Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0509U000367

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 18-06-2009

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Даниленко Ірина Іванівна

2. Danilenko Irina Ivanovna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 10.01.06

Назва наукової спеціальності: Теорія літератури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 28-05-2009

Спеціальність за освітою: 02.21

Місце роботи здобувача: Миколаївський державний гуманітарний університет ім. Петра Могили

Код за ЄДРПОУ: 23623471

Місцезнаходження: 54003, Україна, м. Миколаїв, вул. 68 Десантників, 10

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.001 15

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: 01033, м. Київ, вул. Володимирська, 64

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.07.41

Тема дисертації:

1. Жанрова модифікація канону молитви в ліриці XVII - XX століть.

2. The Genre Modifications of the Canon of the Prayer in Lyrics XVII - XX centuries.

Реферат/анотація:

1. Дисертація присвячена дослідженню яскравого, але маловивченого літературного явища віршованої молитви - метажанру (синкретичного жанру), що аналізується переважно на матеріалі української поезії. У роботі вперше чітко окреслено генологічну специфіку жанру, висвітлено його генезу, запропоновано класифікацію базових жанрових моделей, яка віддзеркалює основні принципи й шляхи адаптації жанрового канону культової молитви у світській поезії. У співвідношенні з динамікою стильових пошуків та світоглядних домінант митців конкретної доби в синхронії та діахронії вивчено й системно висвітлено семантико-структурні й функціональні особливості жанрових модифікацій віршованої молитви. Типологічна, порівняльно-історична методологія дослідження дала змогу виявити не лише еволюцію українських моделей віршованої молитви, а й їх національну специфіку на тлі російського та західноєвропейського аналогічного матеріалу. У результаті комплексного аналізу молитовних художніх структур, поєднаного з розглядом авторської аксіологічної інтенціональності, запропоновані корекції та

інтерпретації окремих ідейно-естетичних контекстів творів, зокрема тих, що інспірували в літературознавстві найбільш тривалі дискусії.

2. The thesis is dedicated to the study of bright, but little studied literary phenomenon of the poetical prayer - a metagenre (syncretic genre), which is analysed mainly on the material of the Ukrainian poetry. In the work for the first time the genealogic specifics of the cross-cultural metagenre is marked, its origin and the classification of the basic genre models is offered, which reflects main principles and adaptation ways of the ritual prayer genre canon in secular poetry. In correlation with stylistic searches and outlook dominants dynamics of the poets of particular period in synchronics and diachronics was studied and systematically showed semantic-structural and functional particularities of poetical prayer genre modifications. Typologic and relatively-historical research methodology allowed finding poetical prayer of Ukrainian models evolution and their national specification on the background of Russian and Western European similar material. As a result of a complex analysis of the prayer modification structure combined with axiological author intentionality research was proposed some corrections and interpretations of particular text idea-aesthetic contexts, especially those that inspired the most continuous debates in literature study.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Костенко Наталія Василівна
2. Kostenko Natalya Vasilyevna

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Шляхова Нонна Михайлівна
2. Шляхова Нонна Михайлівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мейзерська Тетяна Северинівна
2. Мейзерська Тетяна Северинівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Антофійчук Володимир Іванович
2. Антофійчук Володимир Іванович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Семенюк Григорій Фокович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Семенюк Григорій Фокович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.