

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0821U100260

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 16-02-2021

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Нікітська Катерина Ігорівна

2. Nikitska Kateryna I.

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор філософії

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 035

Назва наукової спеціальності: Гуманітарні науки. Філологія

Галузь / галузі знань:

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 05-02-2021

Спеціальність за освітою: Мова і література (російська, англійська)

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): ДФ 26.053.010

Повне найменування юридичної особи: Національний педагогічний університет імені М. П. Драгоманова

Код за ЄДРПОУ: 02125295

Місцезнаходження: вул. Пирогова, буд. 9, м. Київ, 01030, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Національний педагогічний університет імені М. П. Драгоманова

Код за ЄДРПОУ: 02125295

Місцезнаходження: вул. Пирогова, буд. 9, м. Київ, 01030, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.09.91

Тема дисертації:

1. Жанр поеми у творчості М. С. Гумільова
2. The Genre of Narrative Poem in N. Gumilev's works

Реферат:

1. Дисертація присвячена вивченню поеми у творчості Гумільова в контексті становлення акмеїзму і динаміки розвитку даного жанру в літературі рубежу століть. В якості основного методу дослідження було обрано історико-типологічний метод. В ході роботи також були задіяні елементи інтертекстуального, міфопоетичного і мотивного аналізу. Для розуміння жанрової природи поем Гумільова були розглянуті характерні риси історичних форм поеми, які найбільше вплинули на світогляд і творчість поета. Огляд критичних робіт показав, що поеми Гумільова практично не стають предметом самостійних досліджень і вивчаються або в контексті всієї творчості автора, або в контексті певного періоду. Досліди в сфері поеми також розглядаються дослідниками переважно в родовий, а не в жанровій площині. Крім того, при вивченні ліро-епічних творів даного автора нерідко виникають спірні моменти щодо їх жанрової атрибуції: деякі поеми іменуються великими віршами, і навпаки — великі вірші відносяться до поем. Ці три особливості

являють собою основні проблеми у вивченні ліро-епічної спадщини Гумільова.

2. The thesis studies the narrative poem in Gumilev's works in the context of Acmeism movement formation and the dynamics of the genre development in the literature of the turn of the century. The main research method is the historical-typological method (according to M. Bakhtin's terminology). The elements of intertextual, mythopoetic, and motive analysis were also used as research methods. In order to understand the genre specifics and origins of Gumilev's narrative poems, the key features of the historical narrative poem forms, which most influenced the poet's worldview, were studied. A review of critical works showed that Gumilev's narrative poems are rarely a subject of special research and are studied either in the context of all the author's work or in the context of a certain period. Experiments in the field of narrative poetry are also considered by researchers mainly from the point of inclination to one of the literary categories – epic or lyric – rather than from the point of the genre. In addition, when studying the poetry of this author there are often controversial conclusions about the genre attribution: some small poems are called narrative poems, and vice versa – some of the big poems are considered narrative. These three features are the main problems in the study of Gumilev's narrative poem heritage.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Пахарева Тетяна Анатоліївна

2. Pakharieva Tetiana A.

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Степанова Анна Аркадіївна
2. Stepanova Anna Arkadijivna

Кваліфікація: д. філол. н., 10.01.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Сподарець Надія Вікторівна
2. Spodarets Nadiya Vyktoryvna

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Балабан Олена Олександрівна
2. Balaban Olena Oleksandrivna

Кваліфікація: к.філол.н., 10.02.15

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Юдін Олександр Анатолійович

2. Yudin Olexandr Anatoliyovych

Кваліфікація: д. філол. н., 10.01.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Леміш Наталія Євгенівна

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Леміш Наталія Євгенівна

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.