Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0414U002410

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 04-07-2014

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Абдульвапов Наріман Ремзійович
2. Abdulvapov Nariman Remziyovych

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.10

Назва наукової спеціальності: Кримсько-татарська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 22-05-2014

Спеціальність за освітою: 802030307

Місце роботи здобувача: Кримський інженерно-педагогічний університет

Код за ЄДРПОУ: 20741555

Місцезнаходження: 95015, АР Крим, м. Сімферополь, вул. Севастопольська 21

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.001.39

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, 60, м. Київ, Київська обл., 01033, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Кримський інженерно-педагогічний університет

Код за ЄДРПОУ: 20741555

Місцезнаходження: 95015, АР Крим, м. Сімферополь, вул. Севастопольська 21

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.09.91

Тема дисертації:

1. Суфізм у кримськотатарській поезії XV-XVIII ст.: витоки, еволюція, система жанрів.

2. Sufism in the Crimean Tatar poetry of the XV-XVIII centuries: the origins, evolution, the system of genres.

Реферат/анотація:

1. Дисертація присвячена дослідженню особливостей розвитку кримськотатарської релігійно-суфійської поезії XV-XVIII століть у контексті основних літературних напрямків відповідного періоду, а також проблематиці її жанрово-тематичної своєрідності. Іслам і суфізм мали винятково важливий, багато в чому визначальний вплив на формування і розвиток кримськотатарської середньовічної літератури. У дослідженні виявлено значну кількість пам'яток, які необхідно розглядати в релігійно-суфійському контексті. Опрацьовано жанрово-тематичну класифікацію релігійно-суфійської поезії в загальному контексті тюркського літературознавства; визначено жанровий спектр кримськотатарської релігійно-суфійської поезії, запропоновано автентичний варіант її класифікації, досліджені характерні особливості окремих жанрів та жанрових різновидів. Доведено, що кримськотатарську релігійно-суфійську поезію XV-XVIII ст. слід розглядати як невід'ємну частину усієї тюркомовної релігійно-суфійської поезії, передусім османської. Тематика і художня мова досліджених творів розкривають різні сторони багатовікової історії та культури

ісламу, його моральних та естетичних цінностей, породженої ним великої літературної спадщини.

2. Islam and Sufism had a critical, largely determining influence on the formation and development of the Crimean Tatar medieval literature. The study found a significant number of sites considered in the context of religious and Sufi. The thesis for the first time in the Ukrainian literary proposed and implemented an integrated approach to the study of the topic. It is noted that the samples of religious Sufi poetry are present in all three major literary trends of the time: 1) the "abode of Sufi poetry" (tekke ?iiri) as a specific direction, and 2) Divan poetry, in a separate course - diniy-tasavvufiy divan ?iiri; 3) ashyk poetry (a??q ?iiri). The features of the poetics of a religious genres within these areas. Studied the problems of gen re and thematic classification of religious and Sufi poetry in the Turkish literature in general, defined genre spectrum of Crimean Tatar religious and Sufi poetry in particular, an original version of her classification, investigated the characteristics of different genres and genre types.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Керімов Ісмаіл Асанович

2. Kerimov Ismail Asanovich

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.10

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Грицик Людмила Василівна

2. Грицик Людмила Василівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Джемілєва Айше Аблямітівна

2. Джемілєва Айше Аблямітівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.10

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Радишевський Ростислав Петрович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Радишевський Ростислав Петрович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.