Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0824U001103

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 06-03-2024

Статус: Наказ про видачу диплома

Реквізити наказу МОН / наказу закладу: Наказ №251-34 від 10.06.2024 р.

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Рамазан Фарман Джовхар Рамазан ..

2. Farman Jawhar Ramazan Ramazan

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор філософії

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 035

Назва наукової спеціальності: Філологія

Галузь / галузі знань: гуманітарні науки

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Філологія

Дата захисту: 16-05-2024

Спеціальність за освітою: Мова та література (англійська)

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): 4634

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, буд. 60, Київ, 01033, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, буд. 60, Київ, 01033, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації: Англійська

Коди тематичних рубрик: 17.01.09.03, 17.07.41

Тема дисертації:

1. “ЖАНРОВІ ТА СТИЛЬОВІ ДОМІНАНТИ ДЕТЕКТИВНОЇ ПРОЗИ АГАТИ КРІСТІ”.

2. “GENRE AND STYLISTIC DOMINANTS OF AGATHA CHRISTIE’S DETECTIVE FICTION”.

Реферат/анотація:

1. В дисертаційному дослідженні зосереджуємо нашу увагу на представленні найпомітніших літературних піджанрів та течій в межах літературного жанру детективу та характеристиці ідіостилю обраного автора в царині сучасного літературознавства та стилістики. У контексті нашого дослідження більшість літературних творів Агати Крісті можна об’єднати під загальним терміном «детективна проза», який ми розуміємо як один із піджанрів кримінальної прози, оповідання, яке зазвичай трактується з точки зору детективу (професійний, аматорський чи пенсіонерський) про певний злочин, в основі якого лежить сюжет. Агата Крісті відома як детективна письменниця, яка зробила революцію в детективній літературі, увічнивши класичний детектив. Лейтмотивом її творчості є верховенство права, торжество розуму, захист прав і свобод усіх членів суспільства. Актуальність дослідження полягає в необхідності вивчення деяких неоднозначних аспектів фундаментальних положень щодо детективу загалом і його генези зокрема для опису модернізованих

трансформаційних схем детективного сюжету в детективній прозі Агати Крісті, які можна висвітлити через особливості її ідіостилю на різних мовних рівнях. Мета дослідження — дослідити детективну прозу Агати Крісті в контексті її жанрової та ідіостильової природи у контексті британського літературного дискурсу.

2. In the thesis, we focus our attention on the presentation of the most notable literary subgenres and currents within the literary genre of the detective and the characteristics of the idiostyle of the selected author in the field of modern stylistics. In the context of our research, most of Agatha Christie's literary works can be united under the general term "detective prose", which we understand as one of the subgenres of crime fiction, a story that is usually interpreted from the point of view of a detective (professional, amateur or retired) about a certain crime, which is based on the plot. Agatha Christie is known as a detective writer who revolutionized detective literature by immortalizing the classic detective story. The leitmotif of her work is the supremacy of law, the triumph of reason, protection of the rights and freedoms of all members of society. The relevance of the study lies in the need to study some ambiguous aspects of the fundamental provisions regarding the detective in general and its genesis in particular to describe the modernized transformational schemes of the detective plot in the detective prose of Agatha Christie, which can be highlighted through the peculiarities of her idiostyle at different linguistic levels. The purpose of the study is to examine Agatha Christie's detective prose in the context of its genre and idiosyncratic nature in the context of British literary discourse.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки: Фундаментальні наукові дослідження з найбільш важливих проблем розвитку науково-технічного, соціально-економічного, суспільно-політичного, людського потенціалу для забезпечення конкурентоспроможності України у світі та сталого розвитку суспільства і держави

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності: Не застосовується

Підсумки дослідження: Нове вирішення актуального наукового завдання

Публікації:

- Farman J. Ramazan. “Discourse of the Other in Agatha Christie’s Autobiography”. Mykola Gogol NSU Publishing House. "Literature and Culture of Polissya" Issue 98 (2020).
- Farman J. Ramazan. Multidimensional typology of Agatha Christie’s detectives: criteria and description. Львівський філологічний часопис. № 11. Львів, 2022. С. 3-15.
- Farman J. Ramazan. Methodological Assumptions of Revealing Agatha Christie’s Idiostyle Pattern. Львівський філологічний часопис. № 12. Львів, 2022. С. 10- 17.
- Farman J. Ramazan The Golden Age of detective fiction: genre conventions of Agatha Christie cozy mysteries. Periodyk Naukowy Akademii Polonijnej, Częstochowa, 2021, 49 (2021) nr 6, S. 17-22.

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації: Впровадження не планується

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Радишевський Ростислав Петрович

2. Rostyslav P. Radyshevskyi

Кваліфікація: д. філол. н., професор, 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, буд. 60, Київ, 01033, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Коляса Олена Василівна

2. Olena V. Koliasa

Кваліфікація: к. філол. н., доцент, 10.02.04

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0001-5301-480X

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка

Код за ЄДРПОУ: 02125438

Місцезнаходження: вул. Івана Франка, буд. 24, Дрогобич, Дрогобицький р-н., 82100, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Чернокова Євгенія Семенівна

2. Yevheniia S. Chernokova

Кваліфікація: д. філол. н., доцент, 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0002-8402-2586

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна

Код за ЄДРПОУ: 02071205

Місцезнаходження: майдан Свободи, буд. 4, Харків, Харківський р-н., 61022, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Блинова Ірина Анатоліївна

2. Iryna A. Blynova

Кваліфікація: к. філол. н., доц., 10.02.15

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0003-2788-5403

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Український державний університет імені Михайла Драгоманова

Код за ЄДРПОУ: 44807628

Місцезнаходження: вул. Пирогова, буд. 9, Київ, 01030, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

Рецензенти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Шаповал Мар’яна Олександрівна

2. Mariana O. Shapoval

Кваліфікація: д. філол. н., 10.01.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, буд. 60, Київ, 01033, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Білик Наталія Леонідівна
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Білик Наталія Леонідівна
Відповідальний за підготовку облікових документів	Воронцова Оксана Анатоліївна
Реєстратор	УкрІНТЕІ
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Тетяна Анатоліївна

