

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0411U001446

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 24-02-2011

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Негребецька Ольга Миколаївна

2. Nehrebetskaya Olga Nikolayevna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 13.00.05

Назва наукової спеціальності: Соціальна педагогіка

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 17-02-2011

Спеціальність за освітою: 02.02

Місце роботи здобувача: Кіровоградський державний педагогічний університет імені Володимира Винниченка

Код за ЄДРПОУ: 02125415

Місцезнаходження: 25006, м. Кропивницький, вул. Шевченка, 1

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 29.053.03

Повне найменування юридичної особи: Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка"

Код за ЄДРПОУ: 02125131

Місцезнаходження: пл. Гоголя, 1, м. Старобільськ, Старобільський р-н., Луганська обл., 92703, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Луганський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02125131

Місцезнаходження: 92700, Україна, Луганська обл., м. Старобільськ, пл. Гоголя, 1

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.43.44

Тема дисертації:

1. Соціалізація майбутніх учителів музики у навчально-виховному середовищі педагогічного університету..
2. Socialization of Future Music Teachers in the learning and educational Pedagogical University.

Реферат:

1. Об'єкт: процес соціалізації студентів педагогічних вищих навчальних закладів; мета: теоретично обґрунтувати та експериментально перевірити соціально-педагогічні умови соціалізації майбутніх учителів музики в навчально-виховному середовищі; методи: аналіз літератури, метод системного аналізу, спостереження, анкетування, бесіда, експертна оцінка, експеримент; новизна: уперше визначено й обґрунтовано соціально-педагогічні умови соціалізації студентів музично-педагогічних спеціальностей у навчально-виховному середовищі засобами музичної культури на основі використання особистісно орієнтованої організації навчально-виховного середовища вищого навчального закладу, удосконалено форми та методи соціалізації студентів у навчально-виховному середовищі університету; результати: розроблено програму спецкурсу для кураторів і студентського активу, орієнтовний план виховної роботи з майбутніми вчителями музики відповідно до основних стадій соціалізації; галузь – соціальна педагогіка.

2. Object: the process of socialization of students of pedagogical universities; goal: to justify theoretically and experimentally verify the social and pedagogical conditions of socialization of future teachers of Music in the educational environment; techniques: analysis of literature, the method of system analysis, observation, questioning, discussion, expertise, experiment; novelty: first defined and justified social and educational conditions of socialization of students of musical and pedagogical specializations in the educational environment by means of musical culture on the basis of personality oriented organization of the educational environment of higher educational establishment, improved ways and methods of socialization of students in the educational environment of university; outcomes: worked out a program of special course for curators and the student's asset, a tentative plan for educational work with future teachers of Music under the major stages of socialization; branch - Social Pedagogy.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Савченко С.В.
2. Savchenko S.V.

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Рогальська І.П.
2. Рогальська І.П.

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Овчаренко Г.Е.
2. Овчаренко Г.Е.

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Харченко Сергій Якович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Харченко Сергій Якович

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.