Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0402U002836

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 09-10-2002

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Самойленко Тетяна Миколаївна
2. samoylenko Tatyana Nikolayevna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 10.01.02

Назва наукової спеціальності: Російська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 23-09-2002

Спеціальність за освітою: 7.030502

Місце роботи здобувача: Полтавський державний педагогічний університет ім. В.Г.Короленка

Код за ЄДРПОУ: 31035253

Місцезнаходження: 36003, Україна, м.Полтава, вул.Остроградського,1

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 52.051.05

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Полтавський державний педагогічний університет ім. В.Г.Короленка

Код за ЄДРПОУ: 31035253

Місцезнаходження: 36003, Україна, м.Полтава, вул.Остроградського,1

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.07.41

Тема дисертації:

1. Гротеск у прозі М.О.Булгакова.

2. Grotesque in M.A.Bulgakov' prose.

Реферат/анотація:

1. Дисертація присвячена аналізу еволюції та форм гротеску в прозі М.О.Булгакова на матеріалі його фейлетонів, ранніх оповідань, сатиричних повістей, роману "Мастер и Маргарита". У роботі вперше в літературознавстві здійснене цілісне дослідження гротеску в епічних творах письменника у світлі єдиного системного підходу. Гротеск у прозі М.О.Булгакова вивчається на різних функціональних рівнях тексту (сюжет, композиція, образна система, час, простір, мова тощо). Встановлюються функції гротеску в творчості М.О.Булгакова, роль гротескних форм в організації художнього світу митця та формуванні жанрової своєрідності його творів. Гротеск як спосіб художньої типізації, засіб аналізу соціальної дійсності та психології людини у прозі письменника розглянутий у зв'язках з етнотрадицією, традиціями російської та світової літератури та культури.

2. The disserteation is dedicated to the analysis of the evolution and the grotesque's forms in M.A.Bulgakov's prose on the material of his feuilletons, early stories, satirical tales, the novel "The Master and Margarita". In this work for

the first time in literature the complete research of the grotesque in the epic works of the writer in the light of the single system approach was done.Grotesque in M.A.Bulgacov'sprose is studied on the various functional levels of the text (subject, composition, picturesqe system, time, spase, language, ect). The grotesque's functions in Bulgakov's works, the role of the grotesque's forms in the organization of the art world and the creation of the genre's originality of his works are established. Grotesque is shown as a method of art tipification, the way of the social reality's analysis and the human psychology in the writer's prose examined in the connections with ethnotradition, traditions of the Russian literature and culture.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ніколенко Ольга Миколаївна
2. Nikolenko Ol'ga Mykolaivna

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гусев Віктор Андрійович

2. Гусев Віктор Андрійович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кеба Олександр Володимирович

2. Кеба Олександр Володимирович

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Казарін Володимир Павлович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Казарін Володимир Павлович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.