Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0400U001016

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 27-04-2000

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Синявська Леся Іванівна

2. Synyavs'ka Lesya Ivanivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 10.01.01

Назва наукової спеціальності: Українська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 29-03-2000

Спеціальність за освітою: 2001

Місце роботи здобувача: Одеський державний університет ім.І.І.Мечникова

Код за ЄДРПОУ: 02071094

Місцезнаходження: 65057, Україна, Одеса, вул. Петра Великого, 2

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 41.051.02

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Одеський державний університет ім.І.І.Мечникова

Код за ЄДРПОУ: 02071094

Місцезнаходження: 65057, Україна, Одеса, вул. Петра Великого, 2

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.09.91

Тема дисертації:

1. Художньо-естетична концепція активної особистості в українській літературі кінця XIX - початку XX ст. (на матеріалі драматургії Лесі Українки та В.Винниченка).

2. Artistic-esthetical conception of active personality in the Ukrainian literature of the end of the XIX th - the beginning of the XX-th century (based on Lesya Ukrainka's and V.Vinnitchenko's drama)

Реферат/анотація:

1. Концепція активної особистості у драматургії Лесі Українки та В. Винниченка. Визначення особливостей художньо-естетичних концепцій активної особистості, їх зіставлення, пошук загального і відмінного у драматургії Лесі Українки та В. Винниченка. У роботі використовувалися порівняльно-історичний, типологічний, психологічний методи дослідження. Здійснено теоретичний аналіз літературного персонажа, активної особистості в жанрі драматургії кінця XIX - початку XX ст. Виділені основні характерні риси персонажів: жертовність, прагнення до влади, індивідуалізм, здатність до самовизначення. Сферою використання є викладання української літератури, спецкурсів з драматургії, розробка нових методик аналізу художнього твору під кутом зору естетично-філософських проблем

2. The concept of active personality in the drama of Lesya Ukrainka and V. Vinnichenko. Determination of specific features of artistic-aesthetic concepts of the active personality, their collation, exposure of common and individual

traits in the drama of Lesya Ukrainka and V. Vinnichenko. Comparative-historical, typological, psyhological methods are used in the research. Theoretical analysis is performed of literary character, active personality in the drama of the late 19-th - early 20-th century. The main characteristic features of the characters: capability of sacrifice, pursuit of power, individualism, capability of self-determination. Sphere of application: teaching of Ukrainian literature, special courses in drama, development of new methogs of analysis of artistic works from the newpoint of artistic-philosophical problems

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Паньков Анатолій Іванович
2. Паньков Анатолій Іванович

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Панченко Володимир Євгенович

2. Панченко Володимир Євгенович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Сподарець Володимир Іванович

2. Сподарець Володимир Іванович

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Колегаєва Ірина Михайлівна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Колегаєва Ірина Михайлівна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.