Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0499U000256

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 05-12-2000

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Крамська Світлана Григорівна

2. Krams'ka Svitlana Grygorivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 13.00.02

Назва наукової спеціальності: Теорія і методика навчання (з галузей знань)

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 04-01-1999

Спеціальність за освітою: 7.020411

Місце роботи здобувача: Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка

Код за ЄДРПОУ: 02125510

Місцезнаходження: 40002, м. Суми, вул. Роменська, 87

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 26.807.01

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Національний педагогічний університет імені М.П. Драгоманова

Код за ЄДРПОУ: 02125295

Місцезнаходження: 01601, м. Київ, вул. Пирогова, 9

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.41.01

Тема дисертації:

1. Педагогічні засади використання пісенно-обрядового фольклору в процесі підготовки вчителя музики.

2. The pedagogical fundamentals of the use of ritual sond folklore in the process of professional iraining of the teachers of music.

Реферат/анотація:

1. Процес професійної підготовки майбутнього вчителя музики. Теоретичне оьгрунтування та експериментальна перевірка педагогічних засад ефективного використання пісенно-обрядового фольклору у фаховій підготовці вчителів музики. Методи дослідження: теоретичний аналіз документації, анкетування, спостереження, експеримент. Розкріто значимість пісенно-обрядового фольклору в роботі вищих педагогічних закладів. Вироблено критерії діагностики рівнів національно-спрямованої орієнтації студентів, розроблено методику її формування засобами використання регіонального пісенно-оьрядового фольклору. Впроваджено в практику Сумського державного педагогічного інституту ім. А.С.Макаренка. Сферою використання є музична педагогіка.

2. The process of the professional training of the prospective teacher of music. Theoretical substantiation and experimental examination of the pedagogical conditions for the songs and rituals folk art efficient application

within the professional training of the teachers of music. Research methods: theoretical analysis of documents, questionnaire, observation, experiment. The significance of the songs and rituals folk art within the high educational establishments activity is determined. The criteria for diagnosing the levels of students, nation-directed orientation have been determined, the methods of its forming by means of regional songs and rituals folk art have been worked out. Introduced into the practical activity of Sumi State pedagogical Institute after A.S.Makarenko. Sphere of application - musical pedagogics.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Коваленко Ніна Василівна

2. Коваленко Ніна Василівна

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Олексюк Ольга Миколаївна

2. Олексюк Ольга Миколаївна

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Подкопаєв Володимир Петрович

2. Подкопаєв Володимир Петрович

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Скнар Олександр Іванович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Скнар Олександр Іванович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.