# Облікова картка дисертації

## I. Загальні відомості

**Державний обліковий номер:** 0403U001710

**Особливі позначки:** відкрита

**Дата реєстрації:** 23-05-2003

**Статус:** Захищена

**Реквізити наказу МОН / наказу закладу:**

## II. Відомості про здобувача

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Водолазька Світлана Анатоліївна

2. Vodolazka S.A.

**Кваліфікація:**

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Вид дисертації:** кандидат наук

**Аспірантура/Докторантура:** так

**Шифр наукової спеціальності:** 10.01.01

**Назва наукової спеціальності:** Українська література

**Галузь / галузі знань:** Не застосовується

**Освітньо-наукова програма зі спеціальності:** Не застосовується

**Дата захисту:** 13-05-2003

**Спеціальність за освітою:** 02.19

**Місце роботи здобувача:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## III. Відомості про організацію, де відбувся захист

**Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради):** Д 26.001.15

**Повне найменування юридичної особи:** Київський національний університет імені Тараса Шевченка

**Код за ЄДРПОУ:** 02070944

**Місцезнаходження:** вул. Володимирська, 60, м. Київ, Київська обл., 01033, Україна

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

**Повне найменування юридичної особи:** Київський національний університет імені Тараса Шевченка

**Код за ЄДРПОУ:** 02070944

**Місцезнаходження:** 01033, м. Київ, вул. Володимирська, 64

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## V. Відомості про дисертацію

**Мова дисертації:**

**Коди тематичних рубрик:** 17.07.31

**Тема дисертації:**

1. Постмодерністські акценти у творчості Е.Андієвської.

2. Postmodernistic accents in E.Andiyeska's prose.

**Реферат/анотація:**

1. У дисертації досліджуються постмодерністські акценти у прозових творах Е.Андієвської. Об'єктом критичної рецепції стали роман "Герострати" та "Роман про людське призначення", але фактографічний матеріал містить посилання на новелістику письменниці та "Роман про добру людину". Для вирішення наукового завдання обрано два основних напрямки аналізу, що полягають у з'ясуванні художньої природи справжнього і несправжнього буття та дослідженні творчості письменниці на межі модерністської та постмодерністської поетик. Дослідження здійснюється з позицій постмодерністської естетики та принципів постструктуралізму. Концепція автора дослідження базується на переконанні, що постмодерністські акценти були для свідомості Е.Андієвської симптоматичним передчуттям появи якісно нової моделі художнього дискурсу. Письменниця пропонує нову форму письма, де нівелюються традиційні оповідальні схеми та читацькі стереотипи, де значну увагу приділено екзистенційній проблематиці. Дисертація стосується нового

масиву критичної рецепції прозової творчості Е.Андієвської.

2. Postmodernistic accents in E.Andiyeska's prose are investigated. The object of critical reception is Gerostraty and The Novel about Human Destination. Factography includes references to tue author's novels and The Novel about Kind Person. To active tue goal two main types of tue analysis were chosen. Tuat were to reveal artistic nature of veal and virtual existence and study the writeter's creativity on the brim of modernistic and postmodernistic poetics. The research is made with a view on postmodernistic aesthetics and principles of poststructuralism. The concept of the Study is based on a conviction that postmodernistic accents were symptomatic presages of qualitatively new model of artistic discourse for E.Andiyeska's. The writer Suggests a New writing format, where traditional narrative schemes and reafers stereotypes are leveled off and tre. Existensial problems are paid much attention to. The thesis belongs to a new critical reception of E.Andiyeska's prose.

**Державний реєстраційний номер ДіР:**

**Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:**

**Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:**

**Підсумки дослідження:**

**Публікації:**

**Наукова (науково-технічна) продукція:**

**Соціально-економічна спрямованість:**

**Охоронні документи на ОПІВ:**

**Впровадження результатів дисертації:**

**Зв'язок з науковими темами:**

## VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Гаєвська Надія Марківна

2. Gaevs'ka N.M.

**Кваліфікація:** к.філол.н., 10.01.01

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

**Офіційні опоненти**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Гундорова Тамара Іванівна

2. Гундорова Тамара Іванівна

**Кваліфікація:** д.філол.н., 10.01.01

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Хороб Марта Богданівна

2. Хороб Марта Богданівна

**Кваліфікація:** к.філол.н., 10.01.01

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Рецензенти**

## VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради** Семенюк Григорій Фокович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні** Семенюк Григорій Фокович

**Відповідальний за підготовку облікових документів**

**Реєстратор**

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності**




Юрченко Т.А.