Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0408U000811

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 04-03-2008

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Базилевич Вікторія Володимирівна
2. Bazylevych Viktoriya Volodymyrivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 18.00.01

Назва наукової спеціальності: Теорія архітектури, реставрація пам'яток архітектури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 14-02-2008

Спеціальність за освітою: 8.120102

Місце роботи здобувача: Національний університет "Львівська політехніка"

Код за ЄДРПОУ: 02071010

Місцезнаходження: 79013, Україна, м.Львів, вул. С.Бандери, 12

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 35.052.11

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Національний університет "Львівська політехніка"

Код за ЄДРПОУ: 02071010

Місцезнаходження: 79013, Україна, м.Львів, вул. С.Бандери, 12

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 67.07.03

Тема дисертації:

1. Художній метал у формуванні архітектури палаців XVIII-XIX ст. м. Львова.

2. Architectural Ironwork in forming palace architecture of the XVIIIth - XIXth cc. of Lviv.

Реферат/анотація:

1. У дисертації проаналізовано результати попередніх досліджень застосування художнього металу в архітектурі палаців. За допомогою розробленої методики дослідження визначено загальноєвропейські та регіональні передумови; виконано періодизацію, визначено діапазон, способи та закономірності розвитку застосування художнього металу в архітектурі палаців XVIII-XIX ст. м. Львова. Виявлено внутрішні та зовнішні чинники впливу, внутрішні взаємовпливи з художнім металом інших типів споруд міста наприкінці XVIII-XIX ст. Визначено особливості застосування художнього металу у порівнянні із палацами того часу Відня, Праги, Братислави, Будапешта, Варшави. Встановлено хронологію та масштаби реконструкцій художнього металу впродовж XX ст. Розроблено методику його проектування в історично сформованому середовищі.

2. This PhD thesis is devoted to the analysis of the results of the previous researches in the area of the use of Architectural Ironwork in palace architecture. Using the elaborated research methodology the author defines common European and regional conditions; besides period systematization has been done and different ranges,

ways, and rules in the use of Architectural Ironwork in palace architecture of the XVIIIth - XIXth cc. in Lviv have been characterized. In addition, there have been found out the external and inner reasons, the inner interaction with Architectural Ironwork of the other types of the city buildings at the end of the XVIIIth-XIXth cc. Furthermore, the author describes the peculiarities of the use of Architectural Ironwork in comparison with the palaces of Vienna, Prague, Bratislava, Budapest, and Warsaw of the same historical period. Moreover, there have been determined the chronology end the scales of Architectural Ironwork reconstructions during the XXth century. Finally, methodology of Architectural Ironwork designing in historically formed surroundings was worked out.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Рудницький Андрій Маркович
2. Rudnyckyj Andrij Markovych

Кваліфікація: д.арх., 18.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кравець Володимир Йосипович

2. Кравець Володимир Йосипович

Кваліфікація: д.арх., 18.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Михайлишин Ольга Леонідівна

2. Михайлишин Ольга Леонідівна

Кваліфікація: к.арх., 18.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Бевз Микола Валентинович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Бевз Микола Валентинович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.