

# Облікова картка дисертації

## I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0411U005356

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 14-07-2011

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



## II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Божко Тетяна Олександрівна

2. Bozhko Tetiana

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 17.00.07

Назва наукової спеціальності: Дизайн

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 05-07-2011

Спеціальність за освітою: 7.010103

Місце роботи здобувача: Київський національний університет культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02214159

Місцезнаходження: 02000, м.Київ, вул.Євгена Коновальця, 36

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і мистецтв України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

### **III. Відомості про організацію, де відбувся захист**

**Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради):** К 26.807.03

**Повне найменування юридичної особи:** Київський національний університет культури і мистецтв

**Код за ЄДРПОУ:** 02214159

**Місцезнаходження:** вул. Євгена Коновальця, 36, м. Київ, Київська обл., 01601, Україна

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство культури України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію**

**Повне найменування юридичної особи:** Київський національний університет культури і мистецтв

**Код за ЄДРПОУ:** 02214159

**Місцезнаходження:** 02000, м.Київ, вул.Євгена Коновальця, 36

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство культури і мистецтв України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **V. Відомості про дисертацію**

**Мова дисертації:**

**Коди тематичних рубрик:** 18.07.49

**Тема дисертації:**

1. Методичні основи удосконалення проектування продукції графічного дизайну
2. Methodical foundations of the graphical design production project perfection

**Реферат:**

1. У дисертації проаналізовано причини масового поширення візуальних комунікацій, невідповідних вимогам якості закріплення інформації і тривалості її фіксації споживачами. З метою запобігання означеному стану, в роботі систематизовано, уточнено та доповнено чинники впливу на властивості продукції ГД, що визначають вимоги до проектної ситуації у графічному дизайні. Деталізований аналіз функцій та елементів візуальної мови кожного типу продуктів дозволив встановити типологію продукції ГД, з трьома ієрархічними рівнями складності. На основі типології здійснено прогноз щодо можливих подальших розгалужень спеціалізації ГД, та визначено структуру проектування. Встановлено умови адаптації методів стимуляції конструктивного мислення та інженерного проектування до властивостей рекламно-графічної продукції та специфічних відмінностей проектування у ГД. Визначено критерії оцінки якості результатів проектування, запропоновано методичні положення щодо умов удосконалення проектування продукції графічного дизайну.
2. The dissertation analyses the reasons of modern spreading of the visual communications which are not corresponded to the contemporary requirements of it's quality. For the solution of this problem the factors of the

product's influence were systemised, specified, and complemented and also corresponding design requirement's estimated. On the base of the analysis of each products it were graphic design typology formed and planning structure defined. The conditions of adaptation of the scientific methods and also of the graphical design results project perfections were given. The investigation defines quality criterias of the improvement of designing of the graphical design production. The methodical positions, concerning the production project were proposed.

**Державний реєстраційний номер ДіР:**

**Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:**

**Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:**

**Підсумки дослідження:**

**Публікації:**

**Наукова (науково-технічна) продукція:**

**Соціально-економічна спрямованість:**

**Охоронні документи на ОПВ:**

**Впровадження результатів дисертації:**

**Зв'язок з науковими темами:**

## **VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Абизов Вадим Адільович

2. Abyzov V. A.

**Кваліфікація:** д.арх., 18.00.01

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## **VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів**

**Офіційні опоненти**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Селівачов Михайло Романович

2. Селівачов Михайло Романович

**Кваліфікація:** д.мист., 17.00.06

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Міщенко Ірина Іванівна

2. Міщенко Ірина Іванівна

**Кваліфікація:** к.мист., 17.00.05

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Рецензенти**

## **VIII. Заключні відомості**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
голови ради**

Абизов Вадим Адільович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
головуючого на засіданні**

Абизов Вадим Адільович

**Відповідальний за підготовку  
облікових документів**

**Реєстратор**

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є  
відповідальним за реєстрацію наукової  
діяльності**



Юрченко Т.А.