Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0415U006917

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 29-12-2015

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Шутяк Лілія Мар'янівна

2. Shutiak Liliia Marianivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 27.00.04

Назва наукової спеціальності: Теорія та історія журналістики

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 04-12-2015

Спеціальність за освітою: 8.02030302, 8.03030101

Місце роботи здобувача: Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича

Код за ЄДРПОУ: 02071240

Місцезнаходження: 58012, м. Чернівці, вул. Коцюбинського, 2

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 08.051.19

Повне найменування юридичної особи: Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара

Код за ЄДРПОУ: 02066747

Місцезнаходження: проспект Гагаріна, 72, м. Дніпро, Дніпропетровський р-н., Дніпропетровська обл., 49010, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Львівський національний університет імені Івана Франка

Код за ЄДРПОУ: 02070987

Місцезнаходження: 79000, м. Львів, вул. Університетська, 1

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 19.41.07

Тема дисертації:

1. "Новий журналізм" у медійному дискурсі України: ґенеза та жанрово-стилістичні ознаки.

2. "New Journalism" in the media discourse of Ukraine: genesis, genre and stylistic features.

Реферат/анотація:

1. Об'єкт - презентативні книжки українських журналістів 2010-2014 рр., що послуговуються основними методами і прийомами "нового журналізму", а також веб-сайти, на яких розміщені матеріали аналізованого типу. Мета - аналіз сучасного стану медіадискурсу в Україні в контексті виявлення нових жанрово-стилістичних тенденцій і прийомів журналістики, ідентифікація ґенези та історичних особливостей "нового журналізму" в українських медіа, з'ясування практичного значення досліджуваного стилю, його впливу на індивідуальну манеру письма журналістів та еволюцію засобів масової інформації загалом. Методи - описовий метод, аналіз медіа-текстів, контент-аналіз, спостереження з прогностичними елементами; історико-порівняльний, культурно-історичний і біографічний. Проаналізовано ґенезу, динаміку розвитку, характерні особливості та сфери функціонування "нового журналізму" в українському медіадискурсі. Встановлено, що стиль "нового журналізму" - не тільки літературно-журналістське явище, яке виникло у

визначений час, а динамічна літературно-журналістська концепція, що пройшла певні етапи розвитку під впливом соціально-історичних змін, що відбувалися в суспільстві. Цю особливість простежуємо в текстах як американських, так і українських представників "нового журналізму". Узагальнено розвиток "нового журналізму" в українському медіадискурсі; головні жанри "нового журналізму", в яких він виявляється більшою чи меншою мірою (художній репортаж, авторська колонка і подорожні історії); особливості українського "нового журналізму"; семантичну і стилістичну потенційність "нового журналізму", його глибину, оригінальність і затребуваність на медіаринку. Сфера - соціальні комунікації, друковані засоби масової інформації, навчальний процес.

2. The representative books by Ukrainian journalists published during 2010-2014 that use the basic methods and techniques of the "new journalism" as well as web-sites that contain materials of this type are the object of the research. The purpose of the research is to analyze the current state of the media discourse in Ukraine in the context of identifying new genre and stylistic tendencies and techniques of journalism; to identify the genesis and historical features of the "new journalism" in the Ukrainian media, to determine the practical significance of the studied style, its impact on the journalists' individual writing style and the evolution of the mass-media in general. The methods of research are the descriptive method, the analysis of media texts, content analysis, monitoring with predictive elements; historical and comparative, cultural and historical and biographical methods. The "new journalism" genesis, dynamics of its development, its characteristics and scope of functioning in Ukrainian media discourse is analyzed. It was established that the style of the "new journalism" is not only literary and journalistic phenomenon that arose at a certain time, but it is a dynamic literary and journalistic concept that passed certain stages of development under the influence of social and historical changes that took place in society. This feature is traced in the texts of both American and Ukrainian representatives of the "new journalism". The development of "new journalism" in Ukrainian media discourse; the main genres of the "new journalism" in which it manifests itself to a greater or lesser extent (artistic reportage, editorial and travelogues); Ukrainian peculiarities of the "new journalism"; the semantic and stylistic potentiality of the "new journalism", its depth, originality and demand on the media market are summarized. Sphere - social communication, print media, academic process.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Потятиник Борис Володимирович

2. Potiatynyk Borys Volodymyrovyc

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.08

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Поплавська Наталія Миколаївна
2. Поплавська Наталія Миколаївна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Шебеліст Сергій Вікторович
2. Шебеліст Сергій Вікторович

Кваліфікація: к.соц.комунік., 27.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Демченко Володимир Дмитрович
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Демченко Володимир Дмитрович
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Т.А.

