захисту: 01-05-2024

Спеціальність за освітою: Журналістика

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): 5070

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, буд. 60, Київ, 01033, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, буд. 60, Київ, 01033, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації: Українська

Коди тематичних рубрик: 19.71, 19.71.19

Тема дисертації:

1. Національний культурний код в українській блогосфері: інстаграм, тікток, фейсбук

2. National cultural code in the Ukrainian blogosphere: Instagram, TikTok, Facebook

Реферат/анотація:

1. Дисертаційне дослідження присвячене проблемі функціонування національного культурного коду в українській блогосфері, а саме: в інстаграмі, тіктоці, фейсбуці, актуальність якої зростає у зв'язку з впливом соціальних мереж на формування громадської думки та національної приналежності, культурного сприйняття народом своєї ідентичності. Теоретико-методологічна база дослідження представлена працями українських та іноземних вчених, а саме: С. Голла, Е. Хігсона, Д. Хаят, Г. Саймонс, К. Леві-Строса, К. Сімко, Д. Оліка, Ф. де Сосюр, М. Нортона, Р. Мея, К. Чапліна, Д. Койла, П. Коблі, Ч. Чена, Дж Готті, Т. Канга, Д. Карба, Б. де Менте, О. Галинської, І. Гарбери, О. Селіванової, Н. Шарманової, У. Билиці, Ф. Бацевича, В. Бадюл, Л. Савченко, А. Шевель та ін. Вищевказані науковці розглядають національний культурний код як важливий елемент культури, визначають спосіб сприйняття, розуміння і взаємодії людей у конкретній культурі. У сучасному світі національні культурні коди пронизують численні аспекти людського буття, зокрема масові

комунікації, медіа, економіку і політику. На думку вчених, розуміння функціонування національного культурного коду є важливим, оскільки він дозволяє осмислювати й аналізувати культурні прояви, сприймати традиції, символи, обряди та інші аспекти культури як складові цілісного коду. Це допомагає розуміти історичний контекст, соціальні норми та цінності, що впливають на поведінку інших людей, їхнє світобачення.

2. The paper is devoted to the problem of the functioning of the national cultural code in the Ukrainian blogosphere, namely on Instagram, TikTok, Facebook, the relevance of which is growing due to the influence of social networks on the formation of public opinion and nationality, the cultural perception of national identity. The theoretical and methodological base of the thesis is represented by the works of Ukrainian and foreign scholars, namely: S. Hall, A. Higson, J. Hyatt, H. Simons, C. Levi-Strauss, C. Simko, J. Olick, F. Saussure, M. Norton, R. May, K. Chaplin, D. Coyle, P. Cobley, C. Chen, G. Gotti, T. Kang, D. Carbaugh, B. de Mente, A. Halynska, I. Harbera, A. Selivanova, N. Sharmanova, Ya. Bylytsia, F. Batsevych, V. Badiul, L. Savchenko, A. Shevel and others. These scholars consider the national cultural code as an important element of culture, determine the way of perception, understanding and interaction of people in a particular culture. In today's world, national cultural codes permeate numerous aspects of human existence, including mass communication, media, economics, and politics. According to the scholars, the understanding of the functioning of the national cultural code is important since it allows comprehending and analysing cultural manifestations, perceive traditions, symbols, rituals and other aspects of culture as elements of an integral code. This helps to understand the historical context, social norms and values that affect the behaviour of other people, their worldview.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки: Фундаментальні наукові дослідження з найбільш важливих проблем розвитку науково-технічного, соціально-економічного, суспільно-політичного, людського потенціалу для забезпечення конкурентоспроможності України у світі та сталого розвитку суспільства і держави

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності: Не застосовується

Підсумки дослідження: Нове вирішення актуального наукового завдання

Публікації:

- Сергєєва А. О. Проблеми української блогосфери в контексті розвитку культурного коду народу. Образ. 2023. № 2 (42). С. 46–51.
- Сергєєва А. О. Особливості розвитку культурного коду народу в українській блогосфері. Наукові праці Міжрегіональної Академії управління персоналом. Філологія. 2023. № 2 (7). С. 72–78.
- Сергєєва А. О. Вікові та гендерні аспекти української блогосфери у розвитку культурного коду народу. Держава і регіони. Серія: Соціальні комунікації. 2023. № 3 (55). С. 11–17.

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації: Впровадження не планується

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Приступенко Тетяна Олегівна

2. Tetiana O. Prystupenko

Кваліфікація: к. і. н., професор, 07.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, буд. 60, Київ, 01033, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Парфенюк Ігор Миколайович

2. Ihor M. Parfeniuk

Кваліфікація: к. соц.ком., доцент, 27.00.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02214159

Місцезнаходження: вул. Євгена Коновальця, буд. 36, Київ, 01601, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Бессараб Анастасія Олександрівна

2. Anastasiia O. Bessarab

Кваліфікація: д. соц. ком., професор, 27.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Комунальний заклад вищої освіти "Хортицька національна навчально-реабілітаційна академія" Запорізької обласної ради

Код за ЄДРПОУ: 22133718

Місцезнаходження: вул. Наукового містечка, буд. 59, Запоріжжя, Запорізький р-н., 69017, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Держадміністрація

Ідентифікатор ROR:

Рецензенти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Сащук Тетяна Іванівна
2. Tetiana I. Sashchuk

Кваліфікація: к. соц.ком., 27.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, буд. 60, Київ, 01033, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Захарченко Артем Петрович
2. Artem P. Zakharchenko

Кваліфікація: к. соц.ком., доц., 27.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, буд. 60, Київ, 01033, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Олтаржевський Дмитро Олегович
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Олтаржевський Дмитро Олегович
Відповідальний за підготовку облікових документів	Денисова Наталія Анатоліївна
Реєстратор	УкрІНТЕІ
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Тетяна Анатоліївна