

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0411U006675

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 15-11-2011

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ріжко Руслана Любомирівна

2. Rzhko Ryslana Lyubomyrivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.02.01

Назва наукової спеціальності: Українська мова

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 28-10-2011

Спеціальність за освітою: 8.030501

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 20.051.02

Повне найменування юридичної особи: Коломийський інститут ДВНЗ "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника"

Код за ЄДРПОУ: 25735101

Місцезнаходження: вул. Лисенка, 8, м. Коломия, Коломийський р-н., Івано-Франківська обл., 78200, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Державний вищий навчальний заклад "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника"

Код за ЄДРПОУ: 02125266

Місцезнаходження: 76018, м. Івано-Франківськ, вул. Шевченка, 57

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 16.21.51

Тема дисертації:

1. Семантико-стилістичні доміанти в українській поезії кінця XX - початку XXI століття.
2. Semantic and stylistic dominants of Ukrainian poetry of the late XX - early XXI century.

Реферат:

1. Дисертація присвячена дослідженню семантико-стилістичних доміант в українській поезії кінця XX - початку XXI століття. У роботі обґрунтовано поняття "семантико-стилістична доміанта"; з'ясовано види та структуру семантико-стилістичних доміант, розкрито їх семантичне наповнення, функціональне навантаження й стилістичні особливості в художніх текстах окресленого періоду. На основі дослідження фактичного матеріалу визначено функції семантико-стилістичних доміант: повтору та його різновидів (стратифікаційно-когерентна, емоційно-експресивна, асоціативно-образна, ідіостилістична), паронімічної атракції (тропотвірна, прагматична), фольклоризмів (когнітивна), okazіоналізмів (креативна, імпресивна, комунікативна (автокомунікативна, інтелектуально-комунікативна), експресивна (експресивно-аксіологічна), прагматична), кольоративів (стилістична, когнітивна, аксіологічна). Аналіз текстів української поезії кінця XX -

початку XXI століття показав, що семантико-стилістичні домінанти є ключовими конститутивними засобами формування індивідуально-авторської картини світу.

2. The manuscript to be defended is devoted to the research of semantic and stylistic dominants of Ukrainian poetry of the late XX - early XXI century. The thesis substantiates the notion of "the semantic and stylistic dominant"; discovers the kinds and structure of the semantic and stylistic dominants, reveals their semantic content, functionality, and stylistic peculiarities in fiction texts of defined period. On the basis of actual material study were identified functions of the semantic and stylistic dominants, such as: of repetition and its variants (stratificationally coherent, emotionally expressive, associatively imaginative, idiosyncratic), of paronymic attraction (trope-formative, pragmatic), of folklorisms (cognitive), of occasionalisms (creative, impressive, communicative (autocommunicative, intellectually communicative), expressive (expressively axiological), pragmatic), of colouratives (stylistic, cognitive, axiological). According to the analysis of Ukrainian poetry texts of the late XX - early XXI century, it is proved, that semantic and stylistic dominants are the key constitutive means of forming of individually authorial picture of the world.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Голянич Марія Іванівна
2. Holyanych Mariya Ivanivna

Кваліфікація: д.філол.н., 10.02.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Вокальчук Галина Миколаївна
2. Вокальчук Галина Миколаївна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.02.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Бабич Надія Денисівна
2. Бабич Надія Денисівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.02.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Кононенко Віталій Іванович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Кононенко Віталій Іванович

